平成元年6月2日発行（毎月2回第1・第3金曜日発行）第5巻第10号（通巻80号）　昭和62年9月7日第3種郵便物認可

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

390 YEN

1989 NO.10 6月2日号

新作バクハツ超特大号

●大アーチ！4大新作

ファミコン探偵倶楽部II

明治維新/マーダークラブ/クインティ

超新作先取り大作戦

2大別冊付録

スーパーチャイニーズ2 完全攻略本

天地を喰らう 大型マップつき 完全攻略本

●6月カレンダー SDガンダム2

●ゲームボーイFAN テトリス

超ウルトラ技+1

情報追求

●さらにマップを大公開

SDガンダム2

●謎の船の正体を追求！

連続特報

ドラゴンクエストIV

特別企画

●'89ゲーム界開幕！

野球ゲームFAN

究極ハリキリスタジアム・平成元年版/激闘スタジアム!!/ウルトラベースボール

なんてったって!!ベースボール/新・燃えろ!!プロ野球/甲子園

ファミリーコンピュータ Magazine
1989 NO. 10
6月2日号
平成元年6月2日発行
第5巻第10号（通巻80号）
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森尚
発行 株式会社 徳間書店
編集 徳間インターメディア株式会社
〒105－55 東京都港区虎ノ門4－10－1
問い合わせ ☎03（459）1700（代）
特別定価390円
（本体379円）

ファミコン PART II 探偵倶楽部™

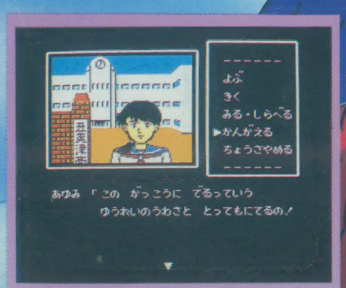
Nintendo® DISK SYSTEM ファミリーコンピュータディスクシステム

前編 うしろに立つ少女

あなたのうしろに

私立丑美津高校――
そこには血染めの少女の霊が現れる。
どこの学校にもあるそんなうわさ話が
このような恐ろしい事件に発展しようとは……。
前作「消えた後継者」を遥かに上回るスケールで送る
ホラー・サスペンス・アドベンチャー！

恐怖が立っている……



●前編 FMC-TC3 両面ソフト
希望小売価格 2,600円（消費税含む）
発売予定日 5月23日(火)
書換予定日 6月12日(月)

●後編 FMC-TC4 両面ソフト
希望小売価格 2,600円（消費税含む）
発売予定日 6月21日(水)
書換予定日 7月7日(金)

後編をプレイするには、前編のディスクカードが必要です。

任天堂テレホンサービス 東京(03)540－9999 大阪(06)210－9999 京都(075)525－3444 名古屋(052)586－3000 岡山(0862)55－2130 札幌(011)612－4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541－6113
東京支店 TEL.(03)254－1781 大阪支店 TEL.(06)245－4155 名古屋営業所 TEL.(052)571－2506 岡山営業所 TEL.(0862)52－1821 札幌営業所 TEL.(011)621－0513

©1989 Nintendo

雑誌 27711－6／2

© by Tokumasyoten 1989 印刷 凸版印刷 Printed in Japan

平成元年6月2日発行（毎月2回第1・第3金曜日発行）第5巻第10号（通巻80号）　昭和62年9月7日第3種郵便物認可
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

390 YEN
1989
NO.10
6月2日号

新作バクハツ超特大号

●大アーチ！4大新作
ファミコン探偵倶楽部II
明治維新/マーダークラブ/クインティ

超新作先取り大作戦

2大別冊付録
スーパーチャイニーズ2 完全攻略本
天地を喰らう 大型マップつき 完全攻略本

●6月カレンダー SDガンダム2
●ゲームボーイFAN テトリス

超ウルトラ技＋1

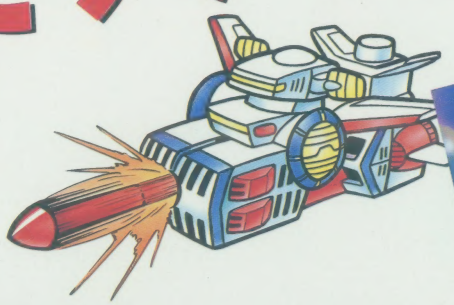
情報追求
●さらにマップを大公開
SDガンダム2

●謎の船の正体を追求！
連続特報
ドラゴンクエストIV

特別企画
●'89ゲーム界開幕！
野球ゲームFAN
究極ハリキリスタジアム・平成元年版/激闘スタジアム!!/ウルトラベースボール
なんてったって!!ベースボール/新・燃えろ!!プロ野球/甲子園

任天堂 ファミリーコンピュータ
FAMICOM FAMILY

俺たちゃ、いつだってマジだぜッ!



名門!第三野球部

講談社「少年マガジン」で大人気連載マンガ。本格野球ゲームになって登場です。

野球ゲーム

8月発売予定 5,800円予(税抜き価格)

©むつ利之/講談社・フジテレビ・NAS ©BANDAI 1989

美味しんぼ

世界の名曲でつづる究極の味の世界、グルメファミコン

究極のメニュー三本勝負

アドベンチャーゲーム

7月発売予定 5,800円予(税抜き価格)

©雁屋 哲・花咲 アキラ/遊・シンエイ・小学館・NTV ©SHINSEI 1989

●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は税抜きになっております。
●写真・イラスト・と商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

「バンダイのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
◀このマークのお店でお求め下さい!

バンダイファミコンクラブ
テレホンサービス
東京☎03-847-0028・0061
電話番号はよく確かめてネ!

株式会社バンダイ
玩具第2事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
TEL.03-847-5113(直通)

BANDAI

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
©創通エージェンシー・サンライズ ©SHINSEI 1989

新作バクハツ超特大号

1989 6月2日号 10

大型マップつき別冊付録

●大きめサイズに大型マップ！ 攻略情報満載だ!!

天地を喰らう 完全攻略本

完全武将データと完全マップでラストまで見せる

★特別3大付録

●チャイニーズワールドを全部見せちゃう！

スーパーチャイニーズ2 完全攻略本

アイテムデータも敵キャラデータも！

32ページウルトラ別冊付録

月イチ連載

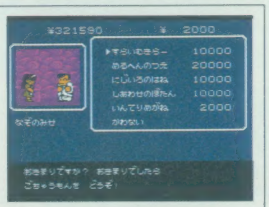
6月カレンダー

●新しくなったガチャポン戦士たちが大集合

SDガンダム2

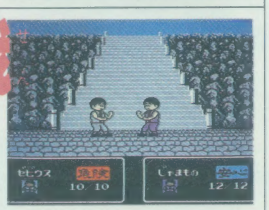
108 超ウルトラ技+1

ダウンタウン熱血物語・ステータス自由自在・あっという間の大金持ち・隠れ店／ドラゴンスピリット・サウンド&面セレクト・超パワーUP・初めから20機／松本亨の株式必勝学II・暗号通信



132 超新作ゲーム先取り大作戦

イースII／ケルナグール／燃える！お兄さん／落っことしパズルとんじゃん!?／ゴッドスレイヤー／名門！多古西応援団／ドラゴンニンジャ／サンダーバード／ロボコップ／必殺道場破り　など



53 ●ゲームに詰まったらココを開け 30秒Q速解答

85 ●ゲームはこうして作られる ファミマガJournal

92 ●新作ゲームがドドンと当たる ファミマガ読者プレゼント

120 ●新しくなったテレマガに注目 テレマガSTATION

121 ●キミが参加する新しいページ ファミマガSTATION

122 ●男のスポーツ『ファイナルブロー』だっ ぼくたちゲーセン野郎

124 ●『スーパーハイドライド』を大紹介 メガドライブFAN

126 ●今売れているゲームはコレだ 週間ゲームベスト20

128 ●最新情報を毎号キミにお届けする ゲームボーイFAN

130 ●ゲーム発売日がひと目でわかる 新作カレンダー

ゲーム別さくいん

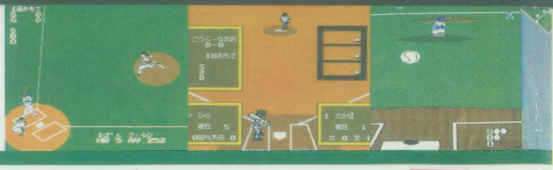
I LOVEソフトボール……81
アフターバーナー……54,113,118
イースII……132
ウルトラベースボール……76
エモやんの10倍プロ野球……82
落っことしパズル　とんじゃん!?……135
オペレーションウルフ……53
ガーフィールドの一週間……54
帰ってきた軍人将棋なんやそれ!?……139
がんばれペナントレース！……115
究極ハリキリスタジアム・平成元年版…72
クインティ……22
激闘スタジアム//……74
ケルナグール……133
甲子園……68
ゴッドスレイヤー……135
魁//男塾……118
サンダーバード……137
シャドウゲイト……55
新・燃えろ//プロ野球……62
スーパーチャイニーズ2……139,付録②
SDガンダム2……12,とじこみ
スーパーマリオブラザーズ3……117,118
スーパーリアルベースボール2……83
ソフトボール天国……80
ダウンタウン熱血物語……108
タマ&フレンズ……116
天地を喰らう……139,付録①
ドラゴンクエストIV……6
ドラゴンスピリット……54,110
ドラゴンニンジャ……136
なんてったって//ベースボール……78
爆笑//人生劇場……112,118
'89電脳九星占い……119
パット・パット・ゴルフ……54,56
必殺道場破り……138
ファミコンジャンプ……55
ファミコン探偵倶楽部II……16,139
ファミコン野球盤……79
ファミスタ'89・開幕版……82
ファミリーピンボール……112
ファリア……139
プロ野球?殺人事件！……54
ベースボールスター……56,139
ベストプレープロ野球データROM '89Apr.……83
ホームランナイター……53,114,118
マーダークラブ……28
松本亨の株式必勝学II……53,113,118
明治維新……26
名門／多古西応援団……136
名門／第三野球部……77
燃える／お兄さん……134
ロボコップ……137

☎03-459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。質問内容は雑誌に書いてあることについてのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっさいお答えしておりません。

Publisher／山下辰巳 〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief／山森尚 ●Senior Contributing Editor／村田審生 ●Senior Editor／山本直人・渡辺雅人 ●Editorial Staffs／相沢浩二・荒田茂樹・市原絹代・岡部功子・片岡祥子・小林伸一・黒井敏典・斉藤義久・坂井肇・佐藤善一・清水理恵・千葉陸司・日高律子・福永寿・三浦昭彦・湊博道・守屋貴章 ●Assistant Editors／市原和幸・稲田正義・臼井かおる・岡崎栄子・小竹信一・風間尚仁・菊地龍一・北村光広・鬼頭弥生・見目勝美・後藤恵美・小林正己・佐藤水絵・澤田剛・島田政幸・菅間紀夫・鈴木浩一・関本恵理子・曽根大洞・高田雄介・竹内勝幸・田中雅和・西牧真・根岸学・馬場博・早川和広・平山譲・広井伸也・広瀬努・深川悟郎・堀内俊明・山本晃央・吉田高央 ●Proof Readers／笠原紀彦・中野清吉 ●Contributors／藤田久美子・ゲームフリーク・東邦出版㈱ ●Staff Photografer／浜野忠夫・河行勝美 〈制作〉●Art Director／片野厚子 ●Editorial Designers／大塚友美子・松尾泰男・㈱ディーズ・デザイラ・ラッキームーン・クリエイティブ　レイ・マッシュアイランド・渡部孝雄・福島ひろみ・今野文恵・柳沼健・小松雅彦・奥川奈津子・福田克徳・荒井智広・佐藤基樹・鈴木潤 ●Cover Designer／保坂一彦 ●Cover Illustrater／佐々木けい子 ●Finish Designer／㈱創文新社・太洋プロ ●Printer／凸版印刷株式会社

CONTENTS



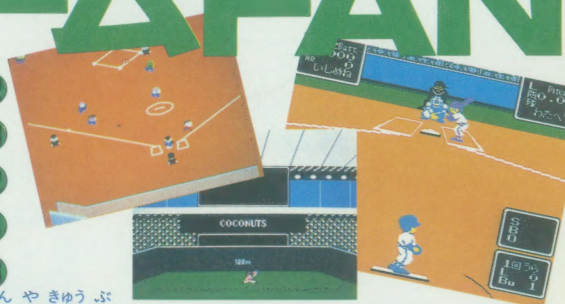
24ページ大特集

★ゲーム開幕！特別企画

●ドトウのごとく押しよせる新作の波に徹底対抗！

野球ゲームFAN

61 新・燃えろ!!プロ野球 62
甲子園 68
究極ハリキリスタジアム平成元年版 72
激闘スタジアム!! 74
ウルトラベースボール 76
名門！第三野球部 77
なんてったって!!ベースボール 78
ファミコン野球盤 79
ソフトボール天国 80
I LOVE ベースボール 81
超新作野球ゲーム先取り大作戦 82

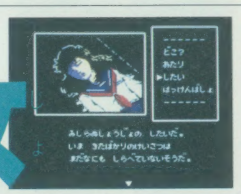


★情報爆発御礼!!

6 ●キングスライムのヒミツを教えちゃうぞ
ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち
12 スーパーデフォルメ SDガンダム ガチャポン戦士2 ●マップを元にゲームのコツを徹底検証！ カプセル戦記

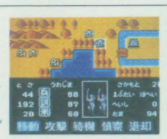
★大アーチ！4大新作

16 ファミコン探偵倶楽部Ⅱ ●学園に起こったミステリー。期待の第2弾登場！ 後ろに立つ少女



22 ●ゲーセン野郎でおなじみの田尻智氏が企画・制作！ クインティ

26 ●動乱の世の中を生き残れるか!? 明治維新



28 ●名探偵J.B.ハロルドになっての推理劇 マーダークラブ

©徳間書店 1989 本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断転載を禁じます
なお、記事中の各メーカーの著作権表示は画面写真、一部イラストに対するものです
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

ファミリーコンピュータ Magazine

の秘密が判明!!

DRAGON QUEST IV

ドラゴンクエスト

導かれし者たち

船には2つの種類がある!

勇者たちが乗る船と、イベントや仕掛けがある謎の船。IIIのときのように船には2つの種類が。

馬車ごと乗り込む利点は?

移動手段としての船の存在は前号で紹介ずみだが、今回は、馬車ごと乗り込めることの利点について考えてみた。

もし、船の上でも馬車の効力が通用するとしたらどうか。

馬車の中にいると、キャラのダメージは回復していく。その馬車ごと船に乗り込むのだから、大陸間の長い航海中に受けたダメージも、キャラを馬車の中で交替で休ませることで、常に体力回復ができるようになるね。これはフィールド上の移動でも同じことだが、HPが残り少なくなったパーティが敵と遭遇したときに「にげる」コマンドを連発することも、とりあえずルーラやキメラの翼で町へ戻り、宿屋で一泊することもしなくてすむようになるわけだ。

そうなると、旅の進行がスムーズになり便利なのだが…。

勇者たちの船の中はどんなふうに?

●船の中の写真はないけれど、馬車ごと乗り込むとこんな感じかな

●大海原を進んでゆく姿が早く見たいね

©エニックス　イラスト／島浦孝全・後藤範行・奥川奈津子・桑畑浩

特報LEVEL8! キングスライム

発売日未定

エニックス

価格未定

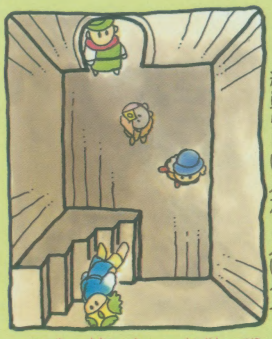
カセット 4M+128K RAM

バッテリーバックアップ

ロールプレイング

謎の船に乗り込んでみたぞ！

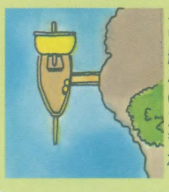
船室



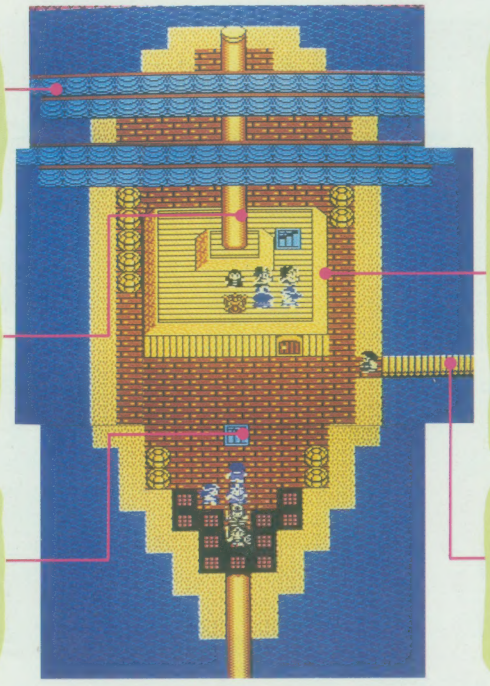
船の中央にある船室には扉を開けて入ろう。部屋の上にはこの船の乗組員らしい人が2人いるぞ。

●部屋を通り抜けて階段を登ると、船室の上に出るんだ

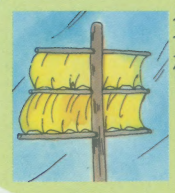
さん橋



この橋は陸とつながっているさん橋。もしかすると固定されて動かない船なのかもね。



帆



風にたなびく帆にも、なにかの仕掛けや、秘密や、役割りがあるのだろうか？

マスト

船室のまんなかに立っているマスト。ここに登って周りを見回すと何か見えたりして。

階段

船室の階段のほかにもうひとつ階段がある。船底で勇者たちを待っているものは…。

キングスライムの正体は!?

本誌No.8で登場したものの、謎に包まれた存在のキングスライム。その正体には秘密があった!

スライムが合体しキングに

キングスライムには絶対なにかの秘密があると思っていたが、まさか、スライムが合体してキングスライムになるとはね。戦闘画面上のモンスターが動くことじたい、ドラクエ始まって以来の快挙なんだから、一重の衝撃なわけだ。

今回は、下で、8匹のスライムが出現してキングスライムになるまでのプロセスしか紹介できないけれど、キングともなると、きっとユニークな攻撃や呪文でもう一度「あっ!?」と驚かせてくれるはず。

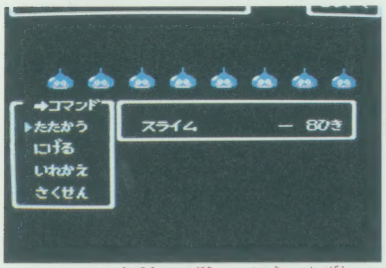
モンスターの中でも人気が高いスライムがこんなふうになるんだから、ほかのモンスターはどうなるのか興味はつきない。戦闘シーンが楽しみ。

キングスライムが登場するまでの過程

スライムがキングスライムになる条件にはどんなものがあるのだろう。一度に登場する最高の数は8匹だが、8匹そろうと必ずキングスライムになるのか? 7匹ではキングになれないのか? 勇者たちの攻撃が合体のきっかけを作るのか? と疑問はますますふくらんでしまうよね。

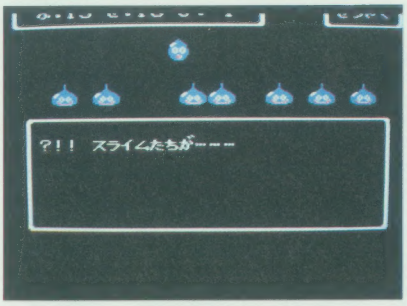
合体していく途中の水滴みたいなスライムを見ながら、想像力を働かせてみてね。

1 なんのへんてつもないスライム軍団登場



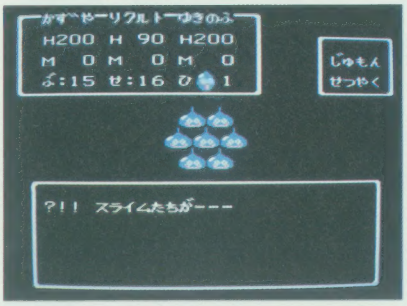
●スライムは最高で8匹まで一挙に出現する

2 おやっ? 列が乱れてきたと思ったら…



●これまでの戦闘画面では、モンスターは動かなかったはずなのに

3 スライムが飛び交って重なっていくぞ!



●組み体操のように3段に重なったスライムの上に最後の1匹が…

4 そして、キングスライムが現れた!!

●乗ったと思ったら、な、なんと、キングスライムになってしまうとは!!

リンクの冒険に見るモンスターの分裂

ちょっと古い話になるけれど、2年前トラクエIIが発売された頃、任天堂からリンクの冒険がでた。その中に〝ボトマスター〟というモンスターがいたんだけれど、このキャラは色が青くてスライムによく似ている。しかし、小さなスライムとは違って、主人公のリンクの3倍もの大きさなんだ。ところが、リンクが攻撃すると、そいつは5匹の〝ボト〟に分裂してしまう。合体と分裂はまるで逆の発想だけれど、小さなものが集まってひとつの大きなものになるところは同じだね。

合体！

小さな8匹が集まって大きな1匹になる。これ合体

ボトマスター

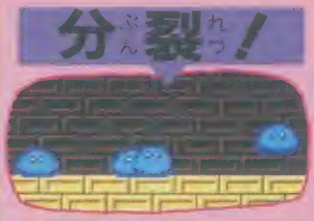
ボトというキャラがよく出る絵本なのだ

敵の数が多いとイヤだね。思わずリンクもダメージを受けた

5匹に分裂して周囲にまちまち。左右にはさまれると面倒

突然、頭上からボトマスターが落ちてくる！ こいつを斬ると…

分裂！



大きな1匹が斬られると小さな5匹になる。これは分裂だね

スライム一族を一挙紹介！

スライムとキングスライムがIVで登場することがわかったところで一族を紹介するね。

スライム属

まんまるボディにとんがり頭の特有の形をしたスライム属。キングも人気がでるか。

スライム

強さのレベル A
登場シリーズ I、II、III、IV

いわずと知れた人気キャラ。全シリーズに登場

メタルスライム

強さのレベル E
登場シリーズ I、II、III

倒すと経験値が増えるのだが、すぐ逃げてしまう

スライムベス

強さのレベル A
登場シリーズ I

Iでのみ登場。「もう一度出して」との声が高い

キングスライム

強さのレベル ?
登場シリーズ IV

一族の中でいちばん大きいと思われる。あとは謎

メルトスライム属

一族の中で最も液状に近いメルトスライム属。はぐれメタルは探してでも会いたい。

バブルスライム

強さのレベル B
登場シリーズ II、III

あまり強くないが毒を持っている。泡がかわいい

はぐれメタル

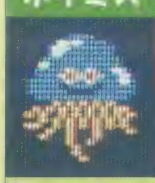
強さのレベル E
登場シリーズ II、III

とにかく経験値が高い。会心の一撃で倒せ！

マジックスライム属

呪文を唱えるスライムはほかにもいるがこいつらの呪文は仲間を助ける呪文なのだ。

ホイミスライム



強さのレベル B
登場シリーズ II、III

仲間のモンスターの傷をホイミで治すニクイやつ

ベホマスライム

強さのレベル C
登場シリーズ III

仲間のモンスターにベホマをかける困ったやつ

海スライム属

勇者たちの航海を妨げる海スライム属。そんなに強くはないがひとくせ、ふたくせあり。

マリンスライム

強さのレベル D
登場シリーズ III

IIIの海で現れる。スライムつむりよりGを出すぞ

しびれくらげ

強さのレベル D
登場シリーズ II、III

IIIのほうが倍くらい強いが、GはIIのほうが多い

つむり属

唯一仲間がいないつむり属。マリンスライムとは色違いだが出現場所で分類されている。

スライムつむり

強さのレベル D
登場シリーズ III

III発表時、「新種のスライム」と話題になった

©Nintendo

ストーリーを徹底的に探る

なかなか詳しいことが見えてこない第2話から5話までのストーリー。その気になる部分に迫る。

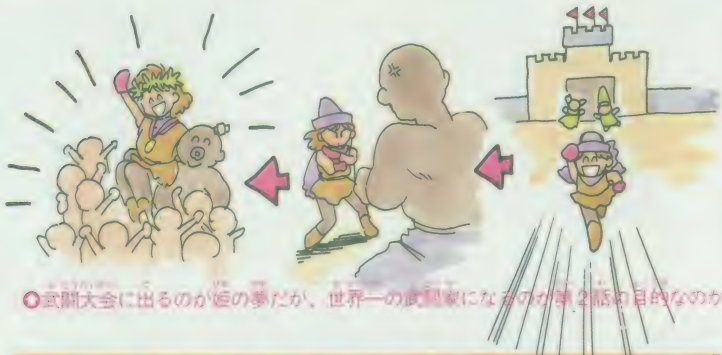
第2話 おてんば姫はサントハイム城を飛び出した！

第2話の冒険は3人連れ。どこかで開かれるという武闘大会に出場して、世界一の武闘家になる！　といいサントハイム城を出るおてんばなお姫様・アリーナを追うように、じいやのブライと神官のクリフトがお供をする。

武闘家タイプのアリーナは魔法がまったく使えないが、じいやのブライは魔法が使えるし、神官っていうのは僧侶のようなものだからもちろん魔法が得意。

この2人は最初からひとつかふたつの呪文を使えて、これまでのドラクエと同じようにレベルが上がっていくと新しい呪文を覚えていく。これまでにもあったようなホイミやキアリーのような簡単な呪文から覚えていくのだろうね。

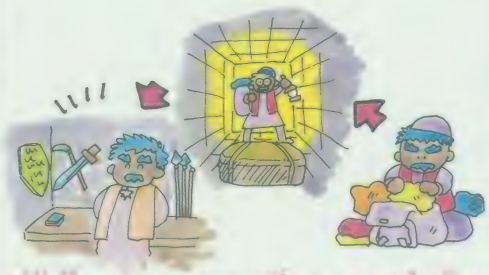
ところで、各話ごとにストーリーは完結していて、それぞれにエンディングがあるんだけれど、第2話の目的がアリーナの夢、世界一の武闘家になることだったら、アリーナは同じ目的を持って集まってきたヤツらに勝たなきゃならない。それが第2話での戦闘なのだろうか。もしそうだったら、ブライやクリフトはどうやって助けるのかな。



○武闘大会に出るのが姫の夢だが、世界一の武闘家になるのが第2話の目的なのか

第3話 お金を集めて世界一の武器屋になってみせる

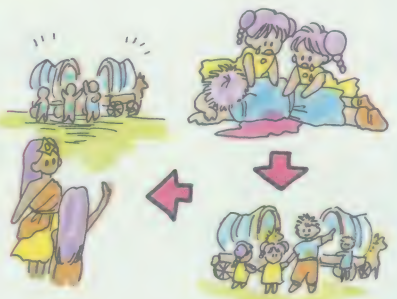
武器屋のトルネコは世界一の武器屋になるのが夢。お金がないといろんなアイテムもそろわずお客が集まらない。そこで、宝が隠されていそうなダンジョンへと旅立つのだが、そこは大きな岩が転がってくるアクションゲームのような世界。おまけに、トルネコは魔法が使えないから、ダンジョンの中で敵に遭遇すると大ピンチ。ダンジョンの中に入る前には薬草をたくさん用意しておいたほうがいいね。



○Gを稼ぐためにダンジョンに挑むトルネコの身に何が!?

第4話 父親を殺した犯人を捜して姉妹は旅立った！

魔法で金を造りだす練金術師の父の敵を捜し求めて旅を続けるマーニャとミネアの姉妹。この第4話がいちばん謎に包まれている。というのも、踊り子と占い師という職業のキャラクタがこれまでにいなかったからだ。ジプシーというイメージからすると、多分魔法を使いこなすのだろうが、その能力がどのように活かされるのかは想像するしかない。敵を捜しあてたところでエンディングとなるのだろうか。



○父親の敵を捜すため、ジプシーの仲間たちと離れ2人で冒険を…

第5話 勇者は各話の主人公たちを仲間にしてゆく！

勇者の真の目的が何なのかは今はまだわからないけれど、とりあえず、第1話の主人公ライアンから、第4話の主人公の姉妹たちと出会っていくというもうひとつの目的がある。各話の主人公たちと巡り会っていくうちに共通の目的ができてくるのかもしれない。

8人全員がそろわないとⅣの本当の冒険が始まらないとしたら、各話ごとにとっていくメモが第5話でも重要なものになるのかもしれないね。

○1人が2人、2人が5人に…と出会い、ふえていくんだ

本当にⅣは夏休みにプレイできるのだろうか!?

年明けの製作発表からはや4カ月。発売日はあいかわらず未定のままだが、おおかたの予想では7月下旬～8月上旬、つまり夏休みの発売が濃厚だと思われていた。しかし、本誌No.4で発売日は夏休みでは!? と予想したときの完成予定は3月。それを2カ月過ぎた現在、いまだにメーカーが発売日を発表しないことなどから、編集部ではⅣの発売は秋ぐらいだと予想するぞ！

コメント	発売日	発売予定日	本誌初掲載	
発売予定日の1ヵ月前に初掲載。発売は予定より1ヵ月程遅れた。	'86・5・27	'86・4・中旬	'86・3・8	I
発売までのペースはIと同じだが、冬休みに間に合わず残念。	'87・1・26	'86・12・下旬	'86・11・7	II
初掲載から5ヵ月後の発売。ユーザーや市場に混乱を招いた。	'88・2・10	'87・12・中旬	'87・9・4	III
初掲載からすでに4ヵ月。発売日もあえて未定のままだが…。	?	未定	'89・1・20	IV

有効にプレイするための ノウハウを伝授！

機動SD戦士 ガチャポン戦士2 カプセル戦記

6月下旬発売予定

バンダイ 6800円（消費税別）

カセット 2M＋64KRAM バッテリーバックアップ シミュレーション

各マップの特徴や進撃方法を公開。また敵を倒すべく一騎当千のモビルスーツが駆使する武器を、有効な使いかたとともに詳しく紹介！

ゲーム以外でもグレードアップ

マップ画面上でセレクトボタンを押すと、セーブかオフィサー機能かを選べる。セーブは3つまでOK。またオフィサー機能とは、ゲーム中に自由に対戦相手を変えられるというもの。これらによってゲームに幅がでてきた。

自由に変えられるぞ

セーブは3つまで。これで兄弟ゲンカもなくなる!?

ゲーム中にセレクトボタンで、セーブかオフィサー機能を

武器

前作まではビームやサーベルなどが主力武器であったが、今回はそうではない。ビームやサーベルだけでは勝ち抜いていけないだろう。そこで新たに加わった武器を、それぞれ用途に応じて使いこなそう。

ビーム

弾数に限りなく、ほとんどのMSが使用できる武器。同じようにマシンガン、バズーカ砲なども弾数に限りなく使用できる。

サーベル

ほとんどのMSが装備している。扱いかたにもコツがある

サーベルは接近戦で使用する。平均的にビームより強力なので、速攻で勝負をつけたいときはサーベルを。

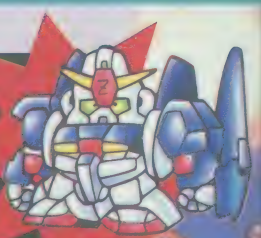
必勝テク：下から斬れ!!

上から斬るより下から斬ったほうが、敵に早くダメージをあたえられる

主力武器

マシンガンやバズーカ砲に比べて弾のスピードが速い

頭を駆使し有効に使え



©SOTSU AGENCY・SUNRISE／SHINSEI

各マップの特徴を把握しよう!!

マップNo.01〜No.03を比較!!

	小軍	大軍	補給基地 都市	補給基地 コロニー	補給基地 補給ベース	首都&ガチャベース	
No.01	5	11	16	0	4	1	1
No.02	4	12	14	0	6	2	2
No.03	5	11	28	2	5	3	4

No.01からNo.03のマップを載せて首都の位置、補給基地の位置などを紹介。そして各マップごとに青軍・赤軍それぞれ有効な進行方法や、地形の特徴などをあわせて紹介。

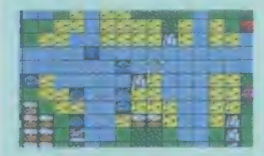
また左の表はNo.01からNo.03までを比較したもの。首都&ガチャベースの数は、左が青軍、右が赤軍のものである。

No.01 グッドモーニングBANDAI!

まわりがすべて海で囲まれていて、その上に6つの島が浮いている。まわりがすべて海ということで、敵軍へ進行するには必然的に海を越えることになる。よって水中用MSが活躍できるマップといえよう。その他の通常MSはできるだけ地上を移動しよう。

中央は砂漠地帯

マップの中央付近は海のほか砂漠もいくつかある。よって通常MSはマップ中央を移動するのにかなり時間がかかるだろう。



○中央はさけて進行しよう

消費移動力が違う

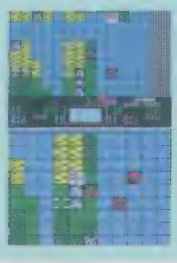
海では通常MSと水中MSで消費移動力が違う。

赤軍首都

マップの右上にある。水中用MSは首都右下の海を進行させよう。

MSにあった地形を

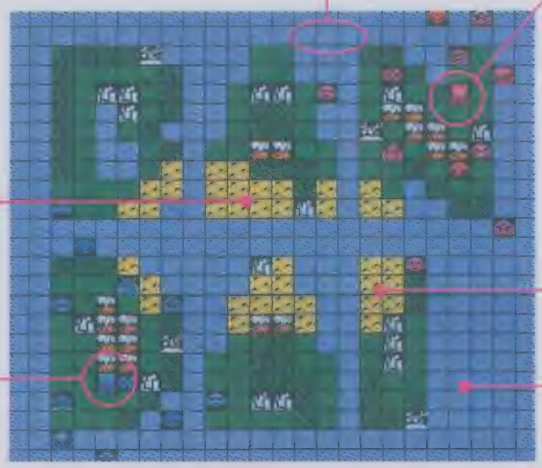
そのMSにあった地形を移動させ、できるだけ有効に戦いを進めよう。



○スラッシュリックは地上を移動

青軍首都

まず水中用MSを使って右の大陸の都市を占領しよう。



ナギナタ

サーベルと同じく接近戦用の武器。サーベルより敵にダメージをあたえる確率が高く、いわば白兵戦最強武器といえる。

○元祖ナギナタの使い手はゲルググ。ゲルググのほかにはドライセンも

必勝テク：逃げながら攻撃

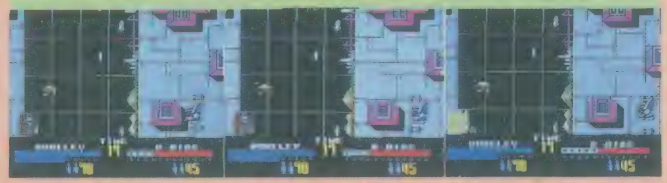
○敵が接近してきたらねざと斗を。ナギナタは後方の敵にも攻撃できる

ファンネル

キュベレイやサザビーなど強力なMSが使用する。かなりの高命中率を誘る武器。

○ビームが2連砲になっているようなもの。素早いMSでもファンネルで

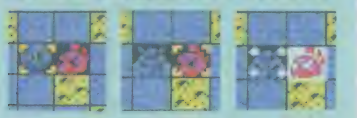
必勝テク：物陰に隠れて攻撃



○物陰に隠れファンネルだけを出して攻撃。障害物がある所ならどこでも

ガチャベース

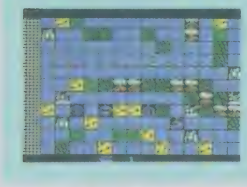
青軍はマップの左上、赤軍は右下に。ここを前進基地として使おう。



ガチャベース上で守ることも可能

地上がまばらに点在

海が多いため通常MSはかなり苦労する。わずかな地上を足場に。



地上はほんのわずかしかないマップ

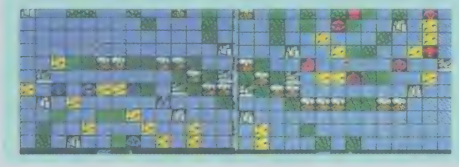
初期設定MS

小軍：ザク、グフ、ズゴック×2

大軍：ザク、グフ、ドム、ズゴック×2、ゾック、ゲルググ、ズサ、ガンダム、ギラドーガ、アッシマー、ジェガン

中央に火山群・突破口を見いだせ

マップの中央に火山群が。よって進路がかなり妨げられるだろう。各軍とも進路確保が大切となってくる。



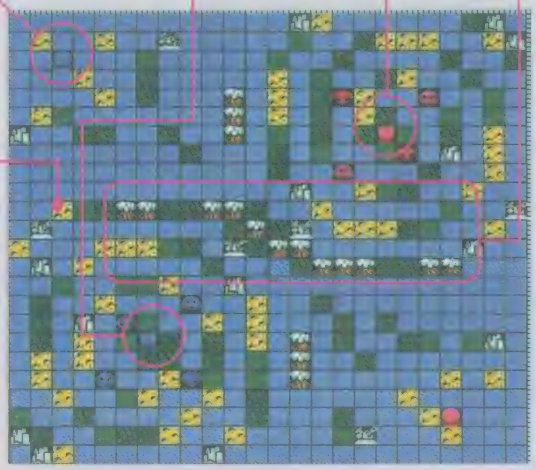
わずかながら通り抜けられる入口がある

青軍基地

青軍も赤軍も進行方法はほとんど同じ。

赤軍基地

左の青軍のガチャベースを狙おう。



No.02 クルクルドアンノシマ

ほとんど海で構成されている。No.02もNo.01と同じく水中用MSがかなり能力を発揮できるマップといえる。地上はまばらに点在していて、通常MSが移動するにはかなり時間がかかる。またこのマップからガチャベースが登場。有効に利用しよう。

戦闘！

ガチャベース内での戦闘。ゲーム開始直後はガンダムやゲルググは重要なMSだぞ。

必勝テク：近づいて発射

近づいて発射すれば強力なダメージを与えられる

拡散ビーム砲

サイコガンダムはもちろんのこと、バウンドドックやザクレロなども使用。ビームが3方向へ広がる武器。

多方向へ広がる

3方向へ広がる。斜めに十字ボタンを入れなくても斜めに弾を撃てる

ミサイルは弾数に限りがあり、ただ連射するだけではダメ

ミサイル

前作でホワイトベースが使用していたものと同じ。爆風でも敵にダメージをあたえられるので、障害物の多い所ではかなり有効な武器。弾数に限りがあるので注意。

敵めがけてとぶ！

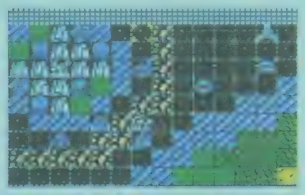
ミサイル発射！　ミサイルの弾道はある程度予測ができるので慣れれば…

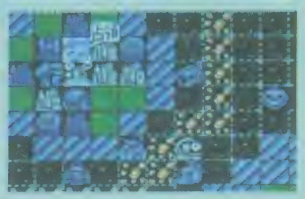
No.03 反ゲキ!!

青軍がマップ左上の宇宙、赤軍が右下の地上を占めている。青軍首都付近は補給基地がかたまっていて、占領しやすいはず。しかし宇宙より地上のほうが補給基地が多いため、どちらが有利かは分からない。青軍は短期決戦、赤軍は長期決戦の覚悟でいこう。

小さな大気圏

マップ左上には小さな地上が。ここには青軍の首都のほか補給基地が。





多くのMSと戦い、占領しよう

コロニー

性能は都市と同じ。前作と比べて、コロニーの中もかなり美しくなった。

コロニー内部に

補給ベース

宇宙用補給ベース。地上のものと性能は変わらない。中は少し動きにくい。

壁がない

宇宙と地上を分ける大気圏

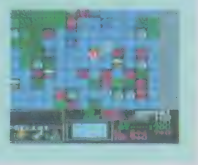
敵軍へ進行するには共に大気圏を越えざるをえない。

青軍基地

できるだけ早く多くの補給基地を占領。

赤軍へ進行するには海を

赤軍首都付近には大きな海が。青軍にとってはかなり攻めにくいだろう。



赤軍基地

じっくり地上の補給基地を占領していこう。

初期設定MS

小軍：ガンダム、リックディアス、バーザム、ジェガン×2

大軍：ザク×2、グフ、ドム、ゲルグ、ズサ、ガンダム、リックディアス、バーザム、ジェガン×2

バルカン砲

逃げるところをバルカン砲を連射だ

射程距離は短いが連射が可能。サーベルより攻撃範囲が広いので、接近戦ではバルカンもかなり有効。

ホワイトベースにも

接近戦で

バルカン砲を撃ってもいっこうにヒートロッドを放さない！

クレネード

共にグレネードを投げ合っている

敵に投げつけ、ある程度の距離で爆発をおこす。障害物を通過するので障害物ごしに攻撃ができる。PCの値の低いMSが使用する武器。これも弾数に限りがある。

爆風でもダメージ

爆風を避けて攻撃したつもりが爆発ギリギリにダメージ！

ファミコン探偵倶楽部 PART Ⅱ

うしろに立つ少女

プレイヤーを恐怖で震えあがらせた、あの"ファミ探"の2作目が遂に登場!!

"消えた後継者"から約1年。ファミコン探偵倶楽部がおなじみのメンバーをひっさげて再び発売されるぞ!!

前編5月23日発売予定　任天堂
後編6月21日発売予定　各2600円

消費税込

ディスク　両面
ディスクセーブ
アドベンチャー

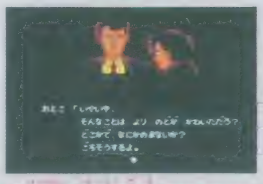
プロローグ

物語は少年の回想シーンから始まる。
3年前のある夜、彼が15歳の頃だ。

○見知らぬ男が少年をひきとるという、警官は去った

○逃げる少年の前に1人の男が立ちはだかった。彼は誰？

○少年は何者かに追われていた。しげみに隠れていたが…



○警官を射殺出来るほどのこの男こそあの空木探偵なのだ

○少年を追っていたのは警官だった。捕獲しようとすると

○とうとう見つかってしまった。緊張する場面だ

今回は少年探偵が、空木俊介と出会ったいきさつから物語が始まっている。タイトル画面が終わると、いきなり少年が何者かに追われているシーンになるのだ。シネマスコープサイズのプロローグは、オープニングからかなり刺激的に話が進んでゆく。

○オープニングタイトルは前回とことなく似ていると思いません？

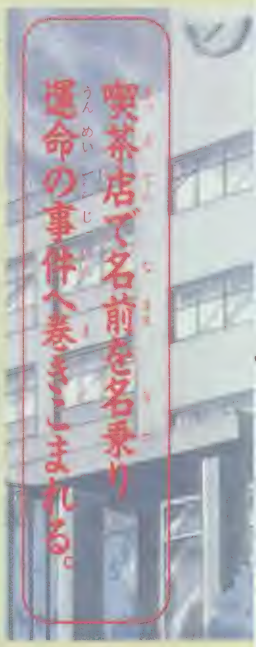
特は前作の3年前。空木探偵との出会いから始まる。

©Nintendo

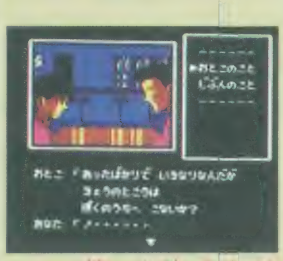
喫茶店で名前を名乗り運命の事件へ巻きこまれる。

見知らぬ男に助けられた少年は言われるままに近くの喫茶店に入った。そこで男は自分の名前を名乗り、私立探偵である事を告げる。彼は行方不明の両親を捜しているという少年に、家にこないかと誘った。

少年と空木探偵との出会いの場面が終わると、いよいよ〝うしろに立つ少女〟、本編の始まりとなるのであった。

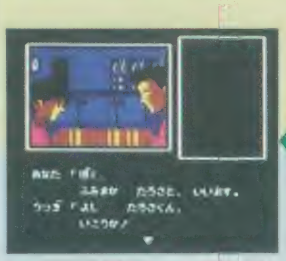


○名も知らない男の言動にとまどいを見せる少年であった

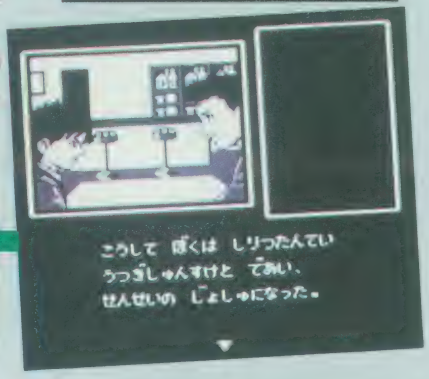


○しかも彼は、少年に自分の家にこないかと誘ってきた

○ここで君の名前を入力しよう



○しばらく考えていた少年も決心してついて行くことにした



○○ここまでが空木探偵と初めて会ったときの回想シーン いよいよ本編が始まる

親切設計システム

コマンドの入力方法は前作とほぼ同じ。画面はアニメーション処理されてきれいなグラフィックになっている。

○見やすい画面、スムースな画面展開がモットーなのだ

今回は特にディスクのロードがより早くなり、物語の進行上無理のないような場面でB面への切りかえの指示が出るようになっているのだ。

とにかくユーザーの気持ちをくみとった親切設計なのだ。

○ロード時間がかなり短くなり、面の入れかえ回数もへった

メインコマンド

■ばしょいどう
違う場所に移動できる。謎を解かないとコマンドが現れないときがある。

■よぶ
画面にいる人を呼ぶ。でもそこにいなくても呼べば現れてくれるかもしれない。

■きく
何かを質問したいときに使う。一つの事を聞くとさらに別の事が聞けたりする。

■みる・しらべる
物を見るのも調べるのも同じような動作なので一つのコマンドになった。画面のすみずみまでよく調べるようにしよう。

■とる
何かを発見したときにはこのコマンドでとれる。

■あける
カーソルが現れたときは調べるコマンドと同じ効果。

■みせる
自分が持ってる物を誰かにみせたい場合に使う。

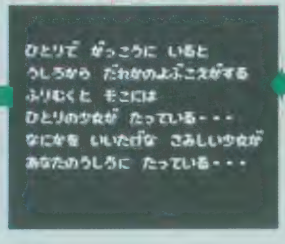
■すいりする
ある程度情報が集まったら探偵事務所で推理しよう。

■かんがえる
新たな事実の発見や重要なことをきづかせてくれる。

■ちょうさをやめる
途中でやめたいとき、セーブするためのコマンド。

○タイトル画面が出る。前回同様どこかオカルト的なふん囲気が全体にただよっていて不気味だ

○にわにわとサブタイトルが現れて



○夜、電気を消して1人でこの画面を見てたら恐いだろうな

○まるで映画のオープニングのよう、自動的に次の画面へ移る

殺人事件発生！川原に無残な女子高生の死体が!?

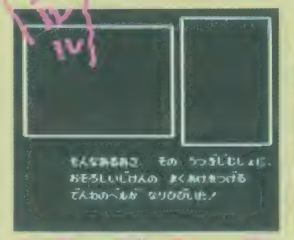
少年が空木事務所に入って数カ月後、1本の電話で事件は始まった。川原に少女の死体が発見される。彼女の名は小島洋子。やがて少年の活躍で絞殺による殺人事件と判明した。事件はこうして始まった。

川原

警察からの電話で川原にかけつけると、川岸に少女の死体が横たわっていた。そばにあった生徒手帳から彼女の名は丑美津高校1年、小島洋子という事が明らかにされた。

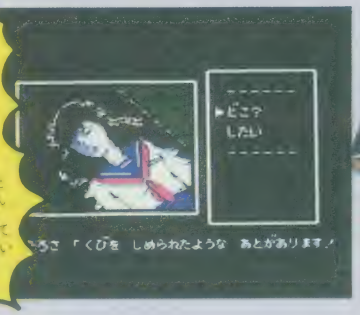
当初事故死と見られていたこの事件もやがて他殺と断定される。そこへ彼女の担任と名乗る男と1人の少女が……。

プルルル

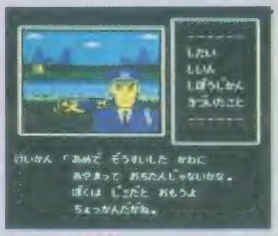


○警察から電話が入った。何か事件のようだ

他殺と断定

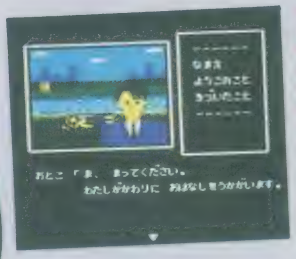


○1年の組小島洋子と記してあった。そして…



○死体は川岸にひっかかっていたそうだ。事故なのだろうか？

ひとまず探偵事務所へ



○やがて現場には被害者の友人らしい少女と、担任教師がやってきた。

主要登場人物

少年

主人公である。離れ離れになった両親を探しながら空木探偵の助手をしている。前回の冒頭ではがけからつき落とされていたが、今回はいきなり警官に追われている災難続きの少年であった……。

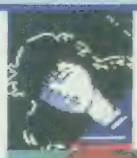
前回登場した少年、あゆみ、空木を含めて、とりあえず主な登場人物を12人紹介。もちろん話が進めば、さらに人が増えていくよ。

前回

今回

小島洋子

丑美津高校に通う1年の女子高校生。何者かに首をしめられて殺されてしまった。



空木俊介

警察関係者にも一目おかれている、私立探偵。前回探偵事務所は何度も出たのに、とうとう一度も登場しなかった彼がやっとその姿を現した。今回の彼は前回で言えばあゆみのような存在で、捜査にいきづまったときなどに少年にアドバイスしてくれたりする。たよりになるぞ。

悟あゆみ

殺された洋子の親友。探偵倶楽部を結成していた。今回は彼女自身も事件に深く関わっているのだ。少年とあゆみは前回より、やや幼ない感じ。セーラー服がまぶしい。

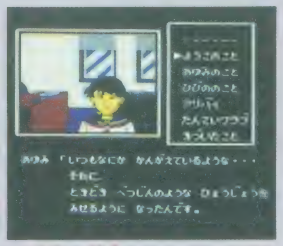
前回

今回

ファミコン うしろに立つ少女 探偵倶楽部 PART II

探偵事務所

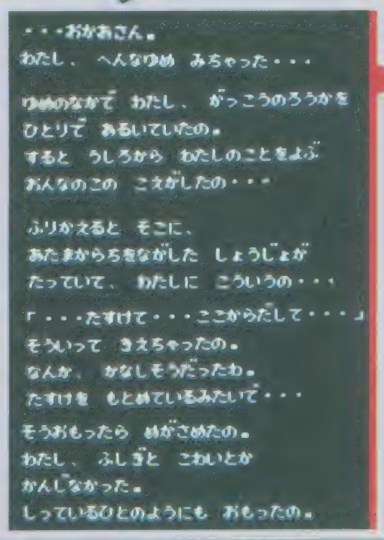
検視も終わってひとまず事務所へもどってきた空木と少年。とりあえず川原にいた少女を呼び、話を聞いてみることにした。彼女の名は橘あゆみ。被害者洋子の親友で、探偵倶楽部というサークルを作っていたという。



○空木俊介は最初から捜査担当の刑事としてくれた

○洋子の様子がおかしかった!?

洋子の家へ



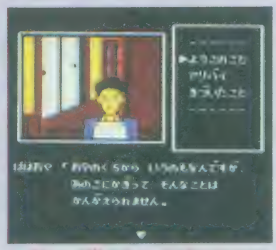
小島洋子の家

あゆみの話によると、洋子は何かを調べていて、いつも何か考えていたと言う。それが何なのかはわからないが…。

そこで今度は洋子の家へ行ってみる事にした。家には彼女の母親がおり、一週間ほど前に洋子が変な夢を見たと言っていた事実があった。その日以来、急に元気がなくなったという。さらに洋子の夢の話を聞くと、いっしょに来ていたあゆみが急に学校に行ってと言いだした。

○彼女はおかしな夢をみていた

○一週間前から元気がなかった



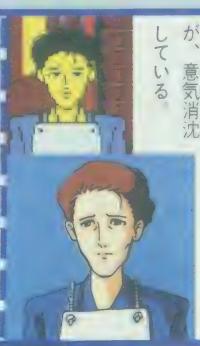
○親なら誰でもそう言うよね

○夢の話を聞くとあゆみが突然心あたりがあると言いだした

丑美津高校

小島秋江

死んだ小島洋子の母。娘が殺されてしまったのだから当然だろうが、意気消沈している。

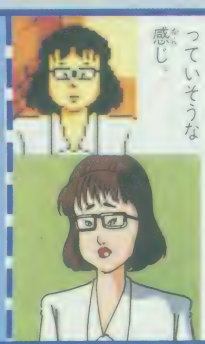


駒田哲治

丑美津高校の美術担当教師。この学校での生活が長いせいか、昔の話に一番詳しい。

葉山久子

丑美津高校の生物教師。どこの学校にでもこんなタイプの女教師っていそうな感じ。



丸山刑事

捜査一課の部長刑事。空木俊介とは、ひとまわり年がはなれているが古くからの知り合い。

日比野達也

洋子のクラスの担任教師。教え子が殺されてしまったことに、大ショックを受けている。

田崎敏夫

丑美津高校の用務員。やけに捜査に非協力的で、突然現れて逃げるように去ってゆく。

浦部忠志

私立丑美津高等学校校長。教育者として周りから尊敬される。ナイスミドルである。

警官

プロローグでも警官は登場するが、こちらは死体発見現場にいるほうの人。まじめそうだ。

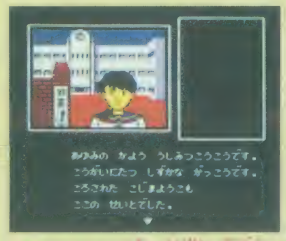
私立丑美津高校のなかで徹底的な捜査を開始!!

私立丑美津高等学校。被害者の通っていた高校だ。一見どこにでもある普通の学校だが、15年程前に少女が1人失踪したという事件が残っている。そして、不気味な〝うしろの少女〟のうわさは、何を意味するのか……?

学校前

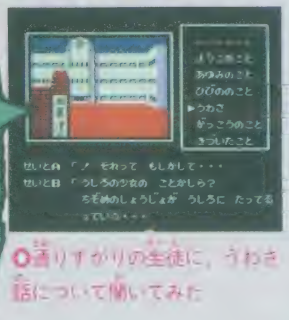
丑美津高校正門前。ここであゆみを始めとする何人かの生徒と話ができる。

ここで学校に古くから伝わる〝うしろの少女〟のうわさ話や、教師達の情報も聞けるんだ。実際に画面上には現れないが、通りがかりの何人かの生徒達は意外にも重要な情報をくれる場合があるんだ。一言も聞きもらさないでね。



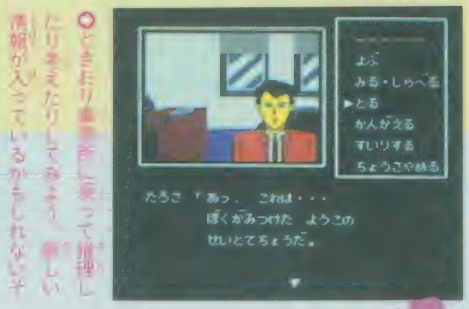
○あっという間に少年を学校へつれてきたあゆみ。積極的だ

○洋子の夢の話が、学校のうわさ話によく似ているという

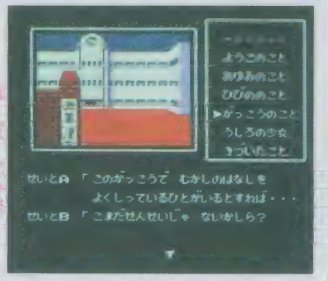


○通りすがりの生徒に、うわさ話について聞いてみた

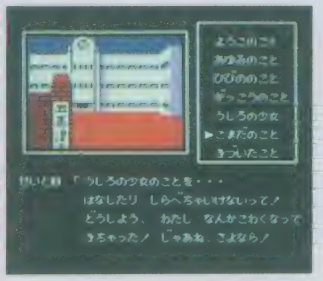
うしろの少女……!?



○どきたり事件に戻って推理したりしてみよう。新しい情報が入っているかもしれないぞ



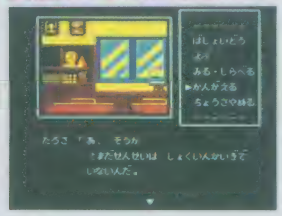
○あまり古い話は生徒達ではわからないが 駒田という教師なら何か知っているかも……



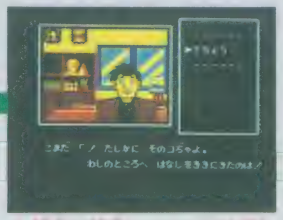
○いったいうわさのある〝うしろの少女〟とこからそんな話が生まれてきたのだろうか?

美術室

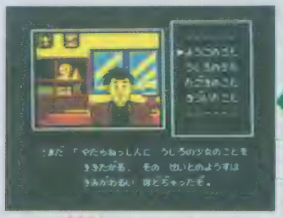
ここは、美術の教師である駒田哲治がたいていいる場所だ。彼は学校内でもかなりの古株なのでけっこう昔の話にもくわしいぞ。15年程前に少女が1人失踪した事件とか、〝うしろの少女〟について調べていた人がいたことがわかる。とぼけた感じのこの先生は、本人の気がつかないうちに事件解明のカギとなるようなことを見聞きしているかもしれない。まめに会いに行ってみた方がいいかもしれない。



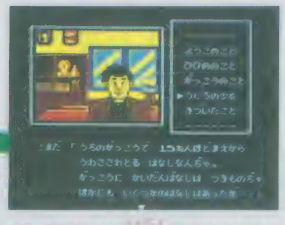
○美術の先生だからって、必ず美術室にいるわけではないのだ



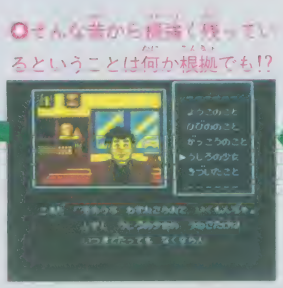
○洋子が駒田に〝うしろの少女〟について聞いていたらしい



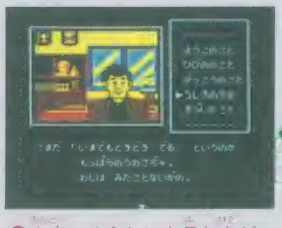
○なぜ彼女はそれほどしつこく調べていたのだろう



○〝うしろの少女〟のうわさは15年も前からあったそうだ



○そんな昔から根強く残っているということは何か根拠でも!?



○本当にゆうれいを見た人が、いるんだろうか?

○旧校舎の色のちがう扉は、用務員の田崎が塗っていた

ファミコン探偵倶楽部 PART II うしろに立つ少女

旧校舎

学校前で会った生徒に聞いてやって来た旧校舎。生前洋子がここにやって来たと言う。うす暗く静かなこの場所で彼女はいったい何をしていたのだろうか？

あちこちと周りを調べていると、突然1人の男が。用務員の田崎敏夫だ。しかしこの男、どうも捜査に協力的でない。何を聞いても、のらりくらりとあまりはっきりした返事をしない。彼は何かを知っているのかもしれない。

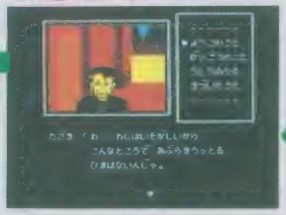
そしてこの場所には、何があるのだろうか？

○壁のそこからちがうところがあるて あけようとしても動かない

○事件について聞くと、まともに返事もしなくなって…

○いきなり怒り出した。なぜそんなにムキになるのだろう？

○本当に逃げるように、どこかへ行ってしまった



○最初の態度はどこへやら、いやに逃げ腰になって…

○探偵と聞いてわどうく田崎

探偵の○○○○○○○○といいます

大鏡の前

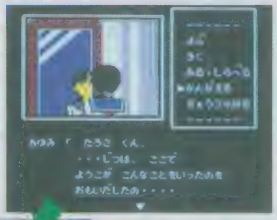
校内の廊下のつき当たりにある大鏡。ここもいわくありげな場所だ。あゆみの話によると、洋子がここで〝うしろの少女〟について妙な事を言っていたそうだ。

彼女はなぜそんなに〝うしろの少女〟にこだわったのか。誰が、なぜ彼女を殺さねばならなかったのか？

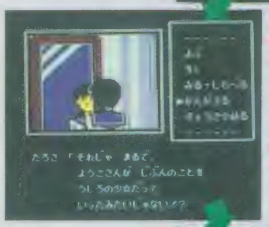
テクテク

テクテク

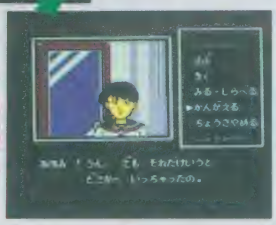
○あゆみが画面上右から左へ、走ってゆくのが見えた



○ここで洋子はあゆみに〝うしろの少女〟は本当にあなたの後ろに立っているかもと言っていた

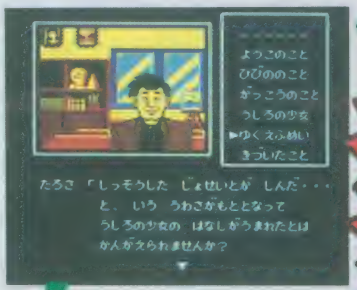


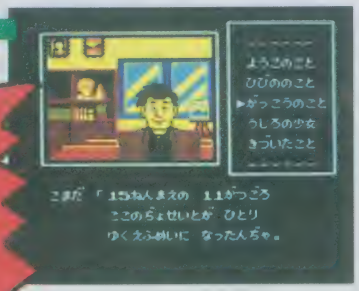
○調査が進む程、殺される一週間前の洋子の言動は不可解なのが多すぎる気がしてならない

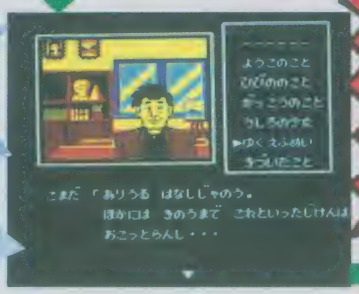


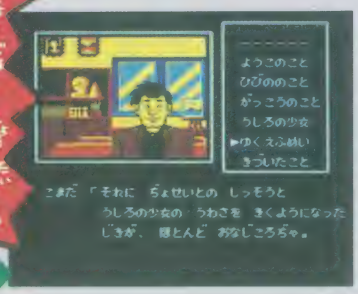
○洋子の言葉の裏には、どんな事実が隠されていたのか？彼女はあゆみに何を言いたかったのだろう？

うしろの少女の正体は失踪した女生徒？









※画面は開発中のものです

単純なアクションゲームだけれども
ちょっと変わっていて、のめり込めるぞ

Quinty

クインティ

かわいいキャラクタたちと、ユニークなアクションがウリのこのゲーム。いろいろな遊び方が楽しめて、とても奥が深いんだ!!

パネルをめくって敵を倒すだいご味を味わう

主人公であるカートンは、さらわれた彼女を救いに天空の城に向かう。人形の国には8つの家と2つの城があって、城に行くためには8つの家をすべてクリアしなければならないんだ。

8つの家は自由に選択できて、どの家からでもプレイできるよ。家や城は各10面でできていて、全部で100面！ 10面クリアでその家はクリアだ。

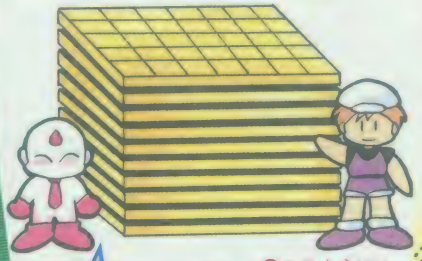
8つの家の中から選択

○ゲームが始まる前の画面。家を1つ選ぼう

ゲームスタート

○ゲームがスタートすると、敵が現れる。敵を倒し、家をクリアしよう

そして城に乗り込もう

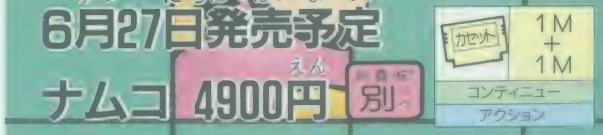


○このように1つの家は10面

家は10面建て!!

制作は田尻智氏のゲームフリークだ

『クインティ』に登場するキャラクタは、すべて人間の形をしています。それは僕が「世の中で一番おもしろいのは人間自身である」と考えたからです。各キャラのユニークな動きは、きっと楽しめることと思います。簡単なルールと奥の深いゲーム性を心掛けて作ったので遊んでみてください。



6月27日発売予定

ナムコ 4900円 別

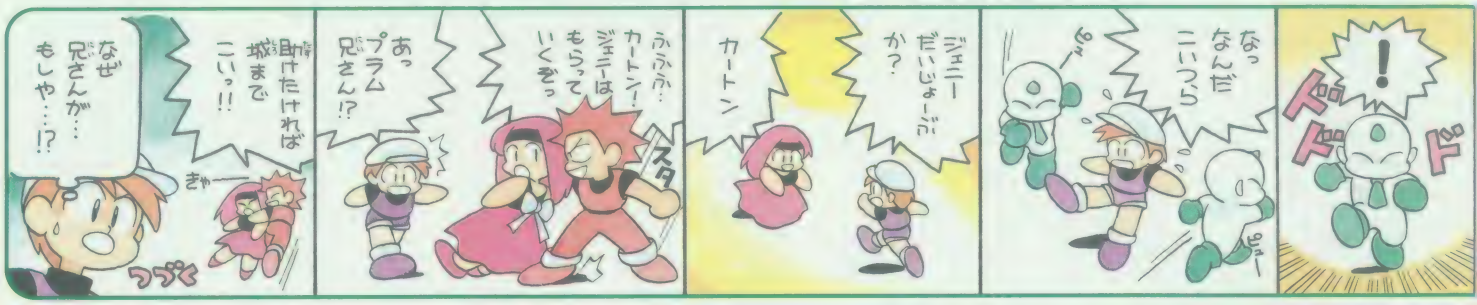
カセット 1M + 1M

コンティニュー

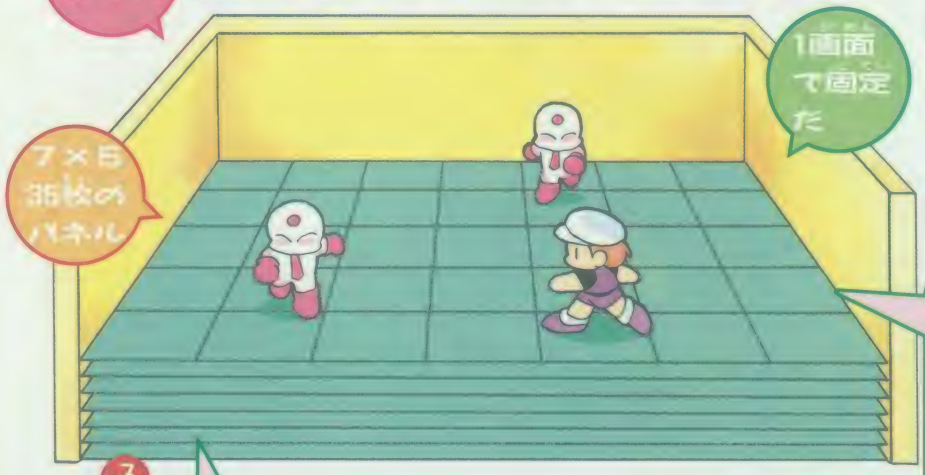
アクション

©GAME FREAK／NAMCO LTD.

イラスト／杉森 健



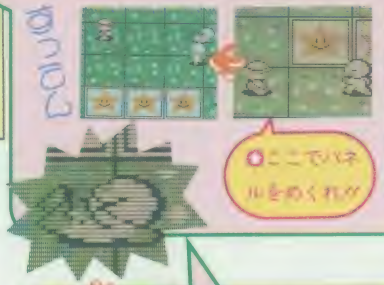
クインティの 1面はこんなふうに構成されてるヨ



35枚のパネルで敷きつめられた画面

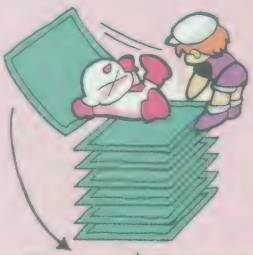
それぞれの各面は、1画面固定で7×5の35枚のパネルで構成されているんだ。その中には敵が歩きまわっていて、その敵を全滅させれば1面クリア。敵の倒し方だけど、ちょっと変わっていてカートンが向いた、目の前のパネルをめくって、そのパネルの上に乗っていた敵を転ばせるということだ。そして、壁に敵をぶつけて倒していく。

Aボタンでパネルをめくれ!



Aボタンを押せば目の前のパネルがめくられる。敵に近づいて敵を転ばせよう。

重なったパネルをどんどんめくろう



パネルは最高7層まで重なっていて、ループしているんだ。

パネルにはいろいろあって、スターを100個取ると1UPとスピードUP。

壁に追いつめ敵を倒す

敵を転ばせると、勢いで飛ばされるから、これを利用して壁に敵を当てよう。

いろんなパネルがあるぞ

パネルには特殊なものがあって、めくると出てくるものがある。

全員倒して先へ進メ!!

敵を全部壁に当てて全滅させれば1面クリア。この調子でどんどん先へ進もう。先には、いろいろな面が待っているぞ。

カートンをつけねらうコミカルな敵たち

カートンに迫り来るユニークな敵たちは、カートンの3人の兄貴と1人の妹を除けば全部で9種類。それに加えて1つの敵について、いろんな動きのパターンが用意されているから、動きを観察するのもオモシロイゾ！

ミニアム アーチスト

こいつはパネルに落書きをして、カートンがめくれないように、ロックしてしまう。

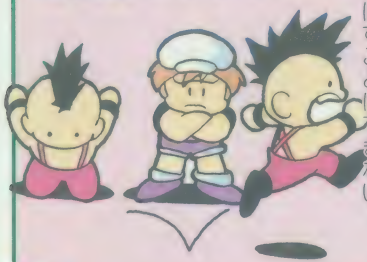
●サクサクと落書きをする

●主人公を追いかける

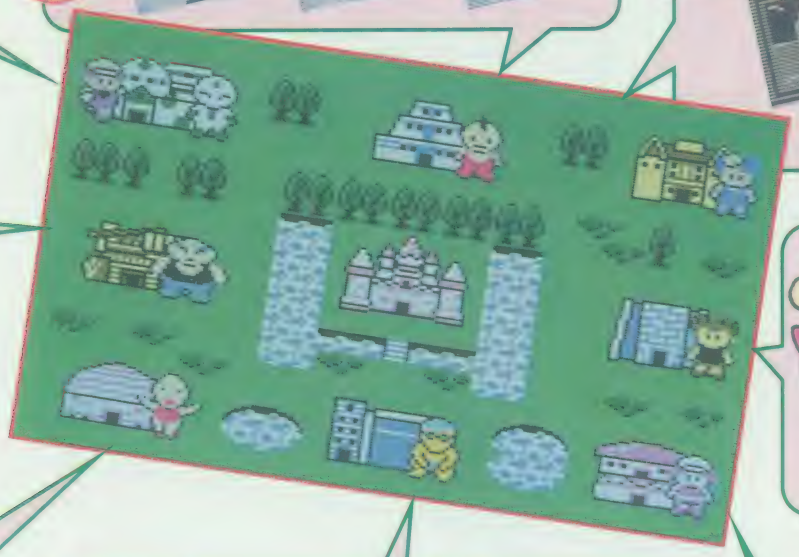
パネルから出て追ってくる

ヒラミート ジャンパー

このジャンパーは派手に飛びまわりながら移動して、行動パターンが違うものが4種類いる。もちろん、ジャンプ中に転ばすことはできない。

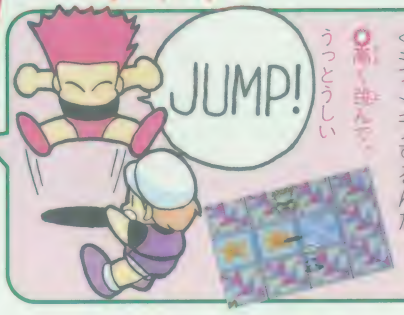


●カートンにジャンプする



ケケ アクロバット

カートンの前に来たり、パネルをめくられると高くジャンプするんだ。



●踏んでうっとうしい

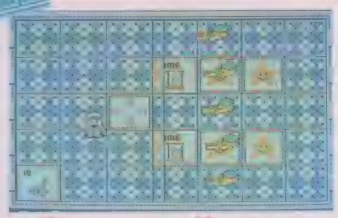
ミニアム ミミー

パネルをめくったり動いたりと、徹底的にカートンのマネをする。

●ヘタをするとこのように…

ケケ スイマー

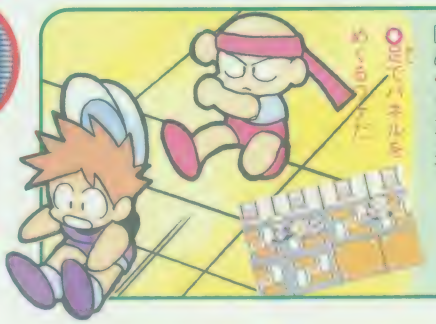
部屋のパネルをめくりつつ泳ぐという大胆な敵だ。壁の上にいるときは倒すことはできない。



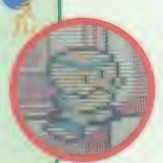
●左からいっせいに踏んで来るけど安全地帯をすり抜ければOK！

大きなお兄ちゃん コザック

カートンがパネルをめくると、足でパネルを2回めくりかえす。



●足でパネルをめくるぞ！



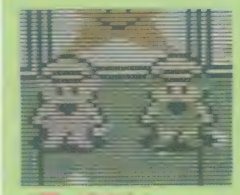
まだある『クインティ』の楽しみ

細い所まで気を使って作られているこの『クインティ』。キャラクタの動きだけではなく、ほかにも、いろんな工夫がされているのだ。

これが2人同時のマップ画面だ

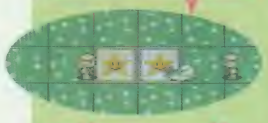
2人同時か別々に楽しむか！

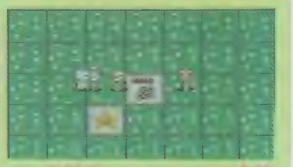
2人同時プレイを選ぶと2人ともに同じ『家』からスタートできたり、勝手に別々の家からプレイしたりできるのだ。



左が2人のカートン、右が1人のカートン。2人で協力すると楽しいぞ

ウォークマンをいたぶる





2人同時プレイのときは相手を先ばしで出口に向かって飛ばすことができる。下手をすると失敗してしまう

ユニークなパネルが待っている

14種類もあるパネル。それを使うことによって、ゲームを有利に進められるぞ。

できたら1UPを狙おう

いわゆるボーナスステージ。スピードアップのチャンスだ

パネルが1周だけすべてのパネルの配置を可能

レトラン ウォークマン

カートンの目の前で方向転換し、そのたびに壁に突進するヤツや、転ばすと2匹のキッドに分裂したりするなど、4種のヤツがいる。

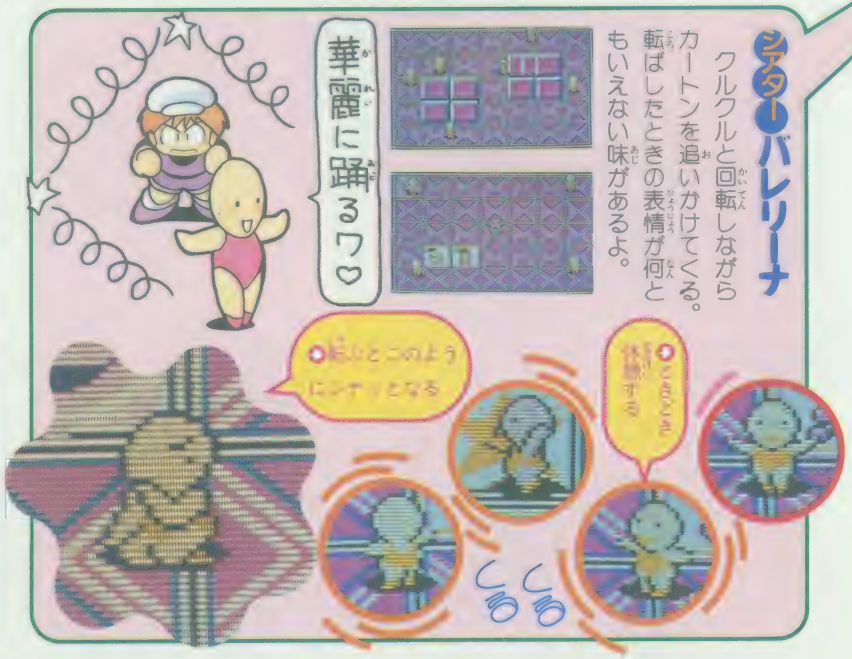
カートンの目前で方向転換して、壁に体スピードで突進する

コテージ プランプ

太っていて重いので、なかなか倒せない。しかもたくさんパネルをめくる『シコ』が得意。

シアター バレリーナ

クルクルと回転しながらカートンを追いかけてくる。転ばしたときの表情が何ともいえない味があるよ。



明治維新

坂本龍馬を成長させて
「文明開化」を築け!!

10月発売予定

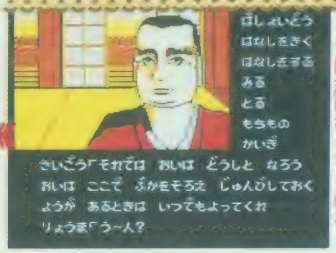
ユース 6200円 別

カセット 2M
バッテリーバックアップ
AVG+シミュレーション

アドベンチャーのゲーム結果がシミュレーションに反映する

このゲームは、2部構成になっており、アドベンチャー編での展開（主人公の坂本龍馬が誰を同志にするか等）が、シミュレーション編での軍事力などに影響を与えるという仕組みになっている。

第1部では同志を集めろ!!



○相手をうまく説得できると、同志になってくれる

第2部は藩対藩の大戦争!!

○龍馬率いる亀勢と幕府軍の壮絶な戦いが始まった!

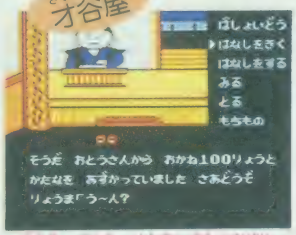
第1部 アドベンチャー編

第1部では、坂本龍馬の幼少時代から、一人前の大人へと成長していく過程を描いている。龍馬は途中、いろいろな人物や事件に出会っていき、開国派の同志を集めていく。

アドベンチャー編には、移動モードと戦闘モードの2つの特別モードがある。移動モードの途中で敵に出会うと、戦闘モードに変わり、勝つと剣の腕があがる。

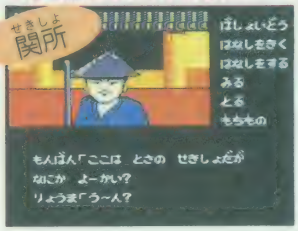
江戸へ修業に行け!

才谷屋



○龍馬の実家は質屋。父の命令で修業に出るが、たまに帰ることも

関所

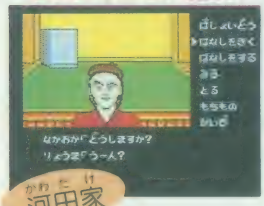


○関所の番人は手形のこと以外、大事な話しをしてくれない…

勝家

○大人物の勝海舟にまで倒幕を頼まれたらことわれない。でも、勝さんは動かないの?

河田家



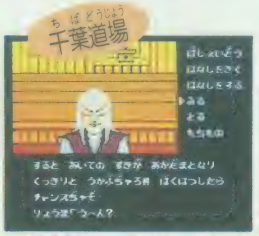
○画家の河田小龍の家にはジョン万次郎がいそうろうしているらしい。ジョンを捜せ!

戦闘モード①

○一定を超えると…

龍馬が成長するたびに、剣の腕もここであげられる。

千葉道場



○千葉定吉は、龍馬の剣の先生であると同時に心の師でもある

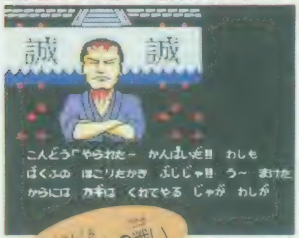
移動モード①

移動中に出会った人物から、情報やアイテムをもらえる。

○赤人がやってきた

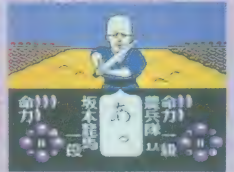
第2部・シミュレーション編へと続く

○やった!! 強敵の近藤勇を倒し、新撰組との戦いに勝利したぞ



新撰組との戦い

戦闘モード②



○いかにも強そうだ…

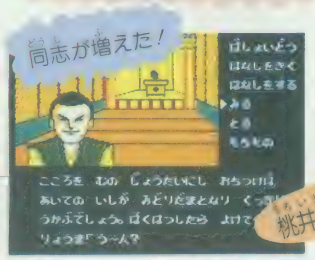
敵を倒すと、剣の腕があがったり、お金をもらえたりする。

移動モード②

同志が増えると、道で出会う人物は、ほとんどが敵になる。

○逆に敵が現れる…

同志が増えた!



桃井道場

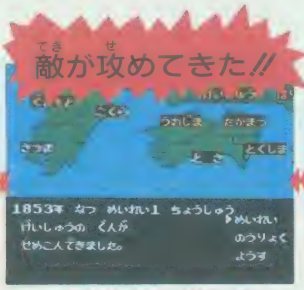
○同志となった中岡慎太郎は、戦闘に関する情報を教えてくれる

© ユース

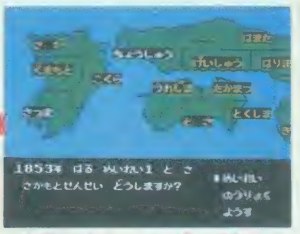
シミュレーション

第2部は、龍馬の率いる土佐藩と幕府軍との戦い。第1部で同志となった人物と共に、国力をあげ、兵力を整え、和平交渉によって自陣を広げたりしながら、最終目的である江戸幕府を倒すための戦いに挑んでいく。

○戦争モードになった。国力が十分にあれば、自陣を広げられる



○ある日突然、敵が藩内に攻めこんできた！　さぁ、どうする？



○倒幕の志士たちの住む世界でも月日は流れ、季節は変わっていく

コマンドモード

命令コマンド、能力コマンド、様子コマンドの3種類あり、春夏秋冬の各季節ごとに命令を発して、政策や戦略を実施していく。各種の能力は命令を発するたびに消費され、その能力が足りない場合には命令を発することができない。

また、年代や季節によっていろいろなイベント（悪条件）が起きることもある。

命令コマンド

戦略上の命令に使う。移動、戦争、人の割りあて、取り引き、修業、傭兵雇う、兵士訓練、他藩様子、炭坑行く、外交、記録の11種類ある。それぞれに知力、体力、説得力などの実行能力を備えている。

様子コマンド

藩の様子を表す。金、米、生糸、石炭、兵士、兵士訓練度、武器、弾薬1、弾薬2、武装度の10種類ある。それぞれの数値はすべて9999を最大限度とし、数値が大きいほど藩の力は強くなる。

能力コマンド

知力、体力、説得力、気力の4種類ある。各能力が減った場合、修業で回復できる（気力を除いて）。

イベント

季節や年代によって、左の表にあるような災害や内乱が起こり、戦況に大きな影響を与えるので、これらのイベントにも注意しよう。

台風	夏になると発生し、ゲーム内の各要素に影響をおよぼす。
地震	春夏秋冬の各季節に発生し、ゲーム内の各要素に影響をおよぼす。
コレラ	1858年4月～12月の間に発生してくる恐れがある。
火災	主に冬になると発生し、ゲーム内の各要素に影響を与える。
内乱	同志が統治していない同盟藩は、状況によっては内乱を起こす。

戦争モード

プレイヤーが担当する坂本龍馬、西郷隆盛、桂小五郎が本拠地としている藩に敵が攻めこんできたときや、隣接する敵藩に出征した場合に戦争モードになる。勝敗は戦略や兵士の数などで決定する。

部隊編成について

各藩所有の戦闘部隊には3つあり、基本的には歩兵部隊だが、武器を購入し装備すると鉄砲部隊や砲兵部隊になる。

歩兵部隊　刀と旧式銃を武器とする武力度の低い部隊だが、機動力に優れる。

鉄砲部隊　鉄砲が武器。弾薬がなくなると歩兵部隊になる。攻撃範囲が広い。

砲兵部隊　大砲が武器の最強部隊。弾薬がなくなると鉄砲部隊や歩兵部隊になる。

コマンドについて

移動／部隊を移動する。各部隊によって移動範囲は異なる。

攻撃／敵部隊を攻撃する。各部隊によって攻撃範囲は異なる。

待機／じっとしている。

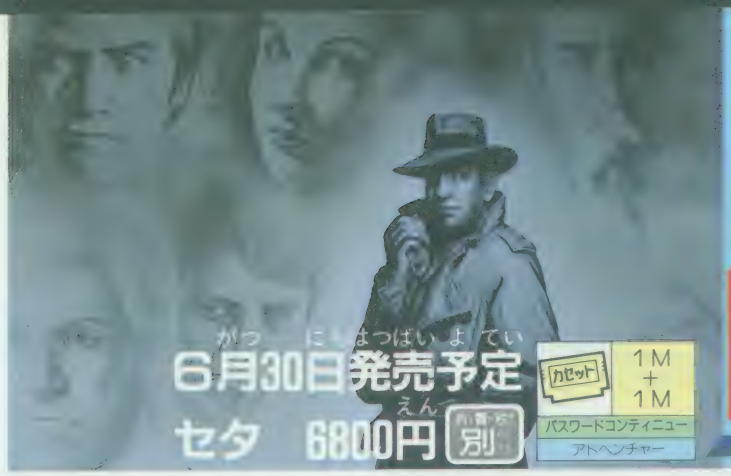
偵察／敵部隊の様子を偵察してくる。

退却／部隊を退却させる。

地形について

数々の地形により、各部隊の攻撃力や防御力に影響をおよぼす。各藩すべて地形が異なり、それによって戦略も変わってくる。

平地	基本的な地形で、すべての部隊が通行できる。
森林	攻撃力、防御力アップ。すべての部隊が通行可。
山岳	森林と同じ効果を持つ。少し移動しにくい。
河川	歩兵部隊のみ通行可能。攻撃・防御力はさがる。
城	攻撃力、防御力が最もあがる。すべて通行可。
海	障害物となるため、いっさい通行不可。



複雑にからみあった殺人事件の糸をほぐせ！

殺人倶楽部 Murder Club

マーダークラブ

6月30日発売予定

セタ　6800円（税別）

カセット　1M＋1M

パスワードコンティニュー

アドベンチャー

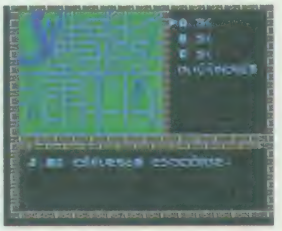
謎が謎を呼ぶ殺人事件

パソコンからの移植、本格ミステリーアドベンチャーだ。

アメリカ中東部の静かな町で起こった殺人事件。被害者は自動車販売会社経営のビル・ロビンズ34歳。ハウリントンカレッジの駐車場で刺殺死体となって発見された。警察は現場の状況からみて、仕事上のトラブルか個人的怨恨の線で捜査を進めていたが、担当刑事が捜査半ばにして過労で倒れてしまった。

主人公のJ・B・ハロルドは、先輩刑事の依頼を受けてこの事件を引き継ぎ、独自の捜査を一から開始した。

23カ所におよぶ捜査地点と33人の登場人物。付録の人物調書や人間関係図をフル活用して、丹念に繰り返し捜査を進めていこう。

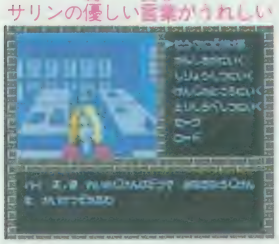


◎リバティタウンのマップ。ABC3つの地区に分かれている

◎死因は鋭利な刃物で背後から受けた刺傷による出血多量

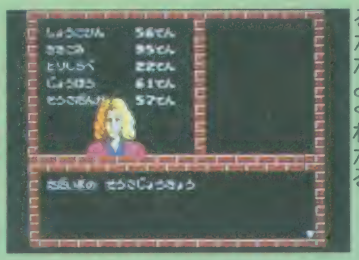
被害者ビル・ロビンズ

◎これがコマンド。キャサリンの優しい言葉がうれしい



調査状況評価つき

刑事部屋でセーブを選ぶと、「ただいまの捜査状況」が表示される。捜査がどの程度まで進んでいるかがよくわかる。



◎100%になった時すべての謎が解ける

署内、市街を歩きまわれ

足でかせいだ情報を署内で検討。捜査が進むにしたがって捜査地点の数も増える。

リバティタウン署内

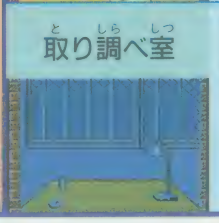
資料室

過去の迷宮入り事件や、盗難届けなどの資料がそろっている。

検事室

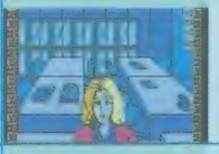
家宅捜査の許可や逮捕状は、このかたぶつの検事が発行する。

取り調べ室



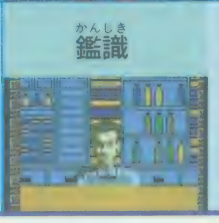
逮捕した容疑者の取り調べを行う。根気のいる作業になるぞ。

刑事部屋



ここからすべての捜査が始まる。セーブやロードもここで。

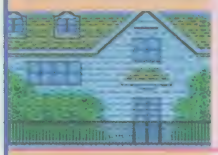
鑑識



家宅捜査で手に入れた証拠品は、ここで鑑定してもらう。

リバティタウン市街

エドワードの家



被害者の父の家。情報通の家政婦がいる。何度も足を運ぼう。

ロビンズ商会

ビル・ロビンズの経営していた会社。ビルの父にはここで会える。

ホルディング家

妹の嫁ぎ先。彼女の義父は被害者と、とりひきがあったようだ。

パブ・リバーサイド

被害者が常連だったパブ。事件当夜もここで飲んでいたらしい。

ハウリントン・カレッジ

遺体はここで発見された。第一発見者の警備員に話を聞こう。

ビル・ロビンズの家

被害者の家。妻は実家に帰っているので、弟が留守番をしている。

©SETA／RIVERHILSOFT

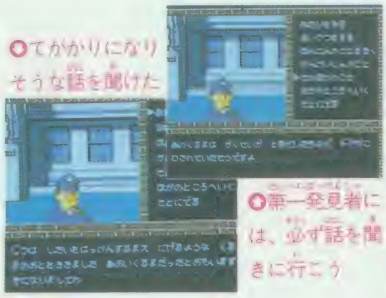
繰り返し捜査をしよう

このゲームの特徴は、繰り返し捜査を続けることによって、次第にコマンドが増え、捜査の自由度が増していくことだ。何度も同じ場所に足を運ぶ根気強さがカギになる。

まずは聞き込み

推理を組み立てるにはその材料が必要。聞き込みでまず事件の状況を知ろう。さらに捜査を続けていくと、別の捜査地点を聞き出すことができたりする。そこで会った人から、新たな証言を得ることによって捜査は進展していく。

○現場はすでに片付けられて、事件の痕跡はなかった

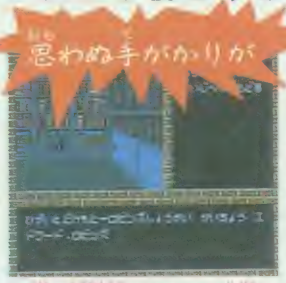


○てがかりになりそうな話を聞けた

○第一発見者には、必ず話を聞きに行こう

資料室も大事

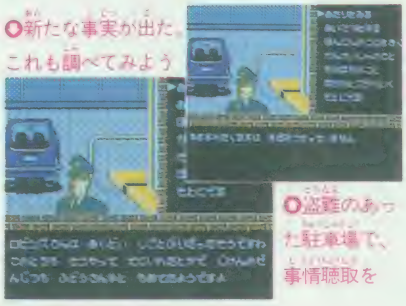
捜査に行き詰まったときの強い味方がここ。盗難届けと迷宮入りした事件について調べられる。資料に目を通すと質問の項目が増えるので、こまめに足を運ぶといいだろう。



○車の盗難届けがある。事件とのつながりを調べてみよう

再び聞き込み

新しい事実が手に入ったらさらに聞き込みを。違う証言が得られるかもしれない。

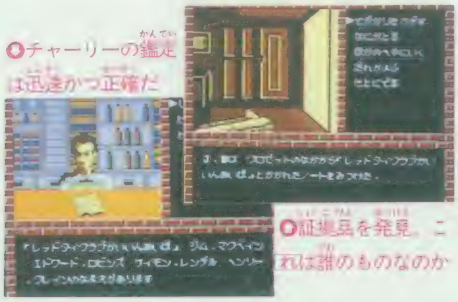


○新たな事実が出た。これも調べてみよう

○盗難のあった駐車場で、事情聴取を

家宅捜査で証拠を

ある程度情報がそろったら検事に家宅捜査の許可を申請する。許可がおりれば証拠品を捜して手に入れ、鑑識で鑑定してもらえる。これでまた質問の項目も増えるのだ。

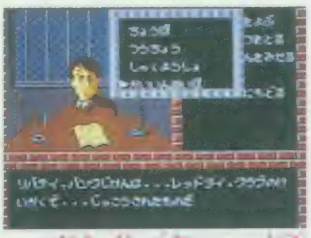


○証拠品を発見。これは誰のものなのか

○チャーリーの鑑定は迅速かつ正確だ

そして取り調べ

証言や証拠品がそろったら今度は逮捕状をもらって容疑者の取り調べだ。ただし、手持ちの情報が少ないと口の重さにてこずるぞ。



○捜査の進み具合によって供述内容が違ってくる

はたして迷宮入りの事件とのつながりは？

捜査を進めていくと、いくつかの迷宮入り事件が浮かび上がってくる。サラ暴行事件、リバティバンク横領事件、クレイン邸放火事件。今回の事件との関連を調べるうちに意外な事実が…。

○新たな証言…事件の謎に一歩近づいたかな？

リストに上がった人々

最初から会える人は少ないが、聞き込みが進めば増えていく。

C太（Cチーム主将）なあ、見てみろよ。画面の角度が全然違うじゃん！

F男（Fチーム主将）うん。それにさ。ピッチャーなんて、すげー変化球とか投げられるんだぜ、ホラッ。

C太 オッ、オットー、いきなりのシュートじゃん。

F男 な、スゴイだろ。

C太 たしかに。だけどこのまま黙ってひきさがるオレじゃあない。バッティングだって負けないぜ。

F男 ナ、ナンダよ、そりゃないよ。センター前ヒットかよ。

C太 ハッハハ、当然の実力。

F男 違うよ、キカイのせいだろ。なんか打ちやすそーじゃん。

C太 ちぇっ、バレたか。そーなんだよ、なんかやりやすいぜ、こんとの燃えプロ。

F男 実力のないキミ達には丁度いいと……。

C太 違うねッ！ こーゆーのこそ、本当のチカラが試されるんだよ。ったくわかってねーなぁ。

●画角が変わって、よりリアルに。

F男 知ってますともそんなこと。バリバリ野球少年のオレ達としては、うれしいかぎりだね。

C太 うん。あまりの迫力で、本番の試合より熱くなっちゃったりして。

F男 わかる、わかる。でもさぁ、ヤッパそれはチトまずいんじゃないかエ、本チャン少年野球のオレ達としてはさ。

C太 監督にはとうぶん内緒だね。

F男 あたり前だよ、こんなとこ見つかったら大変だぜ。「ファミコンばっかり上達しやがって！」ってさあ。

C太 ううん……ぜったい秘密だね、新燃えプロのことは……。

●選手のデータ画面も新しくなった。

さらにリアルに！ エキサイティングに！
あの燃えプロが、パワーアップして帰ってくる。

まず、画面構成がガラリと一新。一塁側、三塁側から見た迫真の画面で、打つも守るも自由自在に、気分はまさにホンモノ並だぜ！ おまけにピッチャーは、超剛速球から変化球まで、思いのままに投げわけられるからスゴイ。さらにクロスプレー時には、瞬時にそれをズームアップ。いやはやこんども熱くさせます！ 興奮させます！ ドーンと期待の新燃えプロだ!!

最後まで
ハラハラさせた、
迫熱のCチームvs
Fチームの一戦。

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
G	0	2	0	0	1	0	2	0	1	6
Br	0	1	3	0	6	0	0	0	×	10

今月の燃えろ少年野球団
東京都北区滝乃のCチームvsFチーム

1人でも楽しい。2人ならもっと楽しい。4人なら最高に楽しい。3つのモードでみんなでプレイ！ ディスク用ソフトで新発売。

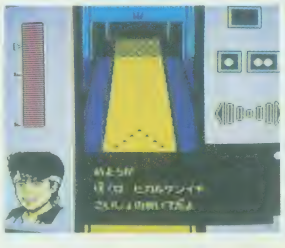
ビッグチャレンジ！ GO!GO! JFD-GGB

BOWLING™

6月下旬発売予定

予価¥3,200（消費税別）

DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスク システム



JALECO

スゲーッ

こんどの燃えプロはド迫力野球

新

JF-23

燃えろ!! プロ野球™

7月下旬発売予定 価格未定

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

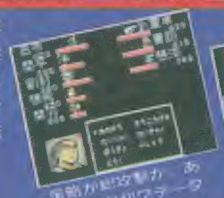
株式会社ジャレコ ●本社 〒146 東京都世田谷区用賀2-16-1 ☎03(707)1951(代表) ●大阪 〒564 大阪市吹田市江坂町1-23-101 ☎06(386)2241(代表) ●サービスセンター 〒146 東京都世田谷区用賀6-24-9 ☎03(420)2161(代表) ジャレコテレホンサービス 東京03(707)1955 JALECO LTD.

FAMICOM FAMILY

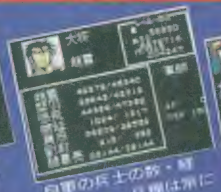
継ぐ者、ついに立つ！

勇 なくして勝利はない

戦いに必要なものはいろいろあるが、基本はやっぱり武力だ。これが高いほど多くの敵兵を倒すことができるんだからね。それに、このゲームでは自動戦闘モードで総攻撃ができちまう。各隊ごとの戦闘が面倒なら、"全面総攻撃～！"なんてのも豪快だゾ。



策略が総攻撃か、あるいは個別アタックを駆使して的確な判断を下せ。



自軍の兵士の数・属性・金・兵糧は常にチェック。

敵将の能力を探れ！

策略 なくして勝利はない

力まかせの戦いだけが戦闘ではない。火や水などを有効に使った戦法が戦況を一気にかえてしまうことだってあるのだ。「水計」「火計」「回復」「防御」「特別な策略」と、策略は大きく5つに分けられ、全部で30種の"計"が用意されている。もちろん、それぞれの策略が使いこなせるか否かは、軍師の知力の高さにかかっている。また、武力より知力が高い武将がいたらチャンス／軍師の素質じゅうぶんだ。

逸品 なくして勝利はない

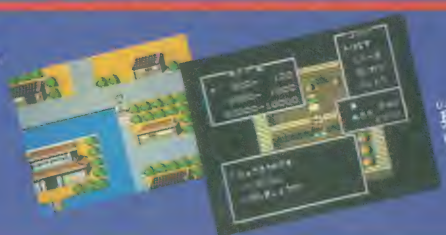
装備には気を配りたい。粗末な装備では兵がカワイソウだし、戦闘能力にも影響しちゃう。武器や防具に限らず、薬・お札など、いいものがあったら軍資金をはたいてでも買っておこう。

鉄の鎧
鋼鉄でできた堅固なヨロイ。

招魂丹
どんな重傷・重傷も治してしまう秘薬。

神行の札
札を天高くかかげると"つむじ風"がおこり、好きな城へ運んでくれる。ただし行けるのは、今までに行ったことのある城だけだ。

槍
敵と距離をあけて戦うことができる。



兵糧屋
戦闘や旅の途中に軍備や軍全員が兵糧を買うところ。

株式会社 カプコン
〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 カプコンビル (06)948-6858
〒160 東京都新宿区広尾1-3-18 (03)3442-5479
※カプコンソフト情報はカプコンダイヤルへ。大阪 (06)948-6859 東京 (03)440-0438

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の登録商標です

ファミリーコンピュータ用カセット

天地を喰らう

TM

ヒストリーロールプレイングゲーム

©本宮ひろ志/本宮企画/集英社 ©1989 カプコン

後漢(昔の中国の王朝)、今から1800年の昔、"黄巾族"の内乱をきっかけに中国全土は戦火に覆われていた。"今こそ天下をわがものに！"天下の権をめぐって各地で奸雄達がしのぎを削りあうなか、ついに、前漢景帝の正統なる血をひき継ぐ男、劉備玄徳が立ち上がる。兄弟の契りを結んだ関羽雲長、張飛翼徳とともに、目指すは漢王朝の復興だ！　——本宮ひろ志の人気コミックを題材に、いま、本格的ヒストリーロールプレイングゲーム「天地を喰らう」、ここに登場！

正統なる血を受け

5月19日発売

定価5,900円 2M+バックアップROMカセット

この価格には消費税は含まれておりません。

人なくして勝利はない

登場する武将は約200人。もちろん、良将もいれば愚将もいる。誰を仲間にひき入れるかが勝敗の分かれ目になるゾ。例えば下の武将たち。彼らは劉備を支えた有能で信頼のおける士だ、仲間に入れて損はない！

龐統士元

孔明とならび称される軍師。孔明を"伏竜"と呼ぶことに対し、"鳳雛"と呼ばれている。

趙雲子竜

百万の曹軍の中を一騎で駆け抜けた男。

諸葛亮孔明

その人智を越えた策略により、今なお中国史上最高の軍師とされている。

馬超孟起

劉備を助ける五虎大将軍のひとり。張飛と互格に渡りあえる猛将。

五虎大将軍

天下統一を目ざす劉備を支えた5人の武将、関羽・張飛・馬超・趙雲・黄忠。彼らは劉備と固いきずなで結ばれ、その武略は他国、他軍を震えあがらせた。

黄忠漢升

初めは劉備と敵対するが、後に味方となる。

リアルアクションロールプレイングゲーム

WILLOW

8月発売予定 1M+1M ROMカセット

予価5,900円

この価格には消費税は含まれておりません。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ダブルカセットの時代がきた！

※ラベルのデザインは変更になります。

おこづかいを節約できるぞ！

選手のデータは毎年変わる。だからといって毎年高いソフトを買い直して遊ぶのもバカバカしい！でもこれからは選手のデータを安いカセットで交換できるんだ。まずは昨年のデータが入っている本体だけで遊んでみてくれ！

なんてったって!!
ベースボール

プレイボールは夏！ 価格未定

SUNSOFT®

サン電子株式会社
〒483 愛知県江南市[illegible]
TEL(0587)56-[illegible]

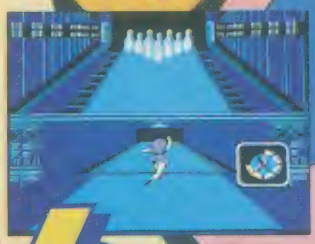
FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ
ファミコンは任天堂
の商標です。

tonkin house

CRASH!!

レトロ感覚が新しい!!

目指せターキー
パーフェクト!!



Perfect
Bowling

今日から家の中がボウリング場だ!!
実際のボウリングを完璧にシミュレート
ピンアクションのパターンは数100種類
舞台は近未来の宇宙ステーション
最大8人まで同時にプレイが可能

パーフェクトボウリング★7月発売予定!!

TOKYO SHOSEKI CO.,LTD. 〒113 文京区本駒込6-14-9

若き勇者による愛と勇気のファンタジー物語

小説ドラゴンクエスト

永遠に語りつがれる勇者ロトの英雄伝説　今、伝説の序章がひらかれる。

「勇者ロトの血をひく者よ!」
ラルス16世がいままでになんども夢に
見た言葉だった。
「ロ、ロトの!?」
アレフは、思わず自分の耳を疑った。
勇者ロトの——!?　ぼ、ぼくがっ——!?
（第1章より）

高屋敷英夫・著　いのまたむつみ・イラスト
豪華愛蔵本・336ページ・定価1300円（本体1263円 税37円）

ファミコン史上最高にして最強の
ロールプレイングゲーム
「ドラゴンクエスト」待望の小説化

CONTENTS

第1章　勇者ロトの血をひく者
第2章　生きていたガライ
第3章　1000年魔女
第4章　故郷ドムドーラ
第5章　ローラ姫救出
第6章　愛・ロトのしるし
第7章　死闘・竜王の島

ドラゴンクエスト公式ガイドブックシリーズ

ドラゴンクエスト
公式ガイドブック
オールカラー・96ページ
B6判　定価550円

ドラゴンクエストII　悪霊の神々
公式ガイドブック
オールカラー・128ページ
B6判　定価580円

ドラゴンクエストIII　そして伝説へ…
公式ガイドブック
オールカラー・92ページ
B6判　定価680円

好評発売中！

オリジナルストーリーブック

絶賛発売中！

ドラゴンクエストIII　そして伝説へ…
知られざる伝説
オールカラー・128ページ
A5判　定価680円

ゲームブックドラゴンクエストIII

完全の3巻構成！「アレフガルド伝説」の謎が解明された！

文庫判　定価各480円

上巻
勇者旅立つ

中巻
伝説の宝珠を求めて

下巻
決戦！アレフガルド

株式会社　エニックス
ENIX

「小説ドラゴンクエスト」以外の販売価格は、消費税抜きの価格です。

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25木村屋ビル5F出版局　TEL03—369—8982

ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち

4メガ・バッテリーバックアップ　発売日・価格未定

●大空を支配するのじゃ！

今回は「気球」て空の冒険じゃ。馬車ものせられるこの気球、いろんな謎を秘めており、そうカンタンには手に入らんらしい…。

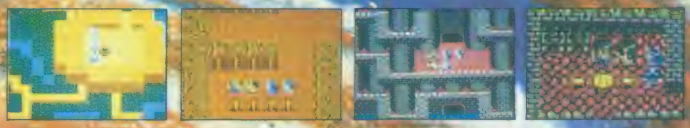
●波をつっきり、水平線のかなたまで！

おなじみの「船」ての海洋ロマン、お楽しみイベントも、いっぱいじゃ！

●走れっ！パトリシア！

仲間を10人のせられる馬車。そのひき手の馬の名前は「パトリシア」親しい仲間じゃったのむぞ！パトリシア！

●移動するだけでも楽しい、しかけだらけの町や、村、塔やダンジョン！



●こんなに面白い、AI＋さくせん。

今回のドラクエⅣでは、戦闘モードて、君は勇者をプレイするとともに全軍の指揮をとる。そのために「さくせん」コマンドをうまく使うことじゃ。「さくせん」コマンドの中の「いれかえをする」と「さくせんをねる」は、戦闘モードの鍵を握るからのぉ

●5つのストーリーに、それぞれの主人公。

第一話
王宮の戦士の物語

第二話
おてんば姫の物語

第三話
ちょっとかわった町の武器屋の金もうけの物語

第四話
父のかたきをさがすシブシー姉妹の物語

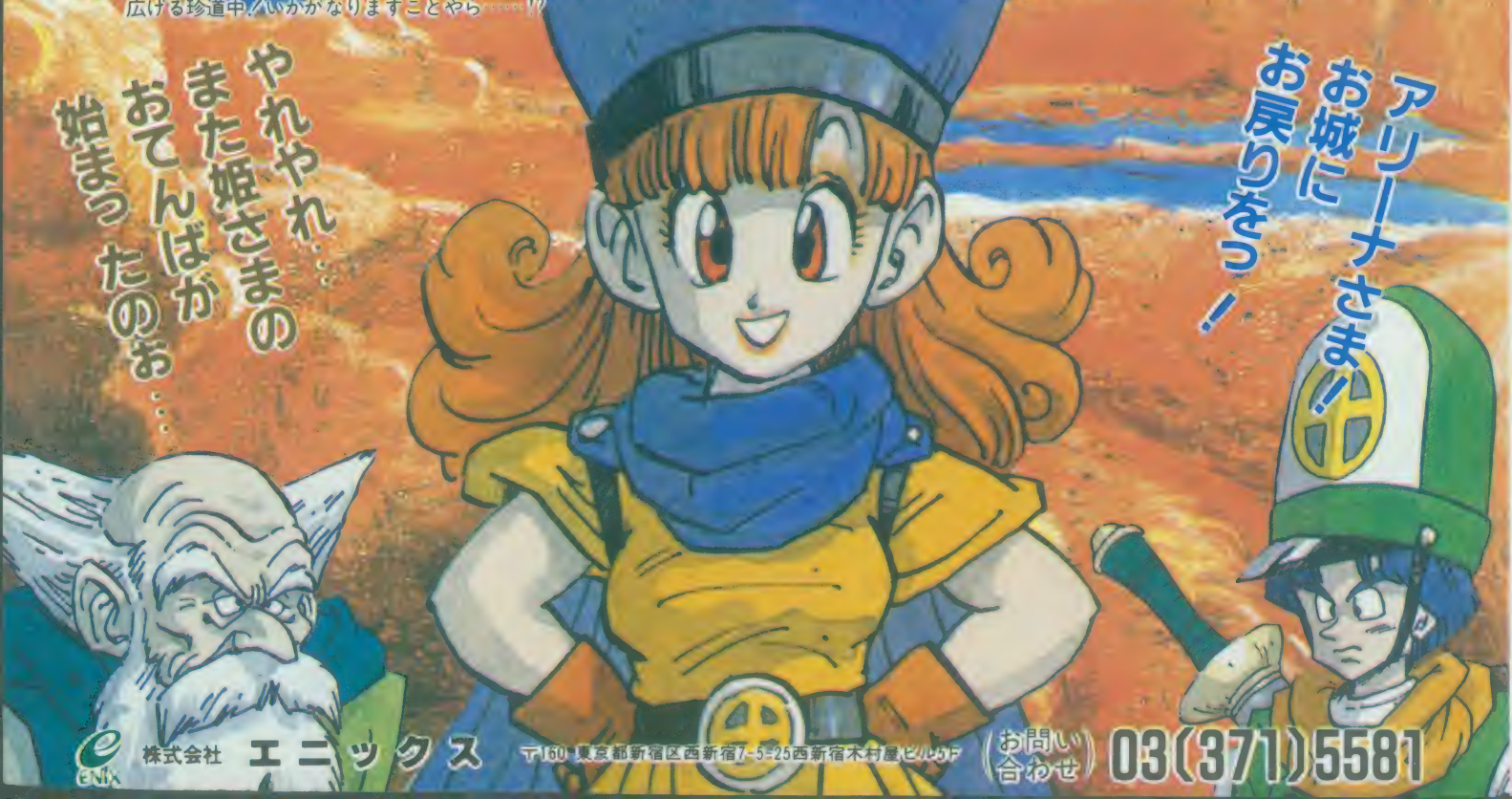
第五話
いよいよ勇者の登場導かれし者たちの冒険が今、はじまる。

スタッフ

モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス

イヤよっ!!
私は世界一の武闘家になるんだからっ!!

第二章はサントハイムの王女、おてんば姫アリーナのお話しじゃ。彼女は、そのかわいさ♥には、につかわぬ体力と武闘技術をためさんと、このほど開かれる武術大会に旅立つのじゃった。さあ、おてんばて武闘家のアリーナ姫と、お共のしいや「ブライ」神官「クリフト」が繰り広げる珍道中。いかがなりますことやら……!?



株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F
お問い合わせ 03(371)5581

⚾35画面大型球場
⚾ダイナミック迫力キャラ
⚾納得操作でエキサイトプレイ

その気にさせるオリジナルチーム

チーム名・選手名にチームマーク・ユニフォームまでもがオリジナルに設定できる。

収益金システムでめざせ最強チーム

新人獲得・選手能力アップ・トレード、収益金で球団運営だ。

本物指向の監督モード

代打・リリーフまで可能、さすがの監督采配。

気軽にVS・熱戦リーグ

VS・リーグ戦どちらも、とことん白熱戦。　■などなど、熱中ワザがいっぱいだ。

★東京ドーム100名(ペアで50組)ご招待。

夏休み期間中、東京ドームで行われるプロ野球戦チケットをペアでプレゼント。

★ベースタ・オリジナル テレフォンカード1000名。

【応募方法】官製ハガキに住所・氏名・年齢・学年をお書きの上、ご応募ください。抽選の上、当選者に賞品をプレゼント致します。

【あて先】564 大阪府吹田市豊津町18-12
㈱SNK ベースタ・プレゼント係

【〆切り】1989年5月末日(消印有効)
尚、当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

©1989 SNK CORP.

今、いちばん新しい情報が聞ける テレホンサービス
東京(03)865-4791/大阪(06)338-2570

SNK

株式会社エス・エヌ・ケイ
大阪本社　〒564 大阪府吹田市豊津町18-12号
東京支店　〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F

絶対にコピーできません。

ついに登場、
興奮野球。
楽しさ存分、
目白押し。

2Mメガカセット
バッテリーバックアップ付ロム
5,900円(税別)

★大好評

がぜん白熱
ベースタだ。

むさせミ冠王

ベースボールスター

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。〈ご注意〉違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出

任天堂 ファミリーコンピュータ
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。 FAMICOM FAMILY

と、いうわけで、わたしたち
多古西応援団は、ファミコン界に
でびゅ〜するということに
なったんですっ/(橘 薫談)

胡女：だっ団長/「と、いうわけで」って、どういうわけなんですか?
ちゃんと説明してくださいよっ//

甲賀：胡女〜、お前はこんな状況になっても、ま〜だ団長の気持がわからないわけ?!

胡女：「こんな状況」って、自分たちは県応援団連合総会に出席するために、
わざわざ多古島くんだりまでやって来たんじゃないですか。

橘　：というわりには、各校のエンダンの方々の姿が見えませんが…。

胡女：ナンカ変ですね…。

左京：「ナンカ変ですね…」じゃね〜よ、トロイ奴だな/。
よ〜するに、俺たちは ワナにはめられたワケなのよ。

胡女：ワナ…???

甲賀：そう、これは誰か悪〜い奴が、
俺たち多古西応援団をツブしてしまおうと考えたワ・ナ・な・の。

村田：今頃、我が愛すべき多古多の街は、誰か悪〜い奴の手に
落ちてしまっているかもしれない。ア〜//

胡女：え〜//多古多の街が、誰か悪〜い奴にですか?!

桂　：そう、誰か悪〜い奴/誰だか分かるか?

左京：俺は胡女が分からないほうに千円/

胡女：なに大ボケ言ってんですか、こんなとこでカケやってる場合じゃないですよ//
一刻も早く多古多の街に戻っ…ハッ/ **ボカッ!バキャ!ベキィ!ドスッ!**

胡女：ウ〜ン、イッテ〜、何すんですか/

桂　：というわけで、この続きはファミコン界にでびゅ〜したわたしたち
多古西応援団の活躍を見てくだされば、分かります/

橘　：ところで、ちょっとお茶しませんか?

一同：団長//

★ アスミックテレホンサービス ► 東京 ☎03(235)5619 大阪 ☎06(390)5488

ただいま、ファンクラブ会員募集中。

カッコいいメンバーズカードや情報満載の会報誌(隔月刊)、オリジナル・ステッカーなど、いろいろなグッズがもらえるアスミック・ファンクラブ。キミもいますぐ、入会しよう。

お申し込み方法……まず、①郵便番号②住所③氏名④年齢⑤電話番号⑥いつも読んでいる雑誌名⑦最近買ったソフト名⑧これから欲しいソフト名⑨持っているハードの機種名を、紙に書き、年会費500円分の切手といっしょに封筒に入れ、下記のところに送ってください。

〒162　〒162　東京都新宿区揚場町1-21
㈱アスミック「アスミックファンクラブ」係

発売元
ASMIK
株式会社アスミック
〒162　東京都新宿区揚場町1-21

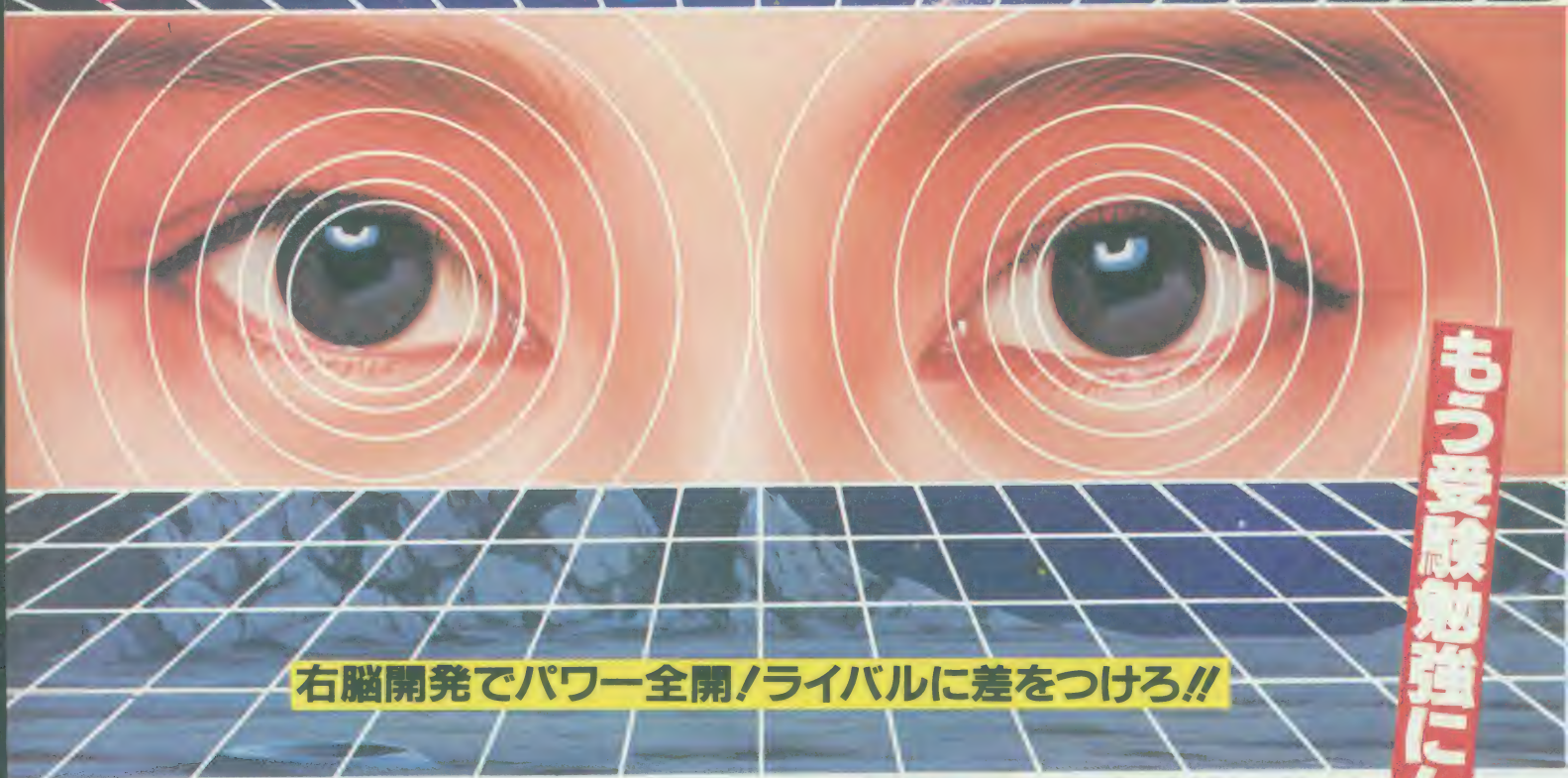
男ならば、
いま、血飛の火蓋は、切って落とされた。
筋金入り!!
ケンカバトル・
シミュレーション
硬派
六人衆
名門!多古西応援団

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。〈ご注意〉違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは、絶対にコピーできません。

3～10倍のスピードで本が読める!

新・速読法

集中力が身につく!　理解力が深まる!　記憶力が高まる!



右脳開発でパワー全開!ライバルに差をつけろ!!

もう受験勉強にムダな努力はいらない!

★秘められた潜在能力を一気に開発!

受験を勝ち抜く

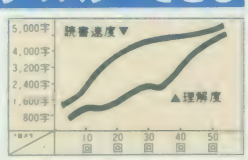
驚異の新・速読法

学習・受験に大きな効果が!

●ダラダラ学習から集中学習へ!教科書や参考書を読むスピードがグーンと早くなります!●集中力や記憶力も大きくアップ。学んだことがスラスラ頭に入って成績も急上昇!●早く読める分、勉強時間が短くてすみます!●余裕のできた時間は、趣味やスポーツなどにあて、存分にエンジョイできる。●入学試験や資格試験をめざしている人にも"新・速読法"は強力な武器に!●人が1回しか読めないところを3回、5回、10回…と繰り返し読めるから、それだけ合格の確率が高くなります!

わずか2ヵ月であなたも必ずマスターできる

自宅にいながら1日わずか30～40分、ステップ式の50レッスンを受けることで、あなたも新・速読法をマスターできます。右のグラフでもわかるように読書速度だけでなく、理解力や記憶力も着実にアップできるのが大きな魅力。レッスン期間は2～3ヵ月もあればOKです。たったこれだけの期間でモノにできるのですから、絶対に見逃す手はありません。あなたも今スグどうぞ。



集中力がつき勉強が楽しくなった!

藤野広仁さん(14歳・中学生)

僕は、いつももっと速く本が読めたら、受験勉強や読書も楽しいだろうと思っていた。八月のある日、近くの本屋で速読の講座の案内をみつけて「これだ!」と思った。さっそくきて、速読を習い始めた。一分間で一万字、十万字も読むなんて信じられなかったが、訓練次第ではそれも可能なことだと知り希望がわいてきた。そのころ僕は、一分間約五百字だった。訓練を始めて一週間で一千字…二千字になり記憶した言葉の数も増えてきた。速読を始めて次の変化がみられた。(1)呼吸法の効果だと思うが、体調がよくなってきた。(2)集中力がついてきた。(3)勉強が楽しく思われるようになってきた——とにかく訓練をくり返すたびにアップするのでとても楽しい。僕は一分間一万字をめざして頑張りたい。速読に出会えて感謝。

★右の無料ハガキで今すぐご請求ください!!

最新版の案内書を無料進呈中

至急

「新・速読法」の案内書をご希望の方は、今すぐ右のハガキでご請求ください。十分に解説された詳しい案内書を無料で急送します。

日本カルチャースクール
〒169 東京都新宿区百人町2—11
☎東京03(232)8232(代)

郵便はがき

料金受取人払

新宿北局承認

304

差出有効期限
平成3年1月
1日まで

切手は
いりません。

169-00

(受取人)
東京都新宿北郵便局
私書箱第2007号
(東京都新宿区百人町2-1-11)
日本カルチャースクール
速読講座
ファミリーコンピュータS⑤係

驚異の新・速読法!!

案内資料 無料送呈券

大至急!ポストへ

▼下に必要事項をご記入になり大至急お出しください(切手不要)

住所	□□□-□□ 都道府県		市区郡
氏名	フリガナ	電話番号	市外局番 市内局番 番号
		年齢 歳	性別 男1 女2

(ご注意)ご住所は番地まで正確にお書きください。

NE M485SA9506

3~10倍のスピードで本が読める!

新・速読法

集中力が身につく! 理解力が深まる! 記憶力が高まる!

右脳開発でパワー全開!ライバルに差をつけろ!!

案内資料 無料送呈券

←表面に必要事項を記入して今スグお送りください。

成功者続出!効果実証の声が続々殺到!!

6回のレッスンで1分間5,000字に!

和田英次さん(高校生18歳)

私は速読法を書店で知り、本を買って練習しました。しかし内容が不親切でいい加減だった事と全くの独学だったため、うまくいかず、入学をすることになりました。最初の読書スピードは750字でしたか、現在まだ6回習っただけなのに5,000字くらいも読めるようになっています。道具を使わないで自分の力で速読ができるのは、夢のように嬉しく感じています。

速読こそ現代人必須の知的アイテムだ!

宮中　修さん(学生22歳)

就職活動のため、経済新聞を読み始めたのですが、時間ばかりかかる上に内容が全然理解できませんでした。ところが、速読を習い始めて1~2ヵ月、新聞を読むスピードがとても速くなり、わずか30分くらいで全部読めてしまうのです。おまけに理解度もはるかに優れています。それからはもう速読のとりこ。やっぱり速読は現代人の必須の知的アイテムですね。

Tecno Soft

超ド級シューティング・ゲーム登場!!

シューティング・ゲーム・ファンを沸かせた、
あの「サンダーフォースII」がファンの熱望により、
ついにメガドライブにアレンジ完了!!

サンダーフォース MD
THUNDER FORCE II MD

メガドライブカートリッジ

8方向・横方向・高速・変速スクロールなど、変化に富んだ画面で繰り広げられる壮絶な戦い。多彩な攻撃をしてくる凶悪な敵を、豊富なパワーアップ・アイテムを駆使して打ちのめせ!!
全9ステージ、上下マップ総数1888画面(2重スクロール)の華麗なグラフィックを凝縮。臨場感あふれるサウンド&ボイス。ゲーム進行を盛り上げる大迫力のステレオ・サウンドBGMなど、メガドライブの機能をフルに生かしたハイクオリティー・シューティング・ゲームが誕生!!

6月15日発売

6,800円(消費税別)

※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウエアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです

株式会社テクノソフト 〒857 長崎県佐世保市福石町4-14 Phone 0956-33-5555

©本宮企画 ©Kadokawashoten ©カプコン

PONY CANYON

GSM GAME SOUND MUSIC

SCITRON

ストライダー飛竜

—GSM CAPCOM 2—

カプコンCPシステム最新作「ストライダー飛竜」「天地を喰らう」を完全収録！
ゲームミュージックの新たな方向性を目指す女性バンド、アルフ ライラ ワ ライラ第2弾！

アルフ ライラ ワ ライラ

ألف ليلة و ليلة

3回唱えると幸せになる。
3回聴くとクセになる。

ゲームミュージック界初の、女性だけで構成されたカプコンのバンドが〝アルフ ライラ ワ ライラ〟。アラビア語で「千夜一夜」という意味だ。
彼女たちは、クラシカルなメロディラインを多用し、独自の世界を構築する。
そしてまた、とことんキミを魅了する！

収録曲

Snow in Savanna（ストライダー飛竜ARRANGE VERSION）、ペテルブルグの月（ストライダー飛竜 ARRANGE VERSION）、ストライダー飛竜（ORIGINAL VERSION）、天地を喰らう（ORIGINAL VERSION）

5/21 ON SALE

特　典

●予約特典 B2サイズ・オリジナルカラーポスター●ピクチャーCD（CDのみ）●ストライダー飛竜オリジナルスコアー●アルフ ライラ ワ ライラの解説書

CD：D25B1001
税込価格 ¥2,627　税抜価格 ¥2,550

CT：22P60049
税込価格 ¥2,359　税抜価格 ¥2,290

SPECIAL PRESENT

商品内に入っているアンケートハガキにお答えくださった方の中から、抽選でカプコン最新ファミコンソフト「天地を喰らう」をプレゼント！
詳しくは商品をご覧ください。

サイトロンレーベルG.S.M.シリーズ

大魔界村

— GSM CAPCOM 1 —

好評発売中！

CD：D28B0011
税込価格 ¥2,627
税抜価格 ¥2,550

CT：25P50011
税込価格 ¥2,359
税抜価格 ¥2,290

SCITRON INFORMATION

デジタル・ビデオ・プレス

好評無料レンタル中！
レンタル実施店については、映像制作事業部へお問い合わせください。

大魔界村 G.S.V.好評発売中

30分/カラー/Hi-Fiステレオ　税込価格 各¥3,667
VHS：V38X1843 / X38X1843　税抜価格 各¥3,560

カプコン・ゲーム・シンドローム

90分/カラー/Hi-Fiステレオ　税込価格 各¥9,476
VHS：V98X1854 / X98X1854　税抜価格 各¥9,200

お知らせ！

新作CD（ファミコンジャンプ以降）で好評の「背文字ステッカー」を、以前発売されたCD用のものも作りました。「セガ2」「カプコンI」「アイレムI」「テクモ」の4タイトルがあります。ご希望のCDタイトルを明記して、62円切手を貼った返信用封筒にあなたの住所・氏名を書いて、㈱ポニーキャニオン映像制作事業部 サイトロンCDユーザーサポート係まで、封書でお申し込みください。

PONY CANYON INC.
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ニューポニービル
㈱ポニーキャニオン 映像制作事業部　TEL.03-221-3151

SCITRON & ART INC.
〒150 東京都渋谷区神宮前6-25-8 神宮前コーポラス409号
サイトロン・アンド・アート㈱　TEL.03-498-7273

走りを鍛える、ソフトだぜ！

ミニ四駆がまんま、ファミコンになったぞ。

レーサー・ミニ四駆ファンは、じぇっ～たい見逃せないファミコン・ソフトの登場だ。
自分のマシンを、どんどんチューンナップしながらレースに挑むという、本物くりそつのゲームだゾ。
改造のコツや、セッティングのコツがバッチリ学べるから、本番のレースにもきっと役立つハズ。
走りのテクをビシバシ鍛えて、めざせジャパン・カップ！

ファミコン レーサーミニ四駆 JAPAN ジャパンカップ CUP

© KONAMI 1989

秋田0188-24-7000 〈北陸地区〉025-229-1141 〈四国地区〉0899-33-3399 〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606 ダイヤルは正確にね♡

KONAMI

これがエントリーマシン群だっ!

★強力17車種っ!

★もち、アバンテJr.もいるゾ!

★超改造車同士の激しいバトル!

★熱い走りで、ぶっちぎれ!

コレが今年のジャパン・カップ決勝コースだ!

KONAMI

タミヤのスタッフと共同開発!

ゲームの開発には、みんなも知ってる前ちゃんや、
ミニ四ファイターが協力してくれている。
だからハンパじゃないぜっ!

ジャパン・カップ'89の予選・決勝コースで走れる!

な、な、なんと! ミニ四駆界の甲子園、
ジャパン・カップの、今年の予選・決勝コースが
プログラムされているぞ。

これから発売予定の商品がゾクゾク登場!

タミヤからこれから発売される新機種や新パーツが、
ひと足早くゲームに登場。
ほっかほかの最新情報がキミのもの。

7月下旬発売予定

ファミコンカセット
予価 5,900円
※表示価格には消費税は含まれません。

コナミ株式会社 本 社〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地 札幌営業所〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号 福岡営業所〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号
大阪支店〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。●この商品は、弊社にオモテの商品なしご購入への出荷はできません。

コナミ週刊テレホンサービス 関東地区 03-262-9110 その他の地区は〈関西地区〉06-334-0399〈北海道地区〉011-851-3000〈東北地区〉青森0177-22-5731

新作発売日リスト

6日 ♥Fairy tale ★ソフトプロ♣500円(込)
12日 ♥ファミコン探偵倶楽部II 前編 ★任天堂♣500円(込)
21日 ■ファミコン探偵倶楽部II 後編 ★任天堂♣2600円(込)
23日 ●チャイルズクエスト ★ナムコ♣5500円(別)
30日 ●脱獄 ★ケイ・アミューズメントリース♣5600円(別)
30日 ●マーダークラブ ★セタ♣6800円(別)
下旬 ●SDガンダム2 ★バンダイ♣6800円(別)
下旬 ■ビッグチャレンジ/GOGOボーリング ★ジャレコ♣3200円(別)
下旬 ●クインティ ★ナムコ♣4900円(別)
未定 ●囲碁指南 ★ヘクト♣5800円(別)

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書きかえ
★メーカー名 ♣予価
(別)消費税別 (込)消費税込み

2日 ファミマガNo.11発売日
16日 ファミマガNo.12発売日
30日 PC Engine FAN 8月号発売日

6 1989 JUNE

5/28 SUN	29 MON	30 TUE	31 WED	1 THU ザク	2 FRI ガンダム	3 SAT クフ
4 SUN マラサイ	5 MON ハーサム	6 TUE ザクレロ	7 WED リガズィ	8 THU ギラドーガ	9 FRI ムサイ	10 SAT ジオング
11 SUN トライセン	12 MON ジェガン	13 TUE ビグザム	14 WED ドム	15 THU Zガンダム	16 FRI カプール	17 SAT ハンブラビ
18 SUN キュベレイ	19 MON ズサ	20 TUE ガンダムMK-2	21 WED αアジール	22 THU サイコガンダム	23 FRI バラクアヒラ	24 SAT メノサーラ
25 SUN ササビー	26 MON ZZガンダム	27 TUE 百式	28 WED サザビーガ	29 THU ホワイトベース	30 FRI νガンダム	7/1 SAT
2 SUN	3 MON	4 TUE	5 WED	6 THU	7 FRI	8 SAT

©SOTSU AGENCY・SUNRISE/SHINSEI

30秒Q速解答

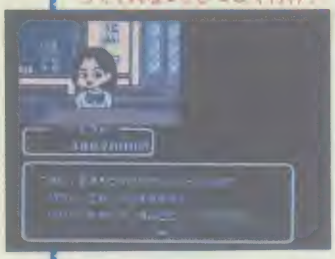
前号から大きく変わった30秒Q速解答。今号も気合いを入れて、ファミコンのことならなんでも解答!!

松本亨の株式必勝学II

Q 愛人をつくるには、どうしたらいいのですか。

東京都／村田オヤジ クン

A 愛人にできる人物には好物があって、それを何度もあげ続けないと、愛人にはなってくれない。それぞれの好物は、しんじゅくの女教師がライブチケット、しろがねだいの女子大生がほうせき、しんじゅくの美人秘書はちょきんばこだ。それと、愛人を住まわせる家が必要なので、お金がかかる。



○1回や2回では、愛人になってくれないしつこく行け!

Q どろぼうの被害を防ぐ方法はないのですか?

東京都／広瀬武夫 クン

A どろぼうを未然に防ぐには、うらやすで売っているまよけのふだが有効だ。1度なら、どろぼうを防げるぞ。どろぼうが入って、おふだが消えてしまったら、証券会社に行き、現金を中国ファンドに入れてしまおう。これだと、うらやすにアイテムを買いに行っている間も安心して動ける。取る物がなければ、ドロボーも平気だ。

Q 松本亨の予言した株が値上がりしません!!

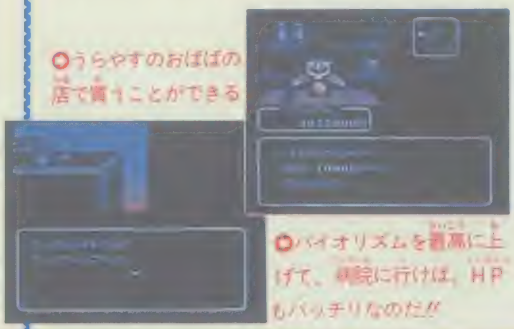
福島県／江下武二 クン

A 松本亨が予測する株は、すぐに値上がりするとは限らない。過去の最安値などから底値を予測し、安く買っておいて、じっと待とう。

Q 病院へ行っても、あまりHPが回復しません

鹿児島県／北川丞 クン

A 街でステータスを回復する場合や、家庭サービスの成功にはバイオリズムが関係している。バイオのちからというアイテムを利用し、最高の状態にしておこう。



○うらやすのおばばの店で買うことができる

○バイオリズムを最高に上げて、病院に行けば、HPもバッチリなのだ

オペレーションウルフ

Q 弾切れを防ぐにはどうすればいいのですか?

佐賀県／中島京一 クン

A ①グレネードは、おしまずに使う。②あまり上下に動かず、左右の動きで敵をとらえ、1発で確実に倒す。③アイテムを持った動物でも、画面なかばを通過したら無理に追うのをやめる。こういったことに気をつけるだけでもかなりの違いがでてくるはずだよ。

○グレネード1発でボートと装甲車を同時に破壊すればかなり節約

ホームランナイター

Q 相手の主力にホームランをバカスカ打たれる。

神奈川県／瀬崎幸雄 クン

A 打順が3~5番のクリーンナップは、チームの中でも長打力のある選手が集まっている。外角を狙って投げ、打者の手元でさらに外に変化する球を投げる。そうすれば、最悪のホームランはまず防げる。ただし、流し打ちのできるバッターにだけは、注意が必要だ。

○走者がいればゲッツーも可能だ

Q速解答の新スタッフに加わったDr.Qと謎の少女?さんは、プロ野球も盛り上がってることだと野球大会。野球ゲーム2本をスパッと解答

©IMAGINEER・TAITO CORP.・DATA EAST CORP.

イラスト／高梨まこと

ニューソフト 300秒緊急調理メモ アフターバーナー

このゲームでは、敵のミサイルを避けつつ敵を倒すテクニックが求められる。しかし、敵の出てくるパターンをおさえて、撃たれる前に撃ってしまえば簡単。次のマップでパターンを紹介。

自機の操作はこうだ！

十字ボタンを、上、右、下、左（または、逆）と、くるくる画面上を動いていれば、正面からの敵のミサイルに当たることはない。コツをつかめば楽勝だ。

●上の矢印のように自機をタイミングよく動かそう！

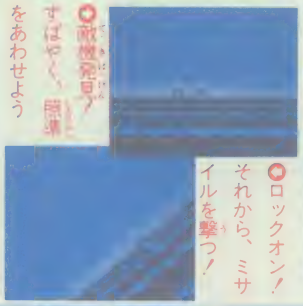
後方からの敵はバルカン砲で！

バルカン砲は、Aボタンを押しっぱなしにすると、連射して前方に弾幕をはることができる。後方からの敵をすばやく倒すことができ、その上、前方からの敵との接近戦に強い力を発揮することができるぞ！

数に限りがないバルカン砲は撃ちっぱなしで、バリバリ使って、ガンガン敵を倒そう！

ミサイルはこう撃て！

ミサイルは、必ずロックオンしてから撃とう。無駄弾を使うと、後で弾切れで苦しくなる。前方からの敵は点が見えたらすばやくロックオンして、ミサイルを撃つ！これがポイント。

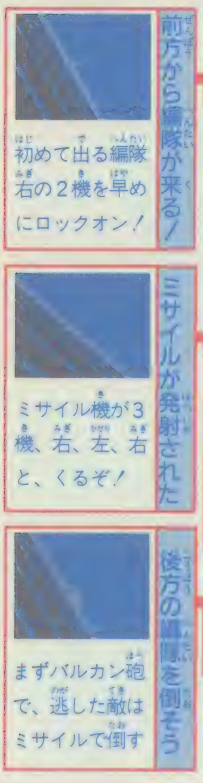


●ロックオン！それから、ミサイルを撃つ！

●敵機発見？すばやく、照準をあわせよう

STAGE 1

ここは、基本的なステージだ。右で説明したことさえ、頭に入れておけば、やられることはない。後方編隊の後の敵3機のミサイルと、次の編隊の右の2機さえ注意しておけば大丈夫だ！



●ステージ4までの敵

▽	戦闘機(A)	普通の戦闘機。あまり動きに特徴はない
▽	戦闘機(B)	バリアー、2面から出現。ミサイル強し
△	戦闘機(C)	後方からの敵ミサイルは撃ってこない
▽	ヘリコプター	動きとミサイルがおそい。でも注意！
▽	迎撃機	ミサイルは撃ってこない。点稼ぎ用だね

たった4秒裏技

東方見文録 Q・第4章の砂嵐で迷ってしまいます。もう。（青森県／浪内桂子クン）A・砂漠では動く前に4つの鈴を調べ、やや高い音のする方向へ一歩ずつ進もう。

貝獣物語 Q・悪魔のカギはどこにあるの？（埼玉県／小谷野隆史クン）A・悪魔のカギは隠し部屋にあるので、すべての壁を壊すつもりで捜そう。

ドラゴンスピリット

Q 巫女の出現法則がわからないので教えて!!

大阪府／ピクティモスクン

A 出現の法則は下の表の通りだ。ただし、ゴールドドラゴン編では、どの面も巫女のメッセージが変わるぞ。

●やっぱり巫女を見せてくれないと盛り上がりに欠けるよね？

●巫女の出現条件と効果

	ブルードラゴン編 条件	ブルードラゴン編 効果	ゴールドドラゴン編 条件
エリア1	必ず出現する	メッセージ	首が3本
エリア2	火力3段階未満	ライフ回復	
エリア3	ランダム(約50%)	1UP	ランダム(約50%)
エリア4	首が3本未満	ライフ回復	ライフが3以下
エリア5	ランダム(約50%)	情報入手	
エリア6	首が3本未満	ライフ回復	

ガーフィールドの一週間

Q 先に進むとたくさん鳥がでてやられちゃう。

島根県／大里くるみクン

A 鳥は早目にアイテムで倒さないとつらい。そこで、やられてもアイテムが残るのを利用して最初のうちにアイテムを大量に集めておこう。

●アイテムをとり、面クリア前でわざとやられ。またアイテムをとる。フリーコンティニューならではだね

プロ野球？殺人事件

Q 東京の下水道に逃げている村瀬さんがいない。

神奈川県／渡辺薫クン

A ここでハマる人が多いようだね。まず東京の北西のレストランわきのマンホールに入ろう。そして南の方に行くとさほど遠くない所に村瀬さんがいるぞ。カゼに注意ね。

●このマンホールを調べるんだ。ライトを持っていれば村瀬さんはすぐにみつかるハズ

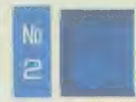
らんがいコーナー Q&A F.F.U

Q・リングを手に入れたけどマップ画面の出し方がわからない。（大分県／野上浩司クン）A・Ⅰをやった人なら知ってると思うけどアイテムとして使ってもマップは出ない。Bボタンを押しながらセレクトで出るんだ。

30秒Q速解答

SEGAマップ
バット・バント・ゴルフ

スポーツコースの1～5ホールを紹介するぞ



たった30秒Q速解答

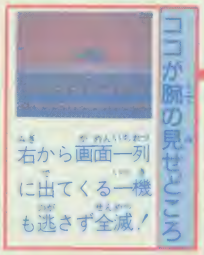
真田十勇士

Q・鉄砲が見つかりません。（神奈川県／伊沢哲クン）A・ピーナッツを手に入れ、堺のガンコな鉄砲屋に持っていくと交換してくれるぞ。

STAGE 2

ここでは、ハリアーガ初登場、なかなかはやいミサイルを撃ってくるぞ！

なるべく、撃たれる前にロックオンして倒す。それでも撃たれてしまったら、ミサイルをひきつけてから避けるように。

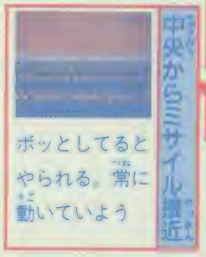


ココが腕の見せどころ

右から画面一列に出てくる一機も逃さず全滅！

3連ミサイルに注意

ハリアーが3機撃たれる前にロックオンだ！



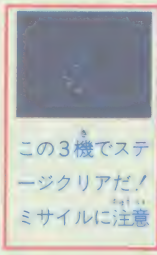
中央からミサイル接近

ボッとしてるとやられる。常に動いていよう

スタート

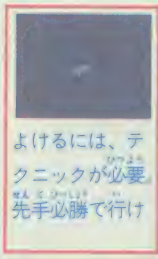
STAGE 3

このステージではヘリコプターガ、出現する。こいつは、弾の撃ち方、動き方ガ、戦闘機と違うので、弾を避けるタイミングに充分注意。爆撃機は、撃ってこないから、ロックオンで全滅だ！



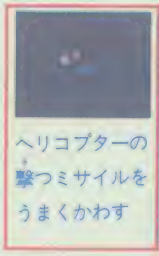
冷静に敵を撃破せよ！

この3機でステージクリアだ！ミサイルに注意



ミサイルがキョーレツ

よけるには、テクニックが必要 先手必勝で行け



交差する敵ミサイル

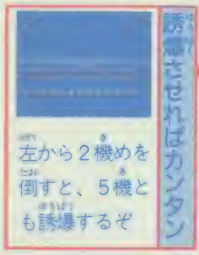
ヘリコプターの撃つミサイルをうまくかわす

スタート

STAGE 4

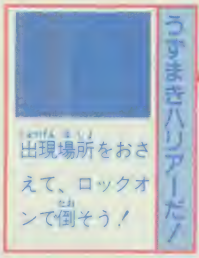
このステージのポイントは、5回出てくるうずまきハリアー編隊をどうおさえるかだ。

きついミサイルを連続して撃ってくるので出てくるところをロックオンしてすばやく倒そう。



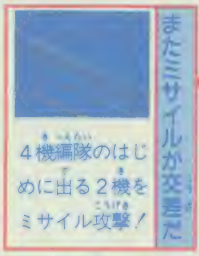
誘惑させればカンタン

左から2機めを倒すと、5機とも誘爆するぞ



うずまきハリアーだ！

出現場所をおさえて、ロックオンで倒そう！



またミサイルが交差だ

4機編隊のはじめに出る2機をミサイル攻撃！

スタート

ファミコンジャンプ

Q 山下たろーのサブゲームをクリアできません。（熊本県／伊藤水絵クン）

A 勝つには魂のバットを手に入れよう。過去の球場の下の方にある動く岩を押せばバット職人に会える。ただし最初にくれるのは二セモノ。アウトになってからまたこよう。

シャドーゲイト

Q スフィンクスの出す問題がわからないの。（神奈川県／今泉弘美クン）

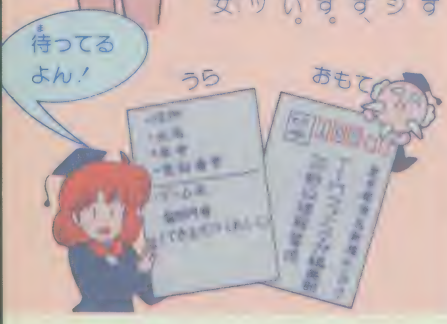
A 問題に答えるには、そのアイテムを持っていないと話にならない。問題と答えは表を見てもらえばわかるだろう。置き場所はスフィンクスの所に来るまでに当然入手可能。

番号	問題（出題はランダムで1問）	答え
1	なかいくびで、あたまはない。もりのきからつくられ、なんびゃくというあしをもつが、じぶんではたてない。かべでやすむ。	ほうき
2	めはない。だが、わたしはいぜんひとをみたかもしれない。かつて、わたしはつつまれていたが、いまはからっぽ。しろくつめたい。	ドクロ
3	まちはあるが、いえはない。もりはあるが、きはない。かわはあるが、さかなはいない。	地図
4	さいしょにやかれ、たたかれる。つきにみずにつけられ、くさでぬわれる。かおのなかいどうぶつの、なかいすねのしたにある。	ばてい
5	おまえがみれば、わたしもおまえをみる。おまえがみずてをあげれば、わたしはひだりてをあげる。	鏡
6	ひのそばにいて、だいどころのゆうじん。わたしのはないきで、のこりびはもえあがる。かぜがいっぱいになると、わたしのからだはふくれあがる。	ふいご

質問募集!!

ファミコンゲームに関する質問ならば、ゲームのジャンルや新旧にかかわらず、ドンドン誌上で解答します。下の要領で送ってください。

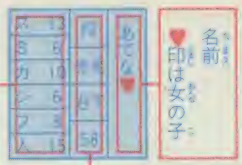
また、新たにQ速スタッフに加わった左の謎の少女の名前も募集するぞ!!



©SUNSOFT／SEGA・©ナムコ・GARFIELD／Characters© 1978 Vnited Feature Syndicate, Inc／トーワチキ・CAPCOM

選手データ表のみかた

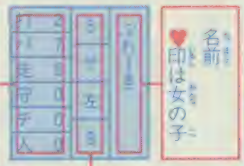
ス→スタミナ	スピードの落ちに影響
S→スピード	速球の平均スピード
カ→カーブ	カーブの変化に影響
シ→シュート	シュートの変化に影響
フ→フォーク	フォークの変化に影響
人→人気	観客動員数に影響



投手データ

投手データで注意したいのは、人気とスタミナを除く、好調時のボールに影響する数値だ。特に上限の15に近い数値の投手は用心だ。

打→打つ	ミート力。打率に影響
パ→パワー	打球の飛距離に影響
走→走る	選手の足の速さに影響
守→守る	選手の守備力に影響
チ→チャンス	チャンスの強さに影響
人→人気	観客動員数に影響



野手データ

野手のデータで注意したいのは、ミート力とパワー。あと、ランナーが出たとき、ヒットを打ちやすくなるチャンスの数値に要注意だ。

ニューソフト ベースボールスター 選手データ公開!!

球団オーナー、チームの監督、そして、選手と3役を使いわける野球ゲーム、ベースボールスターの既成8チームの選手データを公開するぞ。

このデータは自分でオリジナルチームを作ったとき、対戦する敵チームの選手データだ。それぞれのチームの長所、短所など、自分なりに分析して使ってほしい。データの分析がペナントレース優勝への第一歩だ!

●能力ポイントの合計が高いが、ダントツなのは人気だけ。先発完投型のピッチャーだ

あめりかん どりーむす

	投	打	走	守	チ	人
ぶらっどしょ	投発 左上 65	打パ 14 8	走守チ 12 14 4	スカシフ 8 15 7		
ぶるどっく	投先 左上 65	打パ 14 8	走守チ 12 14 4	スカシフ 8 15 7		
あしすたんと	投救 右上 55	打パ 14 8	走守チ 12 14 4	スカシフ 8 15 7		
さんだーす	投中 右上 60	打パ 14 8	走守チ 12 14 4	スカシフ 8 15 7		
はりー	打 ミ 左 61	打パ 15 8	走守チ 8 8 10	スカシフ 15 14 10		
あいぞんはか	打 も 右 61	打パ 14 15	走守チ 6 5 10	スカシフ 15 14 10		
まーべりっく	打 サ 右 48	打パ 13 13	走守チ 6 10 6	スカシフ 15 14 10		
ぺいだあ	捕 一 左 43	打パ 11 13	走守チ 4 2 8	スカシフ 13 13 8		
んみあん	捕 一 右 45	打パ 12 13	走守チ 12 4 2	スカシフ 13 13 8		
りんどばーぐ	捕 一 左 38	打パ 0 15	走守チ 8 0 15	スカシフ 13 13 8		

	投	打	走	守	チ	人
ぴーまいさん	捕 一 右 19	打パ 0 0	走守チ 4 15 0	スカシフ 15 15 12		
きっしんにゃ	捕 一 左 54	打パ 12 12	走守チ 6 6 4	スカシフ 8 15 8		
すかいうぉか	捕 三 右 49	打パ 6 6	走守チ 12 15 4	スカシフ 8 15 8		
ぶるどっく	打 キ 右 49	打パ 12 13	走守チ 4 6 8	スカシフ 8 15 8		
こいびと	打 ム 右 53	打パ 14 15	走守チ 2 8 12	スカシフ 8 15 8		
ふぁいあまん	投 中 右上 53	打パ 13 8	走守チ 4 10 8	スカシフ 8 15 8		
げりーきっど	打 ヲ 右 53	打パ 13 8	走守チ 4 10 8	スカシフ 8 15 8		

ようかい もんすたーず

	投	打	走	守	チ	人
どらきゅら	投発 左上 58	打パ 13 13	走守チ 8 8 8	スカシフ 13 8 8		
あがなめ	投救 右上 36	打パ 11 5	走守チ 12 0	スカシフ 7 11 0		
からすてんぐ	投 左 38	打パ 7 4	走守チ 11 12 2	スカシフ 7 11 2		
ねずみこぞう	投 右下 48	打パ 1 8	走守チ 15 15 8	スカシフ 15 5 15		
やりた	打 ミ 左 46	打パ 3 9	走守チ 8 10 8	スカシフ 5 15 8		
べんけい	打 ラ 右 54	打パ 3 12	走守チ 8 15 7	スカシフ 5 15 8		
いかのばんち	捕 一 右 50	打パ 9 8	走守チ 10 8 5	スカシフ 5 15 8		
はちずか	投中 右上 32	打パ 5 11	走守チ 2 5 5	スカシフ 5 15 8		
ぬりかべ	投先 右上 45	打パ 14 8	走守チ 12 8 0	スカシフ 14 8 8		

	投	打	走	守	チ	人
ぬりかべ	打 キ 右 35	打パ 6 12	走守チ 7 3 8	スカシフ 6 12 7		
すなかけばば♥	投中 右上 34	打パ 7 8	走守チ 7 2 6	スカシフ 7 8 7		
あかなめ	投 右上 38	打パ 7 11	走守チ 5 12 0	スカシフ 7 11 5		
からすてんぐ	投 左 38	打パ 7 4	走守チ 11 12 2	スカシフ 7 11 2		
ねずみこぞう	投 右下 48	打パ 1 8	走守チ 15 15 8	スカシフ 15 5 15		
やりた	打 ミ 左 46	打パ 3 9	走守チ 8 10 8	スカシフ 5 15 8		
べんけい	打 ラ 右 54	打パ 3 12	走守チ 8 15 7	スカシフ 5 15 8		
いかのばんち	捕 一 右 50	打パ 9 8	走守チ 10 8 5	スカシフ 5 15 8		
はちずか	投中 右上 32	打パ 5 11	走守チ 2 5 5	スカシフ 5 15 8		
ぬりかべ	投先 右上 45	打パ 14 8	走守チ 12 8 0	スカシフ 14 8 8		

	投	打	走	守	チ	人
どらきゅら	投発 左上 58	打パ 13 13	走守チ 8 8 8	スカシフ 13 8 8		
あがなめ	投救 右上 36	打パ 11 5	走守チ 12 0	スカシフ 7 11 0		
からすてんぐ	投 左 38	打パ 7 4	走守チ 11 12 2	スカシフ 7 11 2		
ねずみこぞう	投 右下 48	打パ 1 8	走守チ 15 15 8	スカシフ 15 5 15		
やりた	打 ミ 左 46	打パ 3 9	走守チ 8 10 8	スカシフ 5 15 8		
べんけい	打 ラ 右 54	打パ 3 12	走守チ 8 15 7	スカシフ 5 15 8		
いかのばんち	捕 一 右 50	打パ 9 8	走守チ 10 8 5	スカシフ 5 15 8		
はちずか	投中 右上 32	打パ 5 11	走守チ 2 5 5	スカシフ 5 15 8		
ぬりかべ	投先 右上 45	打パ 14 8	走守チ 12 8 0	スカシフ 14 8 8		

	投	打	走	守	チ	人
ぬりかべ	打 キ 右 35	打パ 6 12	走守チ 7 3 8	スカシフ 6 12 7		
すなかけばば♥	投中 右上 34	打パ 7 8	走守チ 7 2 6	スカシフ 7 8 7		
あかなめ	投 右上 38	打パ 7 11	走守チ 5 12 0	スカシフ 7 11 5		
からすてんぐ	投 左 38	打パ 7 4	走守チ 11 12 2	スカシフ 7 11 2		
ねずみこぞう	投 右下 48	打パ 1 8	走守チ 15 15 8	スカシフ 15 5 15		
やりた	打 ミ 左 46	打パ 3 9	走守チ 8 10 8	スカシフ 5 15 8		
べんけい	打 ラ 右 54	打パ 3 12	走守チ 8 15 7	スカシフ 5 15 8		
いかのばんち	捕 一 右 50	打パ 9 8	走守チ 10 8 5	スカシフ 5 15 8		
はちずか	投中 右上 32	打パ 5 11	走守チ 2 5 5	スカシフ 5 15 8		
ぬりかべ	投先 右上 45	打パ 14 8	走守チ 12 8 0	スカシフ 14 8 8		

にんじゃ ぶらっくそっくす

	投	打	走	守	チ	人
ますけ	投 左下 51	打パ 13 10	走守チ 12 8 2	スカシフ 13 10 8		
さいぞう	投先 左上 50	打パ 12 12	走守チ 10 2 6	スカシフ 12 12 10		
いかのばんち	投 右 48	打パ 5 13	走守チ 6 10 7	スカシフ 5 13 6		
ぬりかべ	投 右上 48	打パ 5 11	走守チ 2 5 5	スカシフ 5 11 2		
さんだほう	投 右下 48	打パ 3 14	走守チ 13 6 8	スカシフ 3 14 4		
ばんぞう	打 ヲ 左 49	打パ 10 8	走守チ 12 8 8	スカシフ 10 8 12		
いぬまる	打 シ 左 46	打パ 7 5	走守チ 10 10 6	スカシフ 7 5 8		
ぬりかべ	打 キ 右 35	打パ 6 12	走守チ 7 3 8	スカシフ 6 12 7		
すなかけばば♥	投中 右上 34	打パ 7 8	走守チ 7 2 6	スカシフ 7 8 7		
あかなめ	投 右上 38	打パ 7 11	走守チ 5 12 0	スカシフ 7 11 5		
からすてんぐ	投 左 38	打パ 7 4	走守チ 11 12 2	スカシフ 7 11 2		
ねずみこぞう	投 右下 48	打パ 1 8	走守チ 15 15 8	スカシフ 15 5 15		
やりた	打 ミ 左 46	打パ 3 9	走守チ 8 10 8	スカシフ 5 15 8		
べんけい	打 ラ 右 54	打パ 3 12	走守チ 8 15 7	スカシフ 5 15 8		
いかのばんち	捕 一 右 50	打パ 9 8	走守チ 10 8 5	スカシフ 5 15 8		
はちずか	投中 右上 32	打パ 5 11	走守チ 2 5 5	スカシフ 5 15 8		
ぬりかべ	投先 右上 45	打パ 14 8	走守チ 12 8 0	スカシフ 14 8 8		

	投	打	走	守	チ	人
ぬりかべ	打 キ 右 35	打パ 6 12	走守チ 7 3 8	スカシフ 6 12 7		
すなかけばば♥	投中 右上 34	打パ 7 8	走守チ 7 2 6	スカシフ 7 8 7		
あかなめ	投 右上 38	打パ 7 11	走守チ 5 12 0	スカシフ 7 11 5		
からすてんぐ	投 左 38	打パ 7 4	走守チ 11 12 2	スカシフ 7 11 2		
ねずみこぞう	投 右下 48	打パ 1 8	走守チ 15 15 8	スカシフ 15 5 15		
やりた	打 ミ 左 46	打パ 3 9	走守チ 8 10 8	スカシフ 5 15 8		
べんけい	打 ラ 右 54	打パ 3 12	走守チ 8 15 7	スカシフ 5 15 8		
いかのばんち	捕 一 右 50	打パ 9 8	走守チ 10 8 5	スカシフ 5 15 8		
はちずか	投中 右上 32	打パ 5 11	走守チ 2 5 5	スカシフ 5 15 8		
ぬりかべ	投先 右上 45	打パ 14 8	走守チ 12 8 0	スカシフ 14 8 8		

	投	打	走	守	チ	人
ぬりかべ	打 キ 右 35	打パ 6 12	走守チ 7 3 8	スカシフ 6 12 7		
すなかけばば♥	投中 右上 34	打パ 7 8	走守チ 7 2 6	スカシフ 7 8 7		
あかなめ	投 右上 38	打パ 7 11	走守チ 5 12 0	スカシフ 7 11 5		
からすてんぐ	投 左 38	打パ 7 4	走守チ 11 12 2	スカシフ 7 11 2		
ねずみこぞう	投 右下 48	打パ 1 8	走守チ 15 15 8	スカシフ 15 5 15		
やりた	打 ミ 左 46	打パ 3 9	走守チ 8 10 8	スカシフ 5 15 8		
べんけい	打 ラ 右 54	打パ 3 12	走守チ 8 15 7	スカシフ 5 15 8		
いかのばんち	捕 一 右 50	打パ 9 8	走守チ 10 8 5	スカシフ 5 15 8		
はちずか	投中 右上 32	打パ 5 11	走守チ 2 5 5	スカシフ 5 15 8		
ぬりかべ	投先 右上 45	打パ 14 8	走守チ 12 8 0	スカシフ 14 8 8		

3分間通信

魁!!男塾 Q・最終章のループが抜けられません。(三重県／翔丸クン) A・2つ目の落とし穴にわざと落ちてから下におりていけば進めるぞ。

Q・飛騨の里へ行けません。(徳島県／堀口利行クン) A・宝箱の中にあるよみのみつを手に入れ、紀伊の村にいる番人に渡すと呪文が聞けます。

里見八犬伝

らんがい ファイアー Q&A F.F.II

Q・フィンのポールの家の奥を調べるとコマンドが出るんだけど…(東京都／森谷亮子クン) A・たつまきを消滅させたあとポールに話しかけるとかくし部屋のことを教えてくれる。それから調べると中に入れるよ。

ふぁんたじーひろいんず

らむ♥																					
スS	13	14	14	8	0	15	投	先発	左上	64
カシ	6	5	7	5	5	5	投	中継	右上	50
フ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

どろえんじょ♥																					
スS	8	15	0	2	0	8	投	中継	左下	33
カシ	6	8	10	4	0	15	投	抑え	右下	43
フ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

まじ♥																					
スS	3	9	14	6	8	10	投	抑え	右上	50
カシ	3	9	14	6	8	10	投	抑え	左上	50
フ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

しずか																					
打	3	0	4	8	0	12	さ	セカ	右	23
パ	4	5	6	7	8	9	打	代打	左	35
走	8	6	5	6	5	5	走	代走	左	35
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

どうみ♥																					
打	3	6	0	8	0	10	8	キ	左	27
パ	4	5	6	7	8	9	打	代打	左	35
走	4	4	10	8	0	8	走	代走	左	35
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

きゃんでー♥																					
打	9	4	5	2	6	12	4	レ	右	38
パ	5	7	6	6	4	13	打	代打	右	41
走	5	7	6	6	4	13	走	代走	右	41
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

ぶるまあ♥																					
打	5	7	6	6	4	13	5	セン	右	41
パ	5	7	6	6	4	13	打	代打	右	41
走	5	7	6	6	4	13	走	代走	右	41
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

もも♥																					
打	6	2	8	8	0	13	1	サ	右	37
パ	6	2	8	8	0	13	打	代打	右	37
走	6	2	8	8	0	13	走	代走	右	37
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

みんな♥																					
スS	6	8	10	4	0	15	投	抑え	右下	43
カシ	6	8	10	4	0	15	投	抑え	右下	43
フ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

ら♥																					
打	3	0	4	8	0	12	3	ヲ	左	35
パ	4	5	6	7	8	9	打	代打	左	35
走	8	6	5	6	5	5	走	代走	左	35
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

まお♥																					
打	3	6	0	8	0	10	8	シ	右	29
パ	2	0	12	0	0	18	打	代打	右	29
走	2	0	12	0	0	18	走	代走	右	29
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

しのぶ♥																					
打	4	4	10	8	0	8	7	ファ	左	34
パ	3	7	2	4	2	10	打	代打	左	32
走	3	7	2	4	2	10	走	代走	左	32
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

じゃいこ♥																					
打	3	7	2	4	2	10	8	シ	右	28
パ	3	7	2	4	2	10	打	代打	右	28
走	3	7	2	4	2	10	走	代走	右	28
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

えっちゃん♥																					
打	6	2	8	6	6	9	2	ニ	左	37
パ	6	2	8	6	6	9	打	代打	左	37
走	6	2	8	6	6	9	走	代走	左	37
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

うらん♥																					
打	2	5	6	6	4	10	捕	捕手	右	33
パ	2	5	6	6	4	10	捕	捕手	右	33
走	2	5	6	6	4	10	走	代走	右	33
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右下	49

じゃぱんろびんず

よわむし																					
スS	15	15	12	8	8	8	投	先発	右上	60
カシ	5	15	8	6	10	0	投	中継	右上	54
フ人	13	13	10	15	6	8	投	先発	右上	70

おおまかり																					
スS	7	7	15	12	10	3	投	中継	左下	54
カシ	5	15	8	6	10	0	投	抑え	右上	54
フ人	13	13	10	15	6	8	投	先発	右上	70

きりやま																					
スS	5	15	8	6	10	0	投	抑え	左上	34
カシ	5	15	8	6	10	0	投	抑え	左上	34
フ人	13	13	10	15	6	8	投	先発	右上	70

かげむら																					
打	6	15	6	10	12	10	6	レ	右	61
パ	6	15	6	10	12	10	打	代打	右	61
走	6	15	6	10	12	10	走	代走	右	61
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

しのだ																					
打	14	1	6	15	0	8	2	セカ	右	46
パ	12	12	8	6	5	6	打	代打	右	46
走	12	12	8	6	5	6	走	代走	右	46
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ころころ																					
打	6	6	12	15	0	4	6	セン	左	43
パ	5	3	8	10	6	2	打	代打	左	43
走	5	3	8	10	6	2	走	代走	左	43
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

こぶたさわ																					
打	8	2	10	14	8	4	1	サ	左	46
パ	8	2	10	14	8	4	打	代打	左	46
走	8	2	10	14	8	4	走	代走	左	46
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

たけした																					
打	5	5	3	8	10	6	5	サ	右	57
パ	5	5	3	8	10	6	打	代打	右	57
走	5	5	3	8	10	6	走	代走	右	57
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ふじ																					
スS	13	13	13	10	15	6	投	先発	右上	70
カシ	13	13	13	10	15	6	投	先発	右上	70
フ人	13	13	10	15	6	8	投	先発	右上	70

さむらいうおりあーず

そがのうまこ																					
スS	15	15	8	7	2	6	投	先発	右上	47
カシ	7	12	12	0	0	0	投	中継	右上	33
フ人	13	13	10	15	6	8	投	先発	右上	70

みつもに																					
スS	7	12	12	0	0	0	投	中継	右上	33
カシ	3	15	12	10	10	10	投	抑え	左上	69
フ人	13	13	10	15	6	8	投	先発	右上	70

りょうま																					
打	6	6	8	4	10	2	2	ラ	左	42
パ	6	6	8	4	10	2	打	代打	左	42
走	6	6	8	4	10	2	走	代走	左	42
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

なおすけ																					
スS	3	15	12	10	10	10	投	抑え	左上	69
カシ	3	15	12	10	10	10	投	抑え	左上	69
フ人	13	13	10	15	6	8	投	先発	右上	70

のぶなが																					
打	14	12	2	6	10	1	4	レ	左	47
パ	12	12	2	6	10	2	打	代打	左	47
走	12	12	2	6	10	2	走	代走	左	47
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ささきこじろ																					
打	10	7	9	10	3	8	6	セン	左	41
パ	10	7	9	10	3	8	打	代打	左	41
走	10	7	9	10	3	8	走	代走	左	41
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

たけだ																					
打	10	5	8	8	10	8	8	キ	左	43
パ	10	5	8	8	10	8	打	代打	左	43
走	10	5	8	8	10	8	走	代走	左	43
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

うえすぎ																					
打	9	7	5	5	12	5	捕	捕手	左	43
パ	9	7	5	5	12	5	捕	捕手	左	43
走	9	7	5	5	12	5	走	代走	左	43
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

げんない																					
打	7	5	6	5	8	5	捕	捕手	左	35
パ	7	5	6	5	8	5	捕	捕手	左	35
走	7	5	6	5	8	5	走	代走	左	35
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

たにまのかみ																					
打	5	10	3	2	8	2	捕	捕手	右	28
パ	5	10	3	2	8	2	捕	捕手	右	28
走	5	10	3	2	8	2	走	代走	右	28
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

せんのりきゅ																					
打	8	7	4	2	8	10	3	ニ	左	39
パ	8	7	4	2	8	10	打	代打	左	39
走	8	7	4	2	8	10	走	代走	左	39
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

いえやす																					
打	12	8	2	4	10	2	5	ファ	右	38
パ	12	8	2	4	10	2	打	代打	右	38
走	12	8	2	4	10	2	走	代走	右	38
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

きよまーさ																					
打	9	8	6	4	10	6	捕	捕手	右	43
パ	9	8	6	4	10	6	捕	捕手	右	43
走	9	8	6	4	10	6	走	代走	右	43
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

みやもと																					
打	8	5	6	10	10	9	7	セカ	右	32
パ	8	5	6	10	10	9	打	代打	右	32
走	8	5	6	10	10	9	走	代走	右	32
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ひでよし																					
打	13	8	4	6	10	4	3	サ	右	46
パ	13	8	4	6	10	5	打	代打	右	46
走	13	8	4	6	10	5	走	代走	右	46
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

うしかまる																					
打	10	4	12	12	12	15	1	シ	右	65
パ	10	4	12	12	12	15	打	代打	右	65
走	10	4	12	12	12	15	走	代走	右	65
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ふいはちろう																					
スS	5	10	8	7	8	0	投	抑え	右上	41
カシ	5	10	8	7	8	0	投	抑え	右上	41
フ人	13	13	10	15	6	8	投	先発	右上	70

とおやま																					
スS	10	12	10	5	4	0	投	先発	左	41
カシ	6	10	8	7	8	0	投	抑え	右上	41
フ人	13	13	10	15	6	8	投	先発	右上	70

わーるどばわーず

けんと																					
スS	13	9	10	4	0	0	投	先発	左上	37
カシ	8	10	8	6	5	0	投	中継	右上	38
フ人	13	13	10	15	6	8	投	先発	右上	70

かんう																					
スS	8	10	8	6	5	0	投	中継	左上	38
カシ	6	12	6	4	0	0	投	抑え	右上	26
フ人	13	12	6	10	0	0	投	先発	右上	41

こうめい																					
スミ	8	9	12	8	8	4	投	抑え	左下	49
カシ	6	10	6	6	8	5	1	ラ	右	41
フ人	13	12	6	10	0	0	投	先発	右上	41

かずたー																					
打	6	9	5	6	6	4	2	レ	右	40
パ	6	9	5	6	6	4	打	代打	右	40
走	6	9	5	6	6	4	走	代走	右	40
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

しんきろかん																					
打	10	12	0	3	10	8	4	キ	右	35
パ	10	12	0	3	10	8	打	代打	右	35
走	10	12	0	3	10	8	走	代走	右	35
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ぶるうたす																					
打	6	6	4	6	8	2	6	サカ	右	30
パ	6	6	4	6	8	2	打	代打	右	30
走	6	6	4	6	8	2	走	代走	右	30
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ばすこだがま																					
打	8	7	2	0	0	5	9	ライ	右	9
パ	8	7	2	0	0	5	打	代打	右	9
走	8	7	2	0	0	5	走	代走	右	9
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ほせいどん																					
打	2	15	1	1	1	1	捕	捕手	左	21
パ	2	15	1	1	1	1	捕	捕手	左	21
走	2	15	1	1	1	1	走	代走	左	21
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ぶるーたす																					
打	11	6	12	6	6	6	5	シ	右	34
パ	11	6	12	6	6	6	打	代打	右	34
走	11	6	12	6	6	6	走	代走	右	34
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

なばねおん																					
打	3	6	3	7	1	1	7	セン	左	23
パ	3	6	3	7	1	1	打	代打	左	23
走	3	6	3	7	1	1	走	代走	左	23
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

れーさー																					
打	11	6	12	6	6	6	5	シ	右	34
パ	11	6	12	6	6	6	打	代打	右	34
走	11	6	12	6	6	6	走	代走	右	34
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

だいたん																					
打	11	6	12	6	6	6	5	シ	右	34
パ	11	6	12	6	6	6	打	代打	右	34
走	11	6	12	6	6	6	走	代走	右	34
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ねるそん																					
打	4	12	2	6	8	8	捕	捕手	右	40
パ	4	12	2	6	8	8	捕	捕手	右	40
走	4	12	2	6	8	8	走	代走	右	40
守	8	6	5	6	5	5	守	守備	左	35
チ人	10	9	8	6	4	12	投	先発	右上	70

ろいど																					
打	7	10	6	10	6	6

——暗記科目に悩める人へ——

この信じられないような記憶術があなたのものに!!

驚異の記憶術

《通信指導》

●高校受験コース
●大学受験コース
●一般コース

一科目程度の暗記なら
確実に一週間で終らせる!

記憶術を使うと、例えば

★英単語1,000程度の暗記なら一週間で終らせる!!
★受験用歴史年表の暗記なら一日でまるごとOK!!
★周期率表なんて試験直前の3分で覚えられる!!
★一夜づけの勉強を何日分もの勉強量と同じにする!!
★etc.…

ともかくこれだけじゃない
オドロキの勉強法なのだ!

試験直前、あふれるように思い出す!!

なんと言ってもこの記憶術、試験の神様と言われている渡辺剛彰先生が、受験を含めたあらゆる試験のためだけにまとめあげたものなのだ!もちろん、渡辺先生だってこの記憶術を使って中学時代のビリから東大入学、東大在学中に3ヶ月の勉強で司法試験に一発合格というスゴイ事をやっている。

ともかく、今の試験は、「暗記量のテスト」「記憶力のテスト」といってもいいでしょう。その時に、社会・理科系だけでなく英語・数学にまで広く応用がきくこの記憶術を使えば、まちがいなく試験を征服できるはず。

記憶は技術!だから頭の良い悪いは関係なし!!

人間の脳はそれほど人による差はないと言われているのに、どうして、テストになると差ができるんだろうか。その原因は、覚える方法の違いだけ!つまり、テストなどで失敗した時は、覚え方を失敗していたという訳なんだ。だから、この記憶術の科学的な記憶法を覚えるだけで、ゲーム気分で勉強ができ、信じられないほど成績が上ってしまうハズ。

今なら、この記憶術の原理がすべてわかる案内書が無料でもらえる。どうせ、タダなんだから気軽に取り寄せてみよう。

卒業生の声に記憶術の驚異を知る

受験で一番モノを言うのは記憶術だ!
三上浩一(18才)

受験の追い込み期、「記憶術」の広告を見た時は「これだ!」と思いました。勝負をかけるとすれば日本史しかなかったし、記憶力は工夫次第で何十倍にもなることは知っていたからです。結果を言うと、早稲田、中央、明治の商学部に合格。なにしろ、あの日本史年表を一週間で暗記できたのだから。

ほとんどビリから1ケタへ半年で浮上!
黒田勝弘(15才)

中三になって初めての中間試験が四〇〇人中、三八〇番という悲惨な成績だった僕が、わらをつかむ思いで始めたのが記憶術です。僕はとくに暗記ものが弱く、英語、地理、歴史などは大の苦手。しかし、記憶術を使って80点以上は必ず取れるようになり、数学や生物も公式や数値を忘れないので、二学期の期末試験では一躍1ケタに入りました。

ハガキに下記のように書いて今すぐポストへ。
「大学受験コース」「高校受験コース」「一般コース」いずれかを明記して下さい。

〒164 東京都中野局私書箱第1号
東京カルチャーセンター
記憶術683E係

「希望コース」
郵便番号・住所
名前・年令
電話番号

急いで案内書が欲しい君は電話で
☎東京(03)317-2811
東京カルチャーセンター
東京都杉並区高円寺南1-33-3

案内書無料プレゼント

PC Engine

CDロム対応

BATTLE SET

バトルセット（パッドとタップ　２つ１組。）

四人同時プレイだから

みんなハハハ

BATTLE PAD

バトルパッドは、ここがスゴイ!!

■パッドコードは全長110cm!　今までの20cmも伸びてプレイしやすくなった！
■形が曲線なので持ちやすく使いやすいぜっ！
■もちろん連射機能装備!!

BATTLE TAP

バトルタップは、ここがスゴイ!!

■４人同時にプレイができて楽しいぞ！
■タップの差し込み口が曲線上だから故障率がぐっと低下したぞ！
■汚れにくい加工もしてあるぞ！

ただ今4,890円で絶賛発売中!!

（消費税を除く）

パワーアップ3Dアクションゲーム
大容量4メガ･ロム

神武伝承

6月下旬発売予定 6,700円

（消費税を除く）

社員募集

経理・事務・配送・営業スタッフ
土曜隔週、日・祭日休み
玩具経験者優遇　　給料　15万～40万

販売元･製造元
株式会社ビッグ･クラブ
東京都杉並区阿佐谷南3-49-2美鶴ビル2F　TEL03-398-8350

特別企画！

平成元年は野球ゲーム異常発売注意報だ!!

野球ゲームFAN

今年になってもうすでに3本の野球ゲームが発売されている。それを除いて、あと15本前後が年内に発売される予定なのだ。もちろん全部は買えないだろう。この特集を、実際に野球ゲームを買う際の参考にしてほしい。

新・燃えろ!!プロ野球……62
甲子園……68
究極ハリキリスタジアム・平成元年版……72
激闘スタジアム!!……74
ウルトラベースボール……76
名門／第三野球部……77
なんてったって!! ベースボール……78
ファミコン野球盤……79
ソフトボール天国……80
I LOVE ソフトボール……81
超新作野球ゲーム先取り大作戦……82

野球ゲームFAN 1

リアルさを追求し、進化し続ける野球ゲーム

新 燃えろ!! プロ野球™

今年も燃えプロが帰ってきた。選手のデータはどのゲームよりも早く今年のものになっている。'89年の野球ゲーム、開幕はここから!!

人数	観戦
1P～2P	なし
対戦方式	
リーグ	
球団数	球場数
12	11
リアルな画面	

7月下旬発売予定

ジャレコ

6300円(別)

カセット 2M+1M

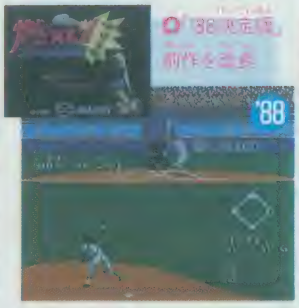
パスワードコンティニュー

野球

これが燃えプロ進化論

「燃えろ!! プロ野球」「燃えろ!! プロ野球'88決定版」と続くシリーズの進化を探る。

○「新・燃えプロ」、見事一新



○「'88決定版」前作を凌駕

○今では懐かしい「燃えプロ」

リーグ戦の充実

このゲームはほかのゲームにさきがけていち早く'89年度のデータを採用、「'88版」に続くシリーズ3作目として登場した。130試合中75勝すれば優勝など、基本的なシステムに変化はないが、今までとは違った数多くのアイデアをとり入れているので、詳しく紹介していこう。

○まだ見ぬ日本一へはたして

○最初の優勝シーン。思い出の数々が写真に残されていた

○延々と続く優勝パレード どの顔にも勝利の満足感が

©JALECO ※画面は開発中のものです

ビジュアルの変化

「燃えプロ」、「'88版」と定評のあったビジュアルの美しさ。もちろん今回の「新・燃えプロ」でも健在だ。ホームランシーンなど前作とは違ったグラフィックを楽しむことができるぞ。

スカッという音が聞こえてきそうなさわやかな三振

あれあれ？バットが空をきる。こんなはずじゃあ…

豪快！　でもこの後はすごすごベンチへ引き返していくだけ

ホームランを打つとスコアボードの上を鳩が舞う。夜は…？

ガックリひざをつく投手とホームランを打った打者。好対照

キャラクタの進化

「燃えプロ」、「'88版」と比べると、今回の「新・燃えプロ」のキャラクタは決してリアルさを増したとはいえない。

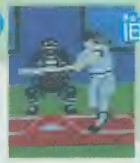
選手の特徴は必要最小限しか押さえていないし、パターンもかなり少なくなっている。下の写真で比べて見れば一目りょう然。そのほか細かい点については左の表にまとめてみた。

	燃えプロ	'88決定版	新・燃えプロ
データ	'87年度	'88年度	'89年度
メイン画面	バックスクリーンから	バックスクリーンから	一塁側・三塁側
優勝は	130試合中80勝	130試合中75勝	130試合中75勝
日本シリーズ	なし	あり	あり
オーダーチェンジ	なし	あり	あり
バイオリズム	なし	あり	あり
リアルアップ画面	なし	なし	あり
球場	選べない	選べない	選べる
ファインプレー	なし	あり	あり
ランナーのリード	なし	あり	あり
パスボール	なし	あり	あり
バッターの移動	できる	できない	できる
ピッチャーの移動	できる	できない	できる
三振ポーズは	なし	あり	あり
試合日選択	できない	できる	できる
コールド	なし	あり	あり
アニメーション	ふつう	多い	少ない
ビジュアル画面	とばせない	Ⓐでとばせる	Ⓐでとばせる
バットコントロール	内・外角、高低	内・外角、高低	内・外角、高低
スイッチヒッター	いない	いる	いない

打者

「新・燃えプロ」の打者。見劣りするぶん操作性を改善

「'88版」の打者。微妙な影までついて一層リアルになった



「燃えプロ」の打者。それまではなかった8頭身のキャラ

投手

「新・燃えプロ」。内角への速球とカーブの切れが見もの

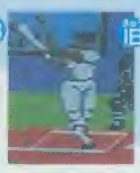
「'88版」。足のあげ方から投げ方にいたるまで実に写実的

同じく投手。選手の特徴を忠実に再現していた

外人

ここぞという時に頼りになる。相変わらずたのもしい

しなるバット。スイングの風がこちらまで吹いてきそうだ



「クロマティ」、「ホーナー」など個性的な選手がいる

リアルさ追求のプレイ画面

よりリアルにプレイを楽しめるように、今までとはまったく違った画面などいろいろな改良がなされた。

○「新・燃えプロ」のメイン画面。別のシリーズかと思うほどの変化。

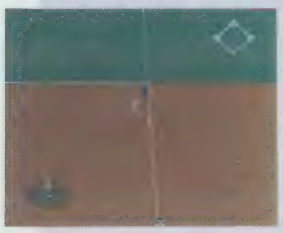
○おなじみ、センターからの画面。微妙な操作が勝敗の分け目

右と左で2種類

なんといっても一番の違いは、右打者、左打者によって切り替わるメイン画面だ。

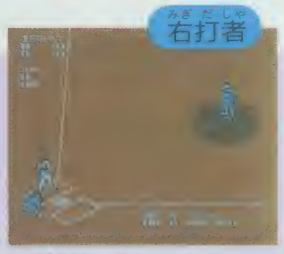
これによって引っ張ったり流したりと打球の打ち分けも一層実際のバッティングの感覚に近いものになった。

また広い球場で問題となる守備画面への切り替えも、「'88版」同様慣れればそれほど気にならない。



○1塁ベース上にフライ。フェアとファールの見分けが簡単

○同じく左打者。3塁側から。打つタイミングがわかりやすい



○右打者の場合。1塁側からの画面になっている

リアルアップ画面

2番めの大きな特徴はこのリアルアップ画面だ。

タッチアップや盗塁など、間一髪のシーンではときどき（ときどきしか見ることができないのが残念なのだが）リアルアップ画面に自動的に切り替わる。

○リアルアップ画面。ランナーの足が一瞬速く見えるが…

○バスボール。猛然とつっこんでくる3塁ランナー

キワドイタイミングだと…

スライディングしてくるランナーとがっちりブロックするキャッチャー。アウトか、それともセーフか、緊張の一瞬。

そんなときに画面いっぱいに拡がるクロスプレイシーンは迫力満点。

いままでのゲームでは見ることのできなかった興奮の瞬間を味わえるぞ！

判定!!

○今度は3塁盗塁。きわどいぞ

○スライディング！　サードはすでにタッチしたのか？　判定は…

時間経過で背景が

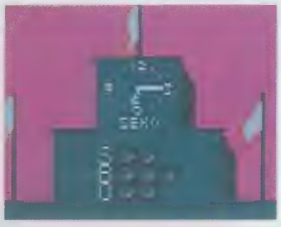
時間とともに空の色が変わっていく。これも「新・燃えプロ」の新しい特徴だ。

目にも鮮やかな夕焼けの空から、吸い込まれていくような夜の空へと、見事に変化していく美しいグラフィック。

時計の動きにも気をつけながらじっくりと忘れずに見てほしい。

○3回が終了。すでにとっぷりと日は暮れたが試合は緊迫

○1回の表が終了。まだまだ空は夕焼けのまま



○それぞれのスコアボードの上の大時計で時間がわかる

新 燃えろ!! プロ野球

各球団それぞれにホームグラウンド

今までではすべてのチームが同じ一つの球場で戦っていた。今回は球場も変わりスコアボードなども11種類すべての球団を見ることができる。

ほかにもグラウンドが人工芝だったり土だったり、ラッキーゾーンがあったりなかったりと、実にバラエティに富んでいるのだ。

後攻のチームのホームグラウンドで試合が行われる。

ということは、めったに観戦にいけないような球場でもじっくり試合することができるということやね。

●日本中どの球場でも思いのまま

後攻の球場になる

全11球場紹介

Oチームはカワナキ球場、Tチームはコシエンと12球団がそれぞれホームグラウンドを持っている（ドームはGチームとFチームが兼用）。

どの球場もスコアボード、グラウンド、ラッキーゾーンと特徴のある球場だ。キミはどの球場を選ぶ？

●敵味チーム今年もここで？

Lチーム球場

Lチーム

グラウンドは人工芝でラッキーゾーンはなし。

●伝統チームのホーム球場

ジング球場

Sチーム

グラウンドは人工芝でラッキーゾーンはなし。都心にある。

●超人気日本唯一のドーム球場

ドーム

G・Fチーム

グラウンドは人工芝でラッキーゾーンはなし。愛称タマゴ。

●今年はここで○○○投手が

カワナキ球場

Oチーム

グラウンドは土でラッキーゾーンはあり。去年の秋は燃えた。

●昔から狭い？今年も今だい？

ヨコハナ球場

Wチーム

グラウンドは人工芝でラッキーゾーンはなし。港が見える。

●昨年は熱く燃えた球場

ナゴ球場

Dチーム

グラウンドは土でラッキーゾーンはあり、列車からも見れる。

●三年ぶり優勝！今年はやるぞ！

ニッセ球場

Buチーム

グラウンドは土でラッキーゾーンはあり。

●新監督でここから○○か？

ヒロシナ球場

Cチーム

グラウンドは土でラッキーゾーンはあり。

●昔は○○○を○○したものです

コシエン球場

Tチーム

グラウンドは土でラッキーゾーンはあり。長い伝統を持つ。

●今年打った○○○○○○○○

ヘワダイ球場

Hチーム

グラウンドは人工芝でラッキーゾーンはなし。改装オープン。

●メガトン打線が今年は爆発

ニシミヤ球場

Brチーム

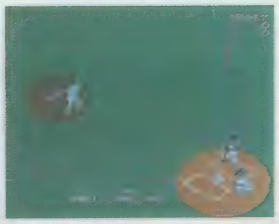
グラウンドは人工芝でラッキーゾーンはなし。今年は狭い？

細かくリアルな操作方法

「燃えプロ」・「'88版」でも評判の細かい操作方法。しかしあまりに細かすぎてかえってわずらわしく感じる時もあった。「新・燃えプロ」では、球の高低・スピード、バットの高低にとどめ、簡単で使いやすい操作方法になっている。

もちろんファインプレイモードはそのまま。守備の腕前の見せどころだ。

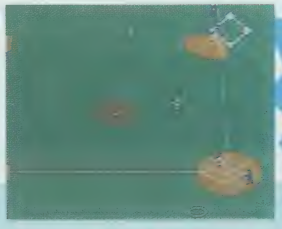
○三遊間を鋭く抜くヒット。レフトの処理が問題だ



○遅い球をライトに、速い球はレフトに、タイミングが肝心

ファインプレイ健在

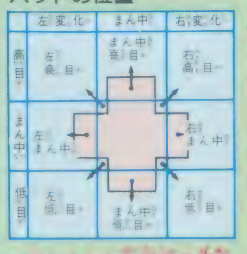
○横すべりでスライディングキャッチ、重要なプレイのひとつ



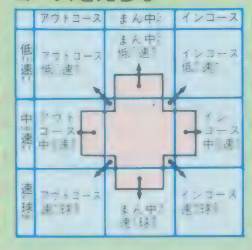
○ジャンプしてキャッチ。これでホームランも外野フライに

十字ボタンの操作

バットの位置



コースをえらぶ



※どちらも左打者の場合

さあペナントレース開始だ!!

「'88版」と同様「新・燃えプロ」も130試合が行われる。さあ、好きなチームを選んでペナント突入!!

○ここが監督のしどころ。スターティングメンバーはこれでいいか?

○ペナントレースがいよいよ開幕。Gチームの最初の相手はSチーム

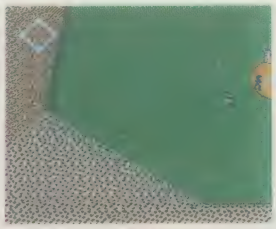
めざせ!! 日本シリーズ

烈なペナントを勝ち進むと次は日本シリーズが待っている。ペナントと違い日本シリーズは短期決戦、ひとつのエラーが負けにつながる。

選手を信じ、自分を信じ、日本一へと突き進め!

○夢にまで見た日本シリーズが開幕! 日本一の栄冠はどちらに

○ホームラン! 白い塔が夕暮れの空を飛んでいく



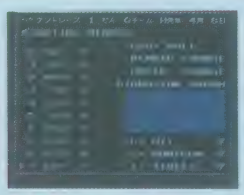
○ピッチャー暴投! キャッチャーあわてて取りに行くが…

○新登場の女性キャスター、球場をバックに結果をアナウンス

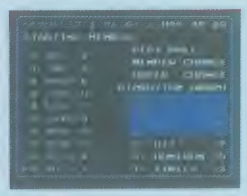
キャスター登場

調子いいっ!!

○初回いきなりホームラン 金額の月に狂いはなかった



○今日のみみずの調子は… あまり良くない。よし、今日は休養させるか



○今日のかわとりの調子は 上々ん? でも先発に使っても大丈夫?

バイオリズムが左右

「'88版」に引き続き、「新・燃えプロ」でもバイオリズムが勝敗を左右する。

チームが確実に勝利を挙げるためには、バイオリズムを無視することはできない。

3つの波をしっかりと見て、調子の良い選手を"ここぞ!"という場面で使っていく。

確実な選手起用が勝利をもたらすのだ。

野球ゲームFAN新聞

'89プロ野球は『新・燃えプロ』から.!!

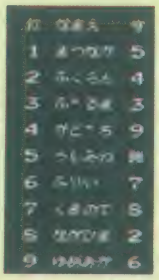
大型トレード続々

トレードの目玉は、なんといってもHチームからBrチームへ移籍した、昨年の太平洋リーグ本塁打、打点の二冠王〝かどち〟だろう。この二冠王の加入によりBrチームは、破壊力抜群の打線を組めるようになった。

また、GチームがDチームの捕手〝ななお〟獲得のために、投手〝にすもと〟を放出したのも見逃せないところだ。他には、代打強化のためGチームはFチームから金銭トレードの結果〝つつえ〟を獲得した。

'89も野球ゲームは盛り上がりを見せそうだ。

○Hチームから Brチームへ移籍した〝かどち〟

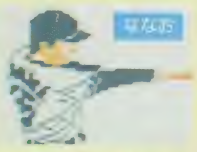


○かどちの加入でBrチームの打線はより強力なものに

金銭トレードも.!!

○Fチームからの移籍で、Gチームに代打要員として加入

Gチームににすもと放出



○肩も打力も文句なしの捕手。このトレードはGチームに有利か?

○Dチームで観客を呼べることができるのか

ルーキー達の活躍は!?

ルーキーの活躍も、野球ゲーム界を湧かす要素だ。話題No.1は、Cチームのルーキー監督の〝コウジ〟の采配だろう。「名選手は名監督にはなれず」のジンクスを破ることができるのだろうか。

選手ではWチームへ入団した〝たにしけ〟や、昨年引退したLチームのエース〝ひかりお〟の代役を任された〝いしし〟がみもの。

○今年からCチームの監督に就任したコウジ。采配はいかに

○ひかりおの背番号は重いか軽いか

○ドラフト1位でWチーム入りした

現役バリバリ大リーガー来日

今年は特に新外人の加入が多い年だ。全チームあわせて12人の助っ人が来日している。その12人のなかでも注目株は、やはりあの〝ホーナー〟以上ともいわれているYチームの〝はれつ〟、Hチームの〝あっぷ〟、そしてTチームの〝ふるいた〟の現役大リーガー達だろう。どれだけの働きをするのか楽しみなところだ。

ホーナーの再来か!?

○現役バリバリの大リーガーはれつ。怖い存在だ

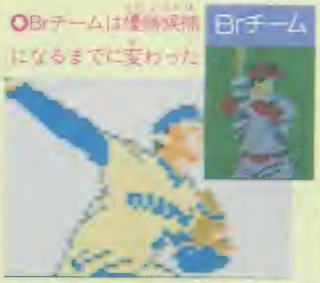
○あのバースの再来か? それとも

○かどちに代わり、4番を打つ

新球団 ユニホーム一新

「今年の太平洋リーグはおもしろい」とよくいわれる理由の1つに、球団のイメージチェンジがある。2つの球団が装いも新たに再出発するのだ。〝かどち〟の加入と紺色の帽子がもうすでに、「ブルーサンダー打線」と異名をとるほどまでにおそれられているBrチーム。そして、フランチャイズを離れ、深緑のイメージから一新のHチームがその2球団だ。

○ユニホームも球場も一新、見事な変身



○Brチームは優勝候補になるまでに変わった

血と汗と涙の高校野球

甲子園

ファミコン初の高校野球ゲームの登場だ!! 高校球児たちが甲子園で繰り広げる熱い戦いは野球ゲームNo.1の爽快度!!

人数	観戦
1P~2P	あり
対戦方式	
トーナメント	
球団数	球場数
49	1
高校野球	

ケイ・アミューズメントリース

8月発売予定

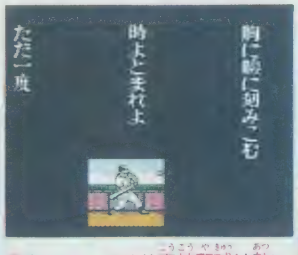
カセット 1M+1M バッテリーバックアップ 野球

5900円 消費税別

これはとっても高校野球

ファミコン初の高校野球をシミュレートしたゲーム「甲子園」。熱いドラマがブラウン管で展開されることだろう。

○オープニングでここまで燃えさせるのもいいもんだ



○うーん、やはり高校野球は熱い感動があってこそ高校野球なんだ

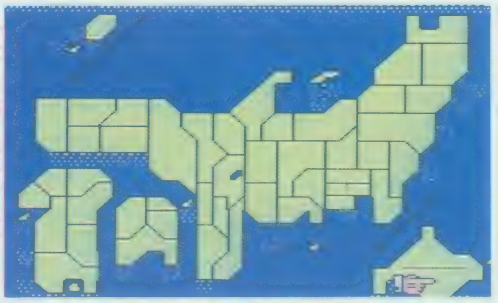
○応援団のタイコの音や声援がいまにも聞こえてきそうだね

全49校が登場

高校野球夏の大会は、全国各都道府県（北海道と東京都は2つにわかれる）から予選を勝ち抜いてきた代表校49校が参加して行われる。

プレイヤーはこのそれぞれ特徴をもった49校の中から、好みの高校を選び出し、真紅の大優勝旗をめざして戦い抜くのだ。

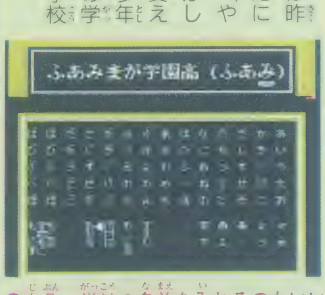
都道府県名	高校名
北海道	かわたきにし高校
南北海道	さっぽろせいかい
青森	さきひろ工業
岩手	たか高校
秋田	じょうほん高校
宮城	りょうとう高校
山形	だいにちやまがた
福島	ほうがくいしかわ
新潟	えちゅう高校
茨城	そうじょう学院
栃木	みやのうち学園
群馬	さみたか商業
埼玉	わらう市立
千葉	こうりょう高校
東京	だいにちいち高校
東京	こしほり学園
神奈川	せいほうにし高
長野	たうえひがし高校
山梨	こうふとうかい
静岡	まつはま商業
富山	やまと商業
石川	さわがね高校
岐阜	がきだい商業
愛知	あいちめいでん
福井	いふく商業
滋賀	まんはち商業
三重	せい工業
京都	にしきょうと高校
大阪	だきんふぞく高校
奈良	りてん高校
和歌山	やこうさん高校
鳥取	こよな商業
島根	かわのこう高校
岡山	しきくら商業
広島	しまひろ商業
山口	べう商業
徳島	たいけ高校
高知	ちたか高校
愛媛	やまつ商業
福岡	おかふくだいいち
佐賀	がさ商業
長崎	はまお高校
熊本	もとく工業
大分	みつく高校
宮崎	さきみやみなみ
鹿児島	しまかご商業
沖縄	なわおきすいさん
香川	いでさか商業



○各県の代表が甲子園に集結する

学校名は変えられる

このゲームのデータは昨年夏のもの。だから「たにしげ」も九州のバース「やまのうち」もいる。しかし学校名は好きなように変えることができるので、今年のものにしたり、自分の学校名にしたり、実際の学校名にしたりもできるぞ。



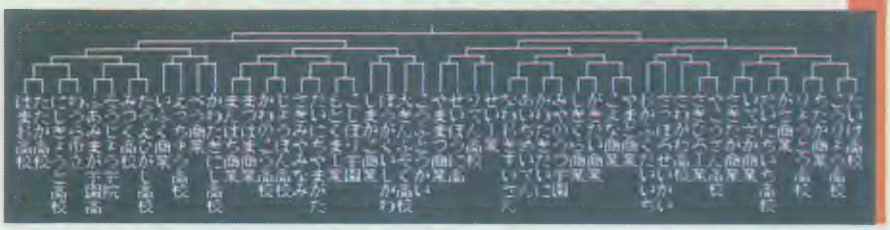
○自分の学校の名前を入れるのもいいし、本当の名前を入れるのもいい！

©ケイ・アミューズメント

試合形式と戦力分析

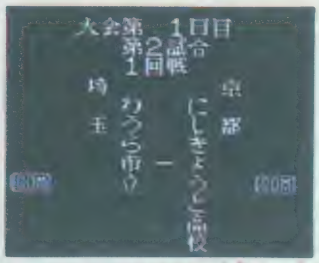
もちろん高校野球と同じトーナメント方式で試合は行われる。組み合わせは、コンピュータが自動的に決める。シード校になれたらラッキーだ。

負けたら終わりのトーナメント方式



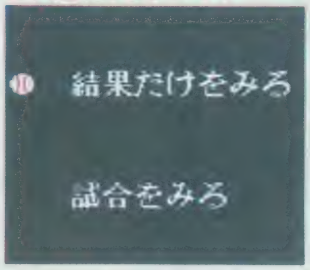
他校の試合進行

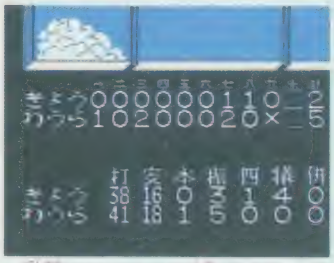
自分が選んだ高校以外も、ちゃんと試合が行われる。でも全部の試合を観戦していたらたいへん。だけど親切設計のこのゲームは結果だけを見るというモードで、試合を簡単に終わらせることができるんだ。しっかり記録も残るよ。



コンピュータどうしの試合だ。自分には関係ない試合ってことだね

試合を見るのもいいけれどとりあえず結果だけを見てみよう





点数だけじゃなくて下のこまかいところもしっかり出るんだ。これはいい

戦力分析モード

このゲームの戦力は、攻撃力、投手力、守備力、機動力の4つから構成されている。どれも欠くことのできない大切な要素なのだ。

そこでこの戦力分析モード。各校の戦力(グラフで表示)を見ることができ、相手に決まった高校の研究ができるぞ。

機動力重視型

足の速さにすぐれていて塁に出れば相手をかきみだし得点にむすびつける。このタイプのチームは埼玉のわうら市立や京都のにしきょうと高校などである。

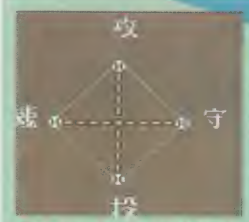
足の速いのがこのタイプ走って塁にしてしまう相手の守備をかきみだせ!

攻撃力重視型

敵にいくら点を取られても、すぐに取りもどせる打撃力をもっている。このタイプのチームには島根のかわのこう高校や青森のさきひろ工業がある。

こういうチームはガンガン打ちまくって野球もかようさせりだね

バランス型



特にすぐれた所はないが劣っている所もないという標準的なタイプでまとまりはある。南北海道のさっぽろせいかいや広島のしまひろ商業などがこのタイプだ。

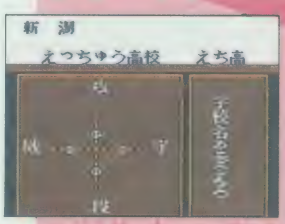
すべてのタイプでいちばんまとまっているのがこのタイプだよ

投手力重視型

敵の攻撃を抑えて得点をゆるさない。特に投手力にすぐれている抑え型だ。このタイプのチームには岐阜のがきだい商業や大分のみつく高校などがある。

ピッチャーがいいからこれは点を取ることができればもうしめたものだよね

参加型



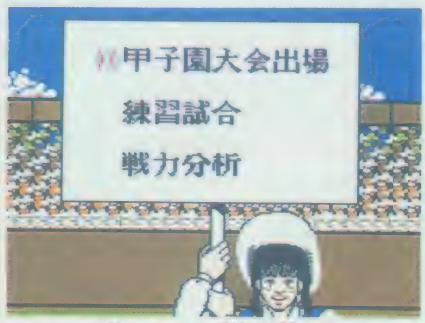
すぐれている所が1つもなくて劣っている所しかないというとんでもないタイプである。これで甲子園に出場したのだから1番運が強いのかもしれない。

甲子園に来だけはニを押して勝ちとめきって楽しいこのタイプは楽しい

守備力重視型

打たせて取るという典型的な守りのタイプで投手力重視型とはちがう意味で敵の得点をゆるさない。山口のべう商業や三重のせい工業などがこの型だ。

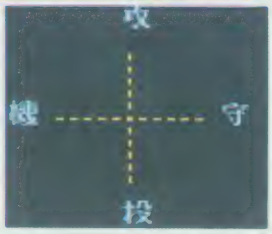
打たせて取る! これが基本のタイプでいかにも高校野球って感じだね



まずは自分のチームの戦力分析をしておこう!

グラフの見かた

攻=攻撃力
投=投手力
守=守備力
機=機動力



優勝めざし試合開始

いよいよ甲子園での熱闘が幕を開ける。全49校の頂点を、真紅の大優勝旗を目指せ!! キミの熱い夏が始まる。

試合の前に…

甲子園では、試合の前にすることがある。先攻後攻を決める両チームの主将のじゃんけんと、オーダーの決定がそれだ。これが終わればいよいよプレイボール!!

○とりあえず、じゃんけんで勝って自分の好きなほうを取りたいね。負けたら悲しい

○打順変更って意外とたいせつなことなんだ。うまくやって試合を楽にしたいもんだ

メイン画面の見かた

メイン画面で目につくのは記録が瞬時にしっかり表示されることだ。

投手の記録では、投球回数と失点が1球ごとに、打者の記録では、打数と安打数が1打席ごとに変わる。これらの記録はすべて第2試合、第3試合にも通算されて表示されていくのだ。

さらに、走者の表示も一目でわかるように1カ所にまとまっている親切さだ。

①対戦相手の略称、スコア回数、カウント
②投手の名前、根性度、投球回数、失点
③打者の名前、根性度、打数、安打数
④ランナーの出塁状況

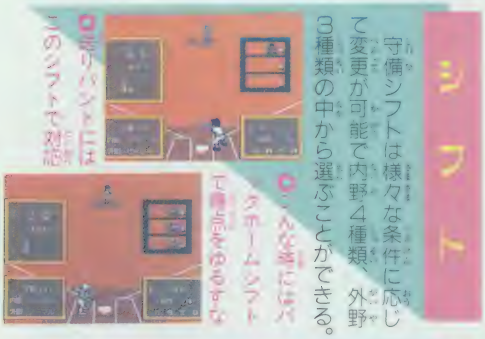
操作方法

操作方法は、「ファミスタ」と同じで馴染みやすく、遊びやすく、簡単だ。さらにその簡単な操作法に加え、高校野球らしい細かな操作ができる。たとえばシフトは、内野と外野の2つを操作できる。特に内野のシフトの、ノーマルシフト、ダブルプレイシフト、バックホームシフト、バントシフトの4種類で、それぞれ場面に応じた作戦がとれるんだ。

そのうえ、もう1つ他の野球ゲームと大きく違うところがある。コンピュータがなかなかあなどれない強さだということだ。ファインプレイや、けん制、さらにはスクイズまでしてくる。1プレイでもかなり白熱した試合ができるほどの強さだぞ。

シフト

守備シフトは様々な条件に応じて変更が可能で内野4種類、外野3種類の中から選ぶことができる。



○送りバントにはこのシフトで対応

○こんな時にはバックホームシフトで得点をゆるすな

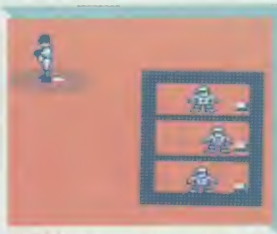
スクイズ

ランナーが3塁にいる時にBボタンを押すと自動的にスクイズになりホームへ走りだす。

○ここまでスクイズにこだわっているのがいかにも高校野球らしくてとてもいいな

リードと盗塁

塁にランナーがいるときに、リードや盗塁をすることができる。けん制されることがある。注意。



○調子にのってリードしてるとするどいけん制球があるから気をつけたいところだ

ファインプレイ

打球がゴロやフライになったら進行方向とBボタンを押すとファインプレーをしてくれるんだ。

○ダイビングキャッチだ

○ファインキャッチもあるぞ。エラーなんかしないぞ

送りバント

バントには2種類ある。送りバント用とふつうのバントというように考えていいだろう。

○送りバントも、ちゃんとマスターしておこう。うまく使えば得点の近道になるハズだ

流し打ちと引っぱり

右バッターで打つ瞬間に右で流し打ち、左でひっぱりになる。左バッターはその逆にすればいい。

○流し打ちや引っぱりもしっかり入っている。バッティングにもいろいろ技があるんだ

タイム

試合中にタイムをすると代打や代走、ピッチャー交代など選手の変更をすることができる。

○タイムをかけるとこの画面に切り替わる。選手変更の他に作戦を立てるのもいいかもね

甲子園

筋書きなきドラマこそ高校野球

他の野球ゲームにはないこの高校野球のゲーム、甲子園だからこそ、というシステムが2つある。2つとも勝負にかかわる重要なものだ。

ラッキーボーイ

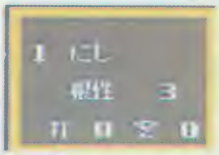
安打が1本出ると波に乗り、意外な働きをする選手がいる。これがラッキーボーイだ。ラッキーボーイは各高校に、かならず1人はいる。うまくつかえば勝利をもたらしてくれる。

○5打数5安打。すごいヤツもいるもんだ

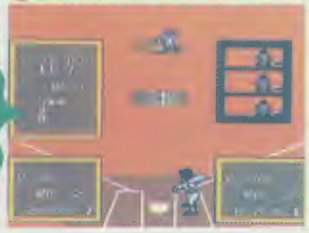
○ラクに外野をこえていくとはものすごい

根性ポイント

各選手に根性ポイントがついていて、追い詰められたり、チャンスのときに影響する。このポイントが低いと、あがってしまい実力が出せない。逆に高いと根性がすわり、実力以上の力を出せたりする。精神面での影響で試合が左右されることによって、さらに熱いドラマが展開するぞ。



チャンスに弱い…



○根性度3がフツーの力だ

○せっかくのチャンスが充つぶれ

チャンスに強い!!

○根性が高ければ、ここぞというときに打ってくれたりするんだ

"甲子園"だからのシーン続出!!

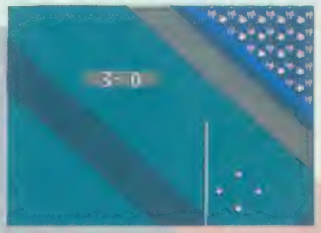
時計台

○青い空に入道雲、どう？ ふあみまが学園の校舎が見えてこない！

スコアボード

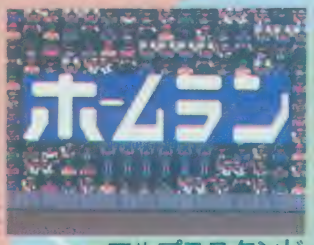
○名前などの文字が甲子園しているよね。ウーン、プレイそこでる。

ラッキーゾーン



○甲子園ならではのラッキーゾーンも、わらうしかありません！

ホームラン



○これがホームランの画面だ。にまやかでいいね

アルプススタンド

○涙ながらに甲子園のエールを送る選手たちも演出は2つのシーン

ベンチ前

汗と涙のドラマの舞台 甲子園

「甲子園には魔物が住む」とよくいわれる。それは高校球児たちが繰り広げた、数々の筋書きなきドラマが生んだ言葉なのだ。そのドラマを、舞台の甲子園を、このゲームは見事なほどに再現している。選手宣誓、敗者たちの砂集め、校旗掲揚、沸き立つアルプススタンド、そして大逆転劇を記録するスコアボード…。新たなドラマの始まりだ!!

グラウンド

○選手宣誓もしっかり入ってます。甲子園はこれで始まるんだもんね

○出たーっ！ 1塁へのすべりこみ。プロ野球しゃあ、ちょっとやれないシーンの1つだよね

○この涙のコマカサが実にうれしい。泥のハダもなんとなくキマってるね。いいぞ、いいぞ！

プレイ1つ1つが高校野球

野球ゲームFAN 3

これでハリキられずにいられるか!!

究極ハリキリスタジアム 平成元年版

きゅうきょくハリキリスタジアム へいせいがんねんばん

人数	観戦
1P~2P	なし
対戦方式	
リーグ	
球団数	球場数
14	3
新データ入力方式	

カセット	3M
バッテリーバックアップ	
野球	

7月下旬発売予定

タイトー

価格未定

新たな機能をひっさげてハリスタが帰ってきた。これがシリーズ最終作というべき究極の野球ゲームの姿となるか!?

さらに究極化して登場

選手を成長させるオープンゲーム、ペナントレースが楽しめるリーグゲーム、対戦プレイのシングルゲームがある。また、オープンゲームで育てた球団でペナントレースに参加することもできる。

その他に、名前が変えられるエディットモードもある。

○プレイ画面。大幅な変更はない

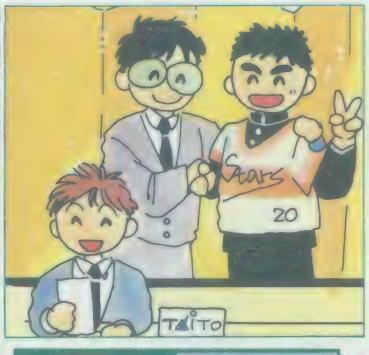
○タイトル画面。期待がもてる画面だ

究極のシステム搭載

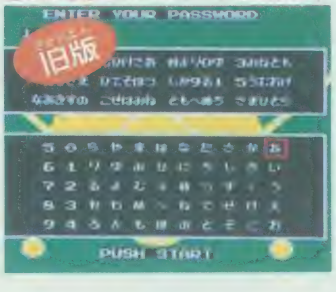
従来の野球ゲームは、新しい球団や新外人などが加入すると、バージョンアップしたカセットを発売することによって対応するものがほとんどだった。しかし、ハリスタはパスワードによって、これを解決したのだ。

新球団、新外人が加入したら早急に対応したパスワードを制作し、公表することによりユーザーに対応するというもの。これによって、新しいカセットを購入するという野球ゲームの欠点を克服したといえるだろう。

新球団、新人がプロ野球に加入
↓
タイトーから対応したパスワード公表
↓
平成元年版にパスワード入力
↓
新しいデータ完成
↓
新球団、新人でプレイ
↓
ということは…
↓
もうカセットを買う必要がない



○そして選手データが出きあがる？



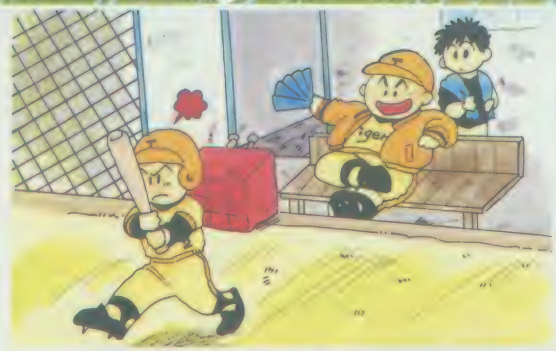
○こんな感じでパスワードを入れる？

©TAITO CORP. ※画面は開発中のものです

選手達の働きが変わる

ハリスタのさらに磨きがかかった部分を紹介しよう。

どれも前作とは比べものにならないくらいに楽しい機能ばかりだ。



監督選びは大切

選べる監督がなんと20人に増えた。選ぶ監督によって選手の働きが変わるという点は驚きだ。自分に性格が近いと思われる監督を選ぶことが大切だろう。選んだ監督によって、試合の流れが変わる。

成績はキミの腕次第

選手達の成績も変わるようになった。選手のデータは0からスタートし自分の腕次第で成績が良くも悪くもなる。これにより選手への思い入れが増し、エキサイティングなプレイができる。

やっぱり選手の成績は自分の腕で決まるのが一番だよね。

●成績は自分の腕次第で変化する

●平成元年度にも魔球が存在する、やったね

●打率、ホームラン数も変化する

●バッターのグラフィックに変更なし

●空の色も3段階に変化

風向きと空が変化

演出の一つとして試合経過にしたがって空の色が変わるようになった。風も4段階6方向に変化し、プレイに緊張感を持たしている。

●ドームは風の影響がない

多彩な演出が場面を盛り上げる

試合を盛り上げる演出もかなり増えた。サービス精神旺盛なところもハリスタならではの部分といえるだろう。

こんなシーンも増えた

リリーフピッチャーを出すときにも、新たにブルペンのシーンも入った。ここで球の速さなどによって投手の状態がわかるようになっている。

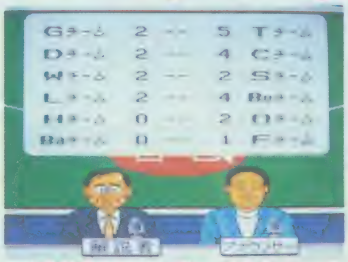
クロスプレイのときにはズームアップ機能が働き、そのプレイを拡大で満喫できるようになった。ファインプレイのときもこの機能が働く。

●ピッチャーの調子も一目りょう然

●これがうっとうしいんだよ、という人には、この機能をOFFにすることもできる

豪華!7人の解説

ハリキリといえば、解説の楽しさが売りだったよね。平成元年版では、解説者が7人に増えた。みんな、どこかでみたようなことがある人ばかりで前作を上回る楽しい解説が聞けるに違いない。



●試合結果もこんな感じで表示される

野球ゲームFAN 4

興奮を倍増させるアニメ画面!!

激闘スタジアム!!

人数	観戦
1P~2P	あり
対戦方式	
トーナメント	
球団数	球場数
24	1
アニメーション画面	

発売日未定

テクモ

価格未定

カセット 1M+1M

パスワードコンティニュー

野手の球速

ホームラン・クロスプレイなどの興奮をアニメ処理された大画面で……

野球ゲームの本来の楽しさを追求!!

走攻守の3つを考えて選手起用!

1球団は投手6名・野手14名の計20名で、各6球団からなるセルリアンリーグとパーブルリーグに分かれる。

11試合勝ち抜くトーナメントモードのほか、友だちと3連戦を行う対戦モードやオールスターモード、そして、自動的に行われる試合を観戦しながら、試合の流れに応じて代打やリリーフを用兵する監督モードもある。

基本画面

○操作方法はファミスタと同じ。画面もポピュラー

○これが2リーグ12球団だ。チーム名に注目してみるのも楽しいね

データによる選手選択

実戦に近い感覚で楽しめるように、投手・野手ともに、個性豊かなデータが各選手に用意されている。

投手にはスタミナ値とRLFの変化率（変化球のキレかた）などが設けられ、6段階で落ちていくスタミナ値が変化率をも下げていく。スタミナ値MAXが大きいほど長いイニングを投げられるのだが、連投がつらくなる。

野手には打撃面だけではなく、守備面や走塁面のデータも設けられている。さらに、各チームには2~3名チャンスに強い選手が隠れている。

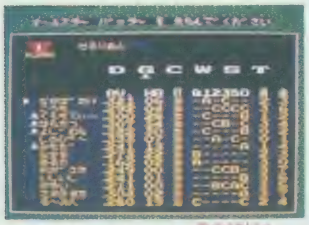
野手選択

○★が交代を決定した選手で、どの選手と交代するかを▶で選ぶ

選手選んでオールスター

どちらか一方のリーグの120名の選手の中から、自分の好みの選手を選んで戦えるのが、オールスターモードだ。

ポジションも考えて選ばないと、エラー続出だぞ。



○セルリアンリーグの代表選手を選ぶぞ。ポジションも考えようね

野手のデータ		投手のデータ	
走	足の速さで、攻守に影響する	R	カーブの変化率を表示する
肩	肩の強さで、守備に影響する	L	シュートの変化率を表示する
Ca	捕手としての守備力を表示する	F	フォークの変化率を表示する
1	一塁手としての守備力を表示する	ST	投球の基本となるスタミナ値で、この数値が大きいほうが先発型、小さいほうがリリーフ型。6段階で落ちていき、変化率や球速に影響を与える。休めば回復
2	二塁手としての守備力を表示する		
3	三塁手としての守備力を表示する		
S	遊撃手としての守備力を表示する		
O	外野手としての守備力を表示する		

投手選択

○どの投手でも先発させることができるが、ST.に注意して選ぼう

©TECMO

※画面は開発中のものです

プレイをより熱くするイベント

ファインプレイやアップでアニメーションする画面など、楽しくゲームができる要素も十分だ。三振のときのオーバーアクションや女の子の声でコールする審判も楽しい！

○攻守の交代のときに見られるシーンだ。さぁー、しまっていこう!!

○○アクションが見られるぞ！

タイミング勝負の超美技（ファインプレー）

ダイビングやジャンプのファインプレイもあれば、トンネルや落球のエラーもある。どういう守備力のオーダーかで、明暗が分かれるぞ。

○○守備力を考えないとこんなことになる

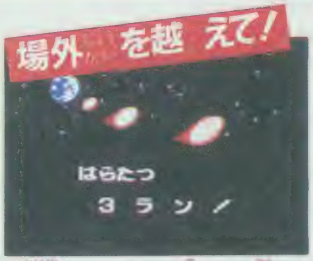
○○しまった！　自制を飛んでしまった

○○タイミングが勝負なのだ！　1、2、3！

アップでアニメーション

このゲームの一番の目玉は、攻守交代・クロスプレイ・ホームラン・試合終了のときに見られるアニメ画面だ。

外野からのバックホームのときなど、ある一定の条件をみたすと、基本のプレイ画面がアップのアニメ画面に早変わりする。それは球場で観戦中にスリリングなシーンがあったときに見るオーロラビジョンの感覚で、興奮倍増だ！



○場外ホームランが出ると、思わずピックリのこんな画面になる

そしてベンチ前

○おっと、ベンチに乱入者が…

○打たれた側のベンチ風景……

勝利のアニメ画面

○勝ってMVP！　このほかにヒーローインタビューなどもあるぞ

○かわいいね！　こんなシーンを見たかったら、勝つのです！

激突!! クロスプレイ

○○タイミングがきわどかったりすると、こんなふうなアニメ画面になる

うるうる

○○こんなシーンを好んで見たがる人、手を挙げて！

○選手が女の子になると、もう別のゲームみたいだよね！

12球団が女の子チームに

あるコマンドを入力すると、2リーグ12球団の選手たちが、みんな女の子になってしまうという裏モードが隠されている。

画面中の選手が、サンバイザーとショートパンツといういでたちのかわいい女の子になる。しかも、全選手のデータが、プロ野球チームとはまったく別のものになり、より個性の強いものになるぞ。

選手名には、タレントやアニメのヒロインなどがあるほか、テクモの人気キャラクタで結成された『てくも・きゃらず』には、翼や邪鬼王なども登場する。

野球ゲームFAN 5

最高6人のペナントレース！

ウルトラベースボール

人数	観戦
1P～6P	あり
対戦方式	
リーグ	
球団数	球場数
24	6
最高6人で遊べる	

8月下旬発売予定
カルチャーブレーン
6500円 別

カセット 2M+64K
バッテリーバックアップ
野球

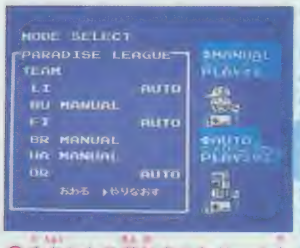
最高6人で遊べる

いままでの野球ゲームはペナントレースが不完全だった。6人まで参加でき、130試合を行う野球ゲームここに登場！

このゲームは1人が1チームを担当して、最高6人でペナントレースを楽しめる。

プレイヤーは既成の18球団の中から好きなチームを選ぶこともできるし、エディットで自分だけのオリジナルチームを作ることも可能だ。

ペナントレースを行うとき、6人に満たない場合はCOMが代わりをするマルチオートシステムが画期的。



○途中からの参加させたり、1人だけ中断させることも可能なのだ

マルチオートシステム

チームエディットが6つも

○自分のチームの他にお父さんや友達の分もエディットできちゃう

フランチャイズ制

○フランチャイズ球場を決め、日程表にそって各地を転戦する

○リーグ試合数を設定すると自動的に試合日程表が表示される

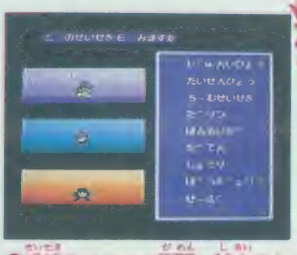
○リーグ編成モード画面。Cリーグに自分のエディットチームを加えることも

メインはペナントレース

ペナントレースは24チームの中から各プレイヤーが好きなチームを選び、1リーグ(計6チーム)を構成する。次にリーグ試合数を5、30、60、130のうちから設定し、最後に6つの球場の中から自分のチームのホーム球場を選択する。以上の設定を終了するとペナントガスタート。

ペナント中に気になるのは成績。チーム成績、個人成績の9項目をセーブできる。

○本塁打ベスト10を表示。3冠王を目指して打ちまくれ！



○成績のメニュー画面。試合ごとにデータは変化していく

COMどうしの対戦は高速処理

○COMどうしの戦いは、高速処理モードを使うと早く終了する。試合結果や個人成績もちゃんと表示

○ペナントレース開幕！　ファミマガチームは優勝できるか？

ほかにもこんな機能が

ピッチャーは性格を持っていて、ピンチになるとスタミナがあるのに急にくじけてヘロヘロ球を投げたり、スタミナがなくてもふんばって快速球を投げたりする。疲れているときはピッチャーの表情が変化するんだ。

選手1人1人の守備位置を自由に設定できるのもウルトラだけの機能。

○ピッチャー、キャッチャー以外の選手は自由自在に動かせる

○このピッチャーは調子よさそうだ

○見るからに疲れていそう

○リリーフを出すため、ブルペンをのぞいてみると……

※画面は開発中のものです

©カルチャーブレーン

野球マンガがついにゲームに
名門！第三野球部

人数	観戦
1P～2P	なし
対戦方式	
トーナメント	
球団数	球場数
13	3
ドラマティックモード	

日月発売予定
バンダイ
5800円 消費税別

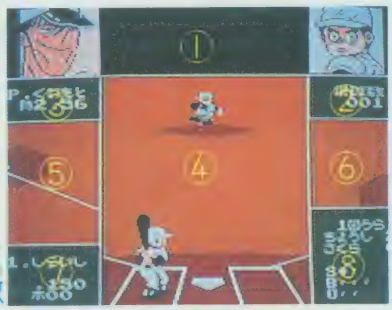
カセット 1M＋1M
パスワードコンティニュー
野球

いじめられっ子「あすなろ」が幾多の試練を乗り越え、第三野球部のエースとなって活躍する人気マンガのゲーム化。

一味かわったメイン画面

野球マンガのファミコンゲーム化は、これが初めて。だから今までにないシステムも盛りだくさん。このメイン画面もその1つだ。

プレイ画面や走者の出塁状況はなじみのあるものになっているのだけれど、なんと画面上3分の1もあるアニメーションウィンドがドラマティックモードというものに使われているんだ。



①アニメーションウィンド
②投手の投球数
③投手名、防御力率
④プレイ画面
⑤走者の状況
⑥回、得点、カウント
⑦打者名、打率、本塁打数

これが独自のアニメーションウィンド

ドラマティックモード

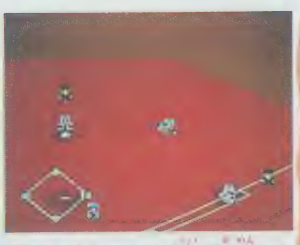
マンガが原作のゲームだけに、ただそのキャラクタをつかってゲームをするだけでは物足りないよね。そこでドラマティックモードの登場だ。自分で操作したキャラクタが、あるいは敵が、アニメーションウィンドという独自のスペースで顔がアップになり、下のプレイ画面とリアルタイムで動くんだ。それだけじゃないぞ。そのキャラクタたちが操作中に会話までするというから驚き。今までにはもちろんなかった機能だ。そのアニメーションウィンドを、動いているプレイ画面といっしょに見てみよう。ついでに敵の動きもいっしょにね。

甲子園めざして勝ち進め!!

主人公あすなろのいる桜高校の弱小第三野球部が、数々の難関を乗り越えて、地区予選、県大会と勝ち進み、甲子園で戦って行くというストーリーガ、プレイヤーのキミの手によって展開していくぞ!!

○二人でも対戦できて、そのときは高校が選べるんだよ

8つの高校からセレクト!!



○これはフィールド上の画面。キャラは2頭身になる

○スコアボード。自分と相手のオーダーが映し出されている

※画面は開発中のものです

©むつ利之／講談社／フジテレビ／NAS／BANDAI

野球ゲームの新しい試みだ!!

なんてったって!! ベースボール

人数	観戦
1P~2P	あり
対戦方式	
トーナメント・リーグ	
球団数	球場数
15	4
ダブルカセット	

7月下旬発売予定

サン電子

価格未定

カセット	1M+1M
バッテリーバックアップ	
野球	

新しい風を呼ぶか!?

ちょっと見た目は普通の野球ゲームなんだけど、ダブルカセットという新システムを導入しているぞ。

プロ野球を題材に扱ったゲームはデータが大切。ただ、新しいデータのゲームが出るたびにソフトを買っていたら財布の中身も気になるもの。

このソフトは今回買ってしまえば、次回からはデータだけが入った子ガメカセットを買うだけでいいというダブルカセット方式を採用。

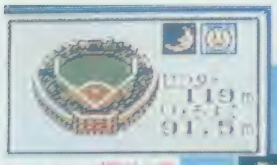
後々のことまで考えられたソフトといえる。

○右のタイトル画面のイベントを選ぶと、上の写真のようなウィンドが表示される。どれを選ぼうかな？

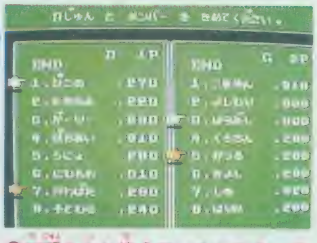
○タイトル画面。1P2PのVSモード、ペナントレース、エディットモードが

形式はファミスタ

さて、ここで肝心のゲーム内容を紹介しよう。基本操作はファミスタと同じ。従来の12球団に加え、パロディチーム2球団、自分で作るオリジナルチーム1球団、全部で15球団でプレイすることが出来る。球場は4つの中からセレクト。各チームの応援歌があったり、ノックなどを行うトレーニングモード、ホームラン競争と内容も充実している。



○○4つの球場の中の1つ「どえりゃあ球場」。デイゲーム、ナイターでもOK

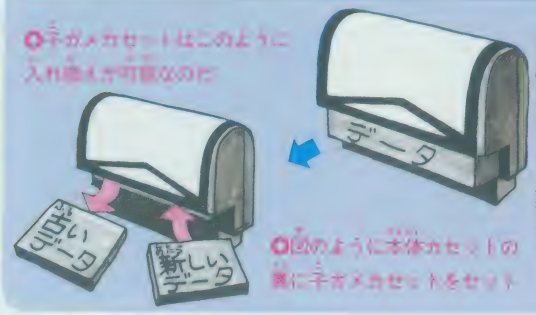


○打順を入れ換えているところ。まさにベストメンバー同士の戦いだ

!! 気になるダブルカセットをさぐる!!

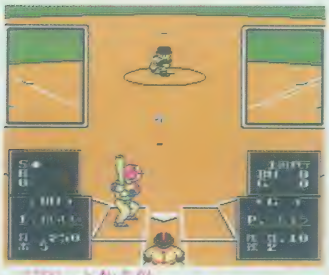
ここでダブルカセットなるものを詳しく説明しよう。これは本体カセットに選手のデータが入ったカセット（子ガメカセット）が組み込まれるのでダブルカセットと呼ばれている。だから、今後新しい選手のデータで遊びたい時は、この子ガメカセットだけを買えばいいってコトになる。

気になる子ガメカセットの価格だが、2500~3000円くらいを目安としているとのコトだ。これならディスクなみの値段で手頃ってわけ。ただ、逆に考えてみると、新しいデータは安く買えるけど、子ガメカセットは選手のデータを変えるだけのモノだから、ゲームシステム自体は変わらないのがちょっと難かな？



○子ガメカセットはこのように入れ換え可能なのだ

○図のように本体カセットの裏に子ガメカセットをセット



○通常の試合画面。シンプルである

○どえりゃあ球場は広くて気持ちいい

※画面は開発中のものです

©SUN SOFT

野球ゲームFAN 8

野球にRPG要素をプラス!!

ファミコン野球盤

人数	観戦
1P～2P	なし
対戦方式	
トーナメント・リーグ	
球団数	球場数
12	3
RPG要素	

発売日未定
エポック社
価格未定

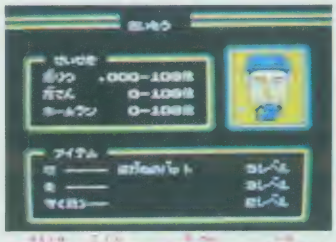
カセット 2M＋64K RAM
バッテリーバックアップ
野球

野球盤の老舗と言えばエポック社。ファミコンの野球ゲームにも進出!! 今までの野球とはひとあじ違うぞ。

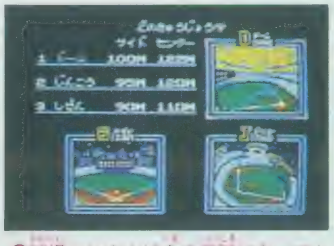
選手のレベル!?

オープン戦・ペナントレース・日本シリーズで遊ぶことができる。ここまでは普通の野球ゲームでも当たり前。違う点はゲーム中にRPGの要素を取り入れていることだ。

選手たちの成長具合がレベルで表示されるようになっていて、試合を重ねて経験値を積むことにより、レベルアップしていくシステムになっているのだ。



○選手の個人データ画面　ため息なんてついたりして、疲れているのかな？



○球場セレクトは今や常識になってしまった　3つの中からどれを選ぶ!?

アイテムでパワーUP

試合が終了すると、その球場での収益金（勝ったときは全額、負けた時は半額）がもらえ、アイテムを売っている店に行くことができる。

店は全部で4つあり、19種類の様々なアイテムを売っている。そこで買ったアイテムを装備した選手は、分身魔球が投げれたり、足が速くなったりなど、特殊な攻撃（プレイ）ができるようになるぞ。

魔法のクラブ

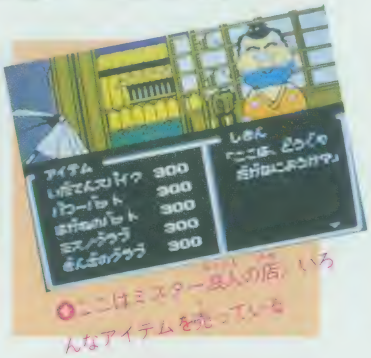
○分身魔球だ。このクラブを持つと魔球を投げられるようになる

激突スパイク

○このスパイクは、アウトのタイミングでも相手の野手をぶっ飛ばせるぞ!!

特訓でパワーUP

試合に勝っても調子が悪くてレベルが上がらない選手もたまにはいる。そんなときは、特訓モードで投球・打撃・守備の練習ができる。特訓が終わり、ある一定の成績を収めると特訓魔人がレベルを上げてくれるのだ。



○ここはミスター良人の店。いろんなアイテムを売っている

特訓魔人参上!

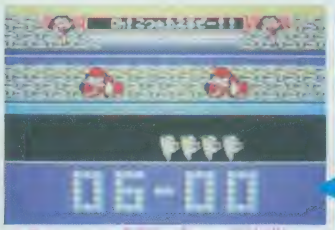
○打率がちょっと悪いので打撃の特訓をしようじゃないか　お手やわらかに……

○オレが特訓魔人だ。ひとつ揉んでやるか

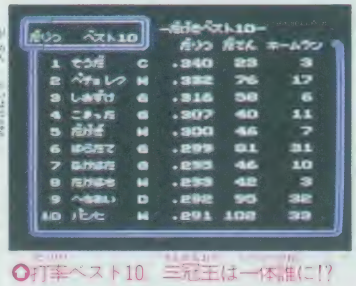
様々なイベント

満塁ホームランを打つと選手たちが「白鳥の湖」を踊りながら走るとか、きわどいコースに入ったボールは審判の判定に顔をしかめるなど、細かな遊びがいたるところに盛り込まれている。ほかにも、チーム勝敗表（順位・ゲーム差）、打撃ベスト10（打率・打点・ホームラン数）、投手ベスト10（防御率・勝敗数・セーブポイント）などを試合終了後に見ることができる。

白鳥の湖ですう



○見よ、この華麗な舞い。応援団もチアガールも大はしゃぎだぜ!!



○打率ベスト10　三冠王は一体誰に!?

※画面は開発中のものです。

©エポック社

野球ゲームFAN 9

愉快なソフトボールゲーム

ソフトボール天国

人数	観戦
1P〜2P	なし
対戦方式	
トーナメント	
球団数	球場数
2	6
ソフトボール	

10月上旬発売予定
トンキンハウス
5800円(税別)

カセット 1M+1M
バスワードコンティニュー
野球

野球は野球でもついにソフトボールもののゲームが登場。個性的なキャラの動きに思わず笑わずにはいられないぞ。

妖怪や動物が選手

このゲームが今までの野球と決定的に違うのは選手が妖怪や動物だという点だ。

それぞれ個性的な動きをするキャラは全部で60人(匹?)。

この中から好きな選手10人を選びチームを作ろう。モードは、トーナメント式の1Pモードと対戦の2Pモードの2つ。1Pモードで見事最後まで勝ち抜くと強敵〝アマゾネスチーム〟が登場する。

キャラはなんと60種類!!

○○キャラを好き勝手に選べる。ピッチャーは誰にでも出来るんだぞ

ほのぼのタッチなのだ

操作の方法はファミスタと同じ。しかし、離塁などルールはちゃんとソフトボールのルールになっているよ。

○基本プレイ画面。常にバッター側から見た画面になっている

ちょっと変わった球場

球場は全部で6種類。球場内には池があったり、草むらがあったりする。ルールも球場によって少し違うのだ。

がっこう

○ラインを越えたらホームラン。校舎にぶつけたら怒られたりして

草野球そのまま

南の島

○太陽の光をあびいっきり汗びながらソフトボールなんて幸せだぜ

がんぺき

○なにもかんぺきに来てまで野球をやることもないと思うんだけど

うれし、はずかしホームラン

○ウサギもリスもいる。しかし、コールドゲームになってしまった。悲しい

○本塁打を打つと全員でお出迎え。おまけに花火

特殊プレイを楽しむ

選手の中には少し変わった能力をもっているヤツがいる。フェンスに登れるとかなどの特別な能力というべきもので、見ためもとってもユニーク。

打

○まじょりん。ホウキを持っている

うりゃあーっ!

○こうじまん。つるはしがバットだ

投

○てけてんぐは回転魔球を投げる

バサロっ!!

○だいちはバサロ投げをするのだ

守

○草むらでも草々のゆうゆうだよ

ヒラリ

○飛球をキャッチ。いったんめんだい

※画面は開発中のものです

©TOKYO SHOSEKI

これも一種の野球ゲームだ!!

I LOVE ソフトボール

人数	観戦
1P~2P	なし
対戦方式	
トーナメント・リーグ	
球団数	球場数
60以い上	3
ソフトボール	

12月発売予定
ココナッツジャパン
価格未定

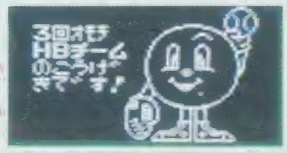
カセット 1M + 1M
パスワードコンティニュー
野球

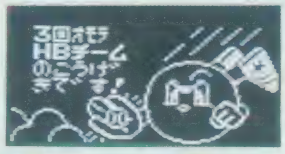
ソフトボールは本来女の子がやるもの。だからこのゲームの選手も全部女の子。ルンルンしながらの試合もいい!?

純粋にソフトボール

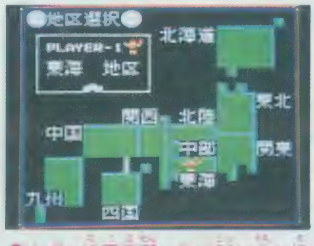
このゲームは、地区予選を勝ち進んでいき、全国大会で優勝するというソフトボールゲームなのだ。

登場するチーム数は60チーム以上。チームの選手はもちろん全員女の子。ソフトボールだから、誰でもピッチャーになれるワケだが、やはり選手それぞれ特徴をもっているので、よく考えてポジションの采配をしていこう。





○その回が終わることにあのパチ夫くんがオーロラビジョンに登場



○まず、地区予選。10カ所の内の好きな地区からスタートできる

女の子たちが動く

ここで紹介する写真は開発中のモノだが、あのソフトボール独特の下投げが忠実に再現されている。プレイ中のキャラの動きも女の子らしさがバンバン入っている。

早く動いているところが見てみたいものである。

○このダイナミックな投球。球を投げるときに揺れる髪の毛がとってもイイ味を出していてグッド!

○ベタリと走ってナイスキャッチ

○試合画面。頭にしたハチマキとホットパンツが新鮮です

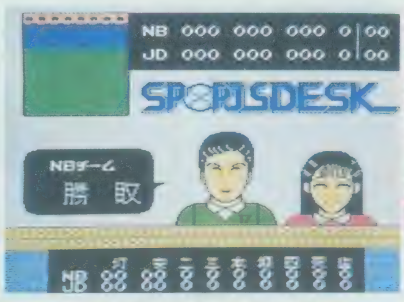
○女の子にしてはいいスイングだなあ

○しりお尻がプルル

※画面は開発中のものです

イベントも多々

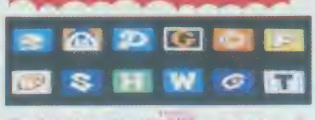
女の子の試合ではちょっと物足りないというキミには、プロ野球のチームで楽しめてしまうモードも入っている。このモードはプロ野球の選手を使ってソフトボールの試合ができるというモノなのだ。



○試合の後はニュース解説もあり!

○ホームランを打つとそのチームのマスコットキーラが登場する

なんとプロチームが!?



○プロリーグは12球団。このモードでは選手は男になってしまうけど、試合形式はソフトボールなんだ

©COCONUTS ©C-DREAM

超新作野球ゲーム先取り大作戦

野球ゲームFAN

データ重視の野球シミュレーション

エモやんの10倍プロ野球

人数	観戦
1P	?

対戦方式：トーナメント・リーグ

球団数	球場数
6	1

10月発売予定
ヘクト　価格未定

シミュレーション野球

プロ野球好きが喜びそうな野球シミュレーション、登場。チームはセリーグ6球団のみで、2Pもできないが、システムは新しいものばかりだ。

まず、自分が各選手の立場に立ってシミュレートするというのが新しい。画面も、選手の目から見た景色なのだ。

対戦相手であるコンピュータのデータは、打率や防御率以外に、チームごとのエラー率や肩の強さ、足の速さなどもあって、各データは攻めにも守りにも関係してくる。このデータを〝エモやん〟こと元阪神タイガースの江本孟紀氏が監修しているので、各投手や打者の得意なコース、投球の組み立てのクセなどの細かい設定もなされているんだ。

プレイヤーはすべて自分のプロ野球の知識をモトにシミュレートするわけだが、例えば打撃側なら、予め投球のコースを予想してバッターボックスに立ち、タイミングを合わせて打つ。この時、予想通りのコースじゃないとジャストミートできないのだ。

ほかに、投手が投げた球種が分かる〝野村スコープ〟のような機能もあったりして、マニアックなデキになりそう。

○画面は選手の視点で表示。今は左打者だね

○この球場で試合が展開される。キレイなドーム球場だ

○これがタイトル画面。この人が有名なエモやんこと江本孟紀氏だ

※画面は開発中のものです。

野球ゲームFAN

本家野球ゲームの動きはこうなる!?

ファミスタ'89開幕版

人数	観戦
1P～2P	あり

対戦方式：トーナメント・リーグ

球団数	球場数
?	?

発売日未定
ナムコ　価格未定

野球

本家野球ゲームとも言える『ファミスタ』が今年もヤッパリ出てきた。そこで、ナムコのK²KON氏にイロイロとインタビューしてみたぞ。

「まぁ今回のは、'88のデータを入れ替えたモノと思ってください。基本的なシステムはまったく変わってないです。ファミスタっていうのは、けっこう完成されちゃってるでしょ？　ゲームシステムを変えるっていうのはバランスの問題があるんですよね。ただし、ファミスタって毎回少しづつ変化があったでしょ。バッターボックス内の動ける場所とか、球の飛距離とか。今回もそんなちょっとした変化はあります。

球団は、とりあえず前回と同じチーム構成でいきたいと思ってますが、球団数は増えるかもしれませんし、逆に減るかもしれないですね。その辺はまだはっきりと決まってないんですよ」

と、次回の『ファミスタ』はこんな感じになるらしい。発売は夏頃を予定しているとのコトだ。

○ファミスタについて語ってくれたナムコのK²KON氏

○画面は前作のもの。このスタイルは守り続けてほしい

©HECT・NAMCO Ltd.

野球ゲームFAN

今年も『ベストプレープロ野球』は健在です

ベストプレープロ野球 データROM '89 Apr.

5月30日発売予定
アスキー 2000円(消費税別)

人数	観戦
1P~2P	あり

対戦方式
トーナメント

球団数	球場数
12+2	1

シミュレーション野球

シミュレーション野球ゲームと銘打ち『ベストプレープロ野球』が発売されたのが、昨年の7月。そして、選手のデータだけを変えた同ゲームの『新データバージョン』が発売されたのが、同年10月。今年もそろそろ発売されるかな、と思っていたら意外な形で登場してきた。

何が〝意外〟かというと、新型の外部記憶装置『ターボファイルII』を使用するということ。これは、すでに発売されているターボファイルをパワーアップさせた物で、このターボファイルIIの専用データROMとして、同時に発売されるのが『データROM '89 Apr.』なのだ。

このタイトル画面は前作のもの

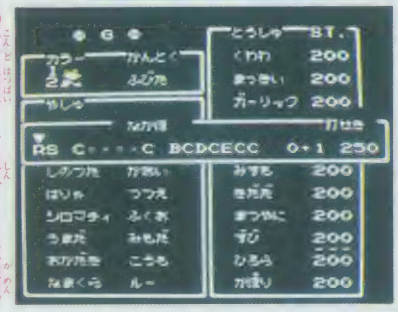
通信販売のみ!?

このターボファイルIIには、専用のスロットが付いていて、そこにデータROMを差し込むと、そのデータをキミの持っている『ベストプレープロ野球』の本体に転送するというシカケなのだ。

ここで本題のデータROMについて説明しよう。このソフトは、店頭には並ばず通信販売という形がとられる。だから全体でかかる金額は、消費税60円、送料240円をプラスした2300円。今までデータが変わるたびにカセットを買い換えていたコトを考えると、低価格で新しいゲームが遊べてお得になった。

今後も、このような形でデータROMを販売していくみたいだ。詳しい問い合わせは、☎03-486-7114アスキー直販部まで。

価格は5900円(消費税別)。今までのターボファイルの4倍の記憶容量を持つ



今度発売される新データの画面。〝なかほや〟〝きだた〟がいる

これがデータROMだ

写真を見てもらえば分かるが、かなり小さいモノだ

野球ゲームFAN

スーパーリアルベースボール2(仮称)

バップ開発部の岡本氏は熱く語る

昨年カツヤクした『スーパーリアルベースボール』もヒョッコリと顔を出してきた。その辺をバップの岡本氏に聞いてみた。

「今のところ発売は来春で、まるっきりの企画段階なんですよ。とりあえず前作の売りだった実名の球団、選手を使うというのは決まってます。ほかに決まってるコトというと……。1チームの選手数を増やそうと思ってます。2軍も登場させたり、既成の12球団のほかに、オールドチームなども作ろうと考えてます。

まぁ、前作の路線を守りながら、選手の能力や動きをよりリアルに持っていけたらな、と思いますね」。

超新作野球ゲーム 究極! の先取り

今まで紹介した以外にも、まだ発売予定のモノがある。詳細は未定だが、現在わかっていることだけでもお伝えしよう。

●テクノスジャパンでは来春発売予定で『熱血野球II』、『燈(仮称)』が企画進行中。媒体はカセットで、くにおが登場する高校野球モノになるとのコト。

●カプコンから『トカベン(仮称)』がカセットで来春発売予定だ。業務用の移植になるかどうかは、まだハッキリと決まっていないとのコト。

●インダクションプロデュースより発売予定の『高校野球』は、徳間ソフトから発売されることになり、タイトルも『栄冠は君に輝く(仮称)』に変更された。発売は来年になりそうとのコトで、詳しいゲーム内容などはまだ企画の段階で決まっていないらしい。

●アイレムの『球団(仮称)』は、媒体がカセットということだけが決まっていて、そのほかのゲーム内容、発売日などは未定とのコト。

©ASCII CORP

GAME BOY™

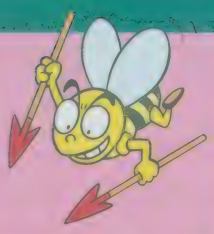
徳間書店

完全攻略本シリーズ 第1弾発売!!

スーパーマリオランド

SUPER MARIO LAND 完全攻略本

パクッ



スーパーマリオランド

上に、ウラ面の敵キャラが登場パターンも示す。

ウラが終ると……

ゲームボーイ ファンブック 刊行開始!!

元祖がつくった!!

すべての隠れアイテム、隠れ部屋への行き方、敵キャラの出現パターンなど、4ワールド全12エリアのヒミツを、超精密マップ上にくわしく示す。攻略本の決定版!

サラサ・ランド
詳細マップ大公開
オモテワールドも
ウラワールドも
データ満載だ!

ゲームボーイ ファンブック

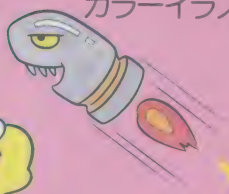
ファミリーコンピュータMagazine 編集部・編著

ガオー

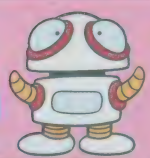
ゲームボーイ本体と形サイズ同じ

クリア法を写真150枚でくわしく紹介!!

全キャラデータも カラーイラスト付で……



ユラユラ ユランプリー



ハムー

スーパーマリオランド

SUPER MARIO LAND

5月22日発売予定 予価310円

完全攻略本

ファミコンやゲーム関連の話題と
プレゼント情報、満載！

ファミガJournal

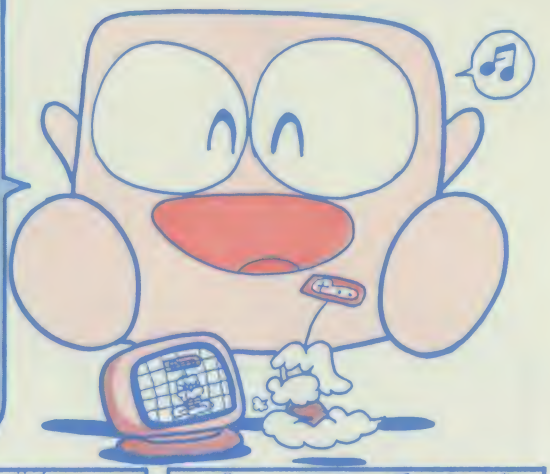
マンガトピックス

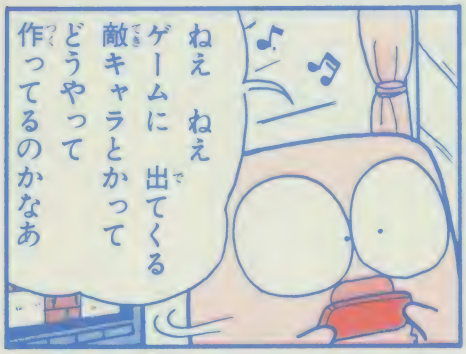
まんが／嵩瀬ひろし

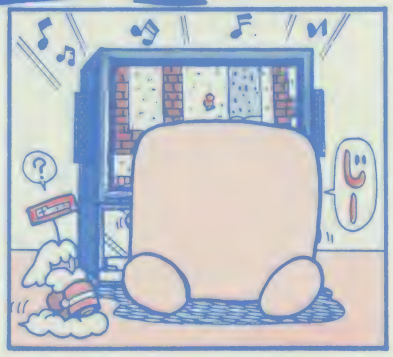
今回は

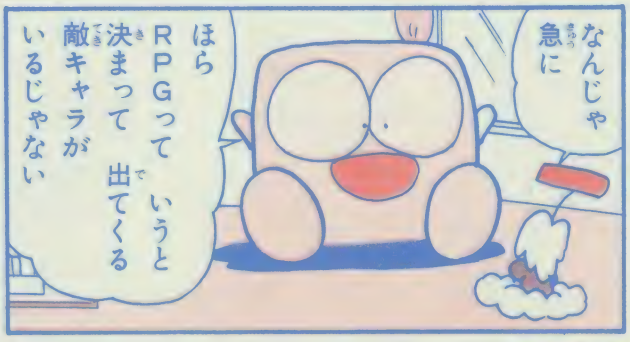
ゲームに登場するキャラができるまで

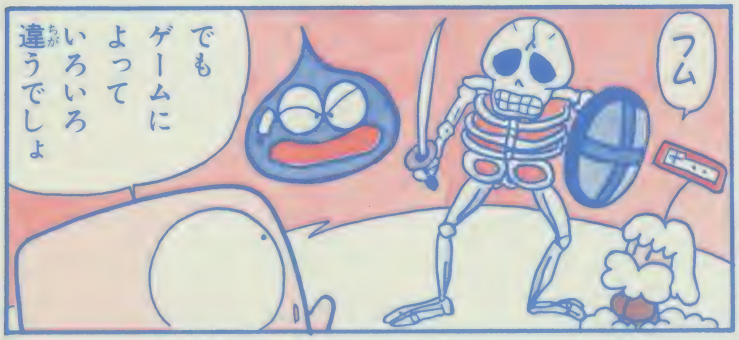
だよ。ゲームをしてたら「この敵キャラ、どうやって生まれてきたんだろう」って、すごく気になっちゃって、そしたら仙人がスクウェアに連れてってくれたんだ。とにかく見てみて、F.F.Ⅱのキャラができるまでだよ。



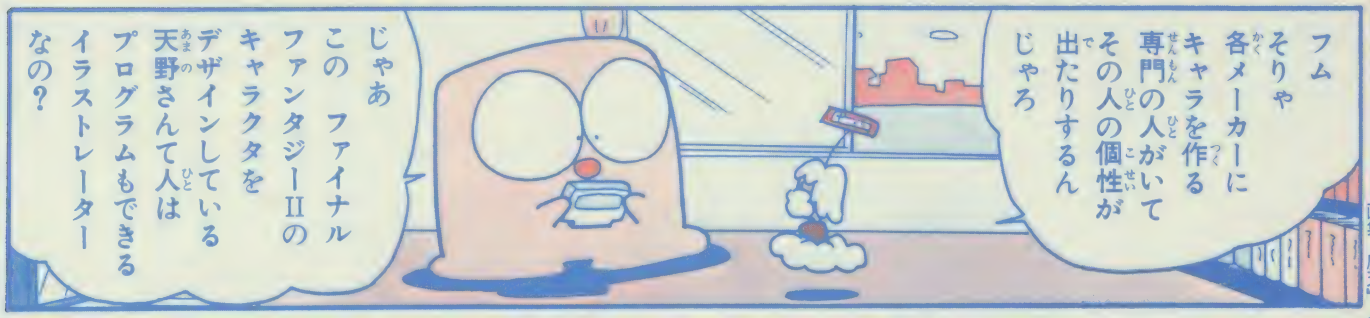


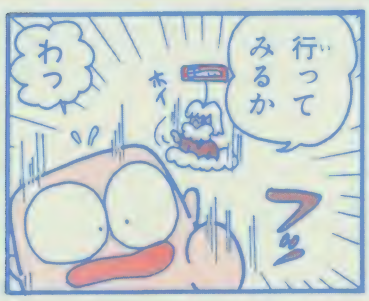


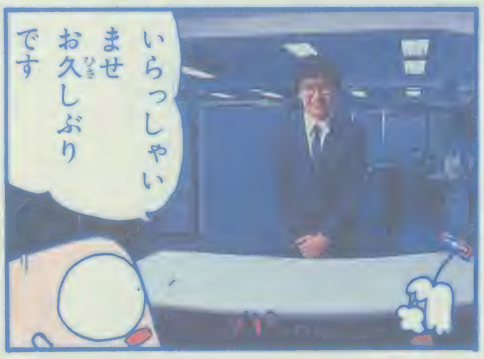


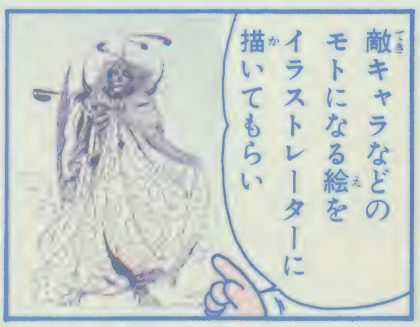


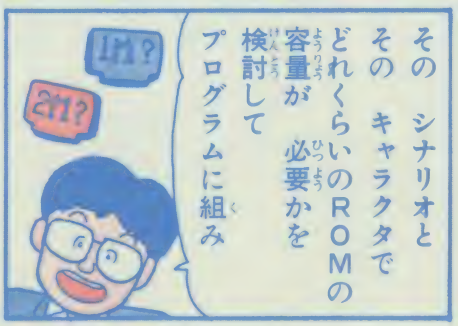
©スクウェア

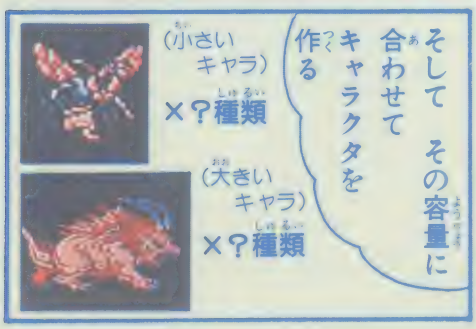










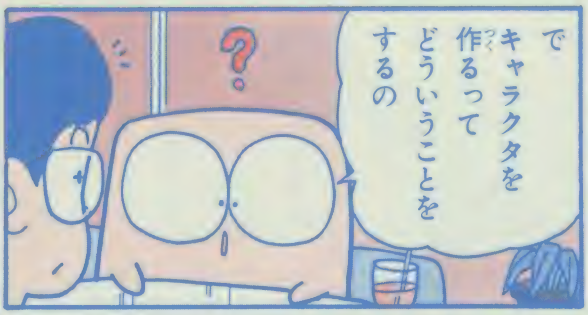


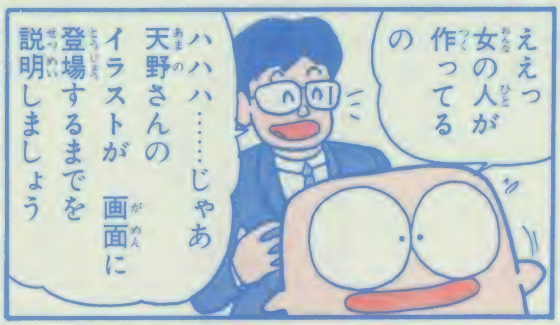
もうひと言

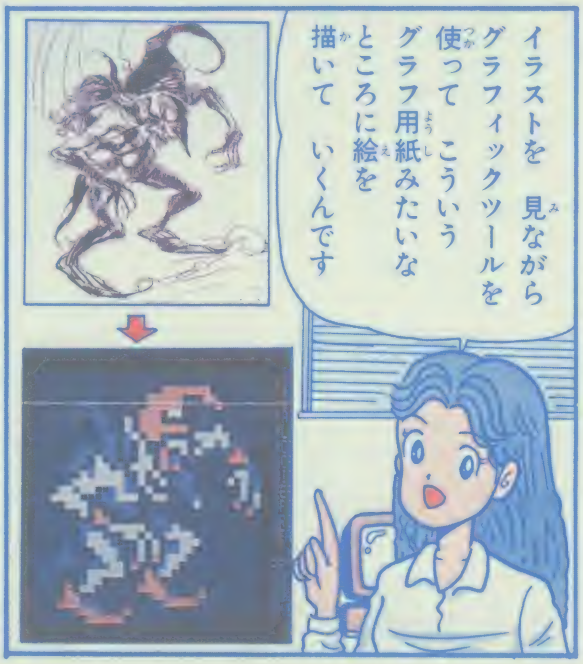
ファイナルファンタジーIIのキャラクタ・デザインを担当したのは、天野喜孝氏というイラストレーターで、ファンタジーアニメ界ではとても有名な方。若いころから、竜の子プロダクションで多くのアニメキャラの設定を手掛けてきたが、最近はイラストレーターとして、小説『吸血鬼ハンターD』や『キマイラ』などのイラストを担当。絵本『天使のたまご』（徳間書店）、画集『魔天』（朝日ソノラマ）などがある。ゲームでは前作『ファイナルファンタジー』はもちろん、『グインサーガ』のキャラもデザインした。

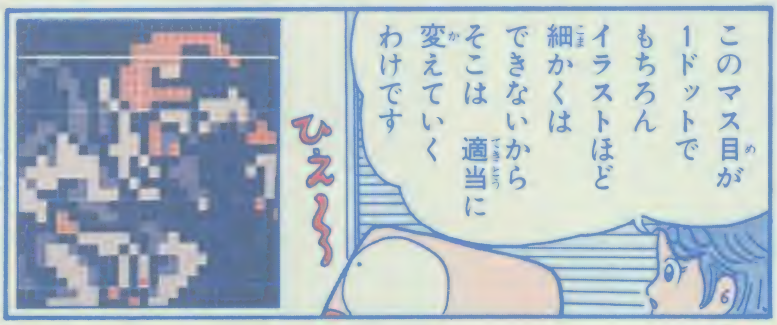
もうひと言

シナリオは寺田憲治氏が担当。氏は大学在学中からアニメ界に入り、代表作に『キン肉マン』『らんぽう』『ハイスクール奇面組』などおなじみの作品がある。最近は小説を執筆中らしい。シナリオやキャラデザインができた後の開発のほとんどは、プログラマーのナーシャ・ジベリ氏の住むアメリカで行われた。ジベリ氏は、アップルⅡやアタリVOS用のソフトを作っていた方で、日本では『とびだせ大作戦』や『ハイウェイスター』のプログラマーとして有名。もちろん、前作『ファイナルファンタジー』もジベリ氏のプログラムによる。









もうひと言

ほかに、このマンガではふれられなかったが、ゲーム中、その場その場で雰囲気を盛り上げてくれた音楽は、これまた前作と同じく、植松伸夫氏が担当。植松氏は、51年のパソコンゲーム、『アルファ』以来、スクウェアのほとんどの作品を手掛けている。『ファイナルファンタジーII』では音楽ルーチンを使って音に厚みと幅を出したため、今までで最高のデキになったとか。以上の主な4人のスタッフのほかに、当然のことながらスクウェア内部の開発スタッフが大勢加わり、ファイナルファンタジーIIはできあがったのだ。

もうひと言

できあがったキャラの名前の付け方も何かエピソードがありそうだが、ファイナルファンタジーIIの場合には、ほとんどが神話などに出てくる名前やキャラクタデザインを発注するときに説明した言葉を英語にしただけの真面目なモノ。たしかにこんなにリアルな敵キャラにふざけた名前は似合わないのかもしれない。ちなみに、マンガの最後に登場する不気味なディスくんは「ディスクそのものに手足がついたような、なるべくリアルでカワイくはないディスくん」という注文にマンガ家の高瀬氏が応えてくれたもの。結構、言葉で説明できるものなのでした。

インフォメーション

もう1本

ポニーキャニオンのサイトロンレーベルは、東京のBBS「KEN-NET」(☎03-755-4688)の中に、専用ボードを開設した。ゲストパスワードはGUEST。NET内の参加アンケートに書き込んで会員になれば、サイトロンレーベルの最新情報のデータベースも見られる。詳しくは☎03-221-3151、ポニーキャニオンまで。

プレゼント

『天地を喰らう』発売記念の太っ腹プレゼントなのだ!!

5月19日に『天地を喰らう』が発売されるのを記念して、カプコンから太っ腹のプレゼント！ 1つ目は原作の本宮ひろ志氏のサイン入り特大ポスターで、50名に。2つ目はオリジナルミュージックテープで、こちらは200名に！ 欲しい人は、住所、氏名、生年月日、年齢、電話番号と、今いちばん気に入ってるゲームソフト名、買おうと思っているゲームソフト名、カプコンに対する意見を書いて、〒540 大阪市中央区大手通1—4—12 株式会社カプコン『天地を喰らう』ポスター、またはミュージックテープ・FM係まで。締め切りは5月末日。

このテープは非売品。お金で手に入れられないだけに欲しくなるね

音楽

コナミレーベルの第一回作品ダヨ

今年の3月、キングレコードに設立された〝コナミレーベル〟の第1回作品が、5月21日に発売になる。

メインアルバムの『サンダークロス』。CD2843円、カセット2369円ナリ

メインアルバムの『サンダークロス』は、コナミのバンド〝矩形波倶楽部〟によるアレンジバージョン4曲を含む全27曲を収録した、聴きごたえのある1枚。他に『ゴエモン2』、『ゴーファーの野望』、『F1スピリット』のミニアルバム（CD1442円、カセット989円）も同時発売だ。

グッズ

アイレムのオリジナルグッズ登場

アイレムから、人気ゲームのキャラを使ったオリジナルグッズの第2弾が発売された。ホーリー・ダイヴァーは下敷き（400円）、イメージファイトと迷宮島は、トレーナー（各3000円）、Tシャツ（各1500円）、テレカ（各1000円）になって登場だ。それぞれの品物はアイレム直営のゲームコーナーで販売しているが、近くにない人にはウレしい通信販売もあるから（送料別）それを利用してね。通信販売や以前発売された商品についてのお問い合わせは、☎06-535-4888、アイレムまで。

迷宮島のトレーナーとイメージファイトのTシャツ。価格はすべて税別です

プレゼント

『チェイスH.Q.』の非売品カセットをプレゼント

ポニーキャニオンからは、アーケードの人気ゲーム『チェイスH.Q.』（タイトー）の海外版カセットを、ファミマガの読者10名にプレゼントしてくれるというお知らせ。これはもちろん海外版ゆえ、日本では売ってません。

欲しい人は、ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を書いて、〒102 東京都千代田区九段北3—3—5 株式会社ポニーキャニオン映像制作事業部ファミマガ「チェイスH.Q.係」まで送ってね。締め切りは5月末日だよ。

チェイスH.Q.の迫力あるサウンドは海外でも人気らしい

グッズ

セガの液晶ハンディタイプゲーム

セガから、液晶TVゲーム「ゲームビジョンシリーズ」が発売された。レーシングゲームの『アウトランF—1』、宇宙空間でのシューティングゲーム『SDI—』、敵艦の位置を探り爆破する『サブマリン・ウォーズ』の3本で、各3800円（税別）。ソフト1本の値段と同じと考えると、案外安い買い物かもしれない。

写真は『SDI』。その昔のゲームウォッチとはチョット違う本格的なものだ

蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン

■ポリドール・4月25日発売・CD、2987円・カセット、2678円 ▶サウンドウェアに大幅に手を加えたアレンジバージョンを11曲収録。おなじみのテーマもアレンジされている。

水滸伝・天命の誓い

■ポリドール・4月25日発売・CD、2987円・カセット、2678円 ▶アレンジャーの前田憲男氏をはじめ、一流のミュージシャンによる演奏で、全8曲を収録。

信長の野望・戦国群雄伝

■ポリドール・4月25日発売・CD、2987円・カセット、2678円 ▶〝WITHサウンドウェア版〟に収録されていたゲームミュージックをオーケストラバージョンで全8曲収録。

ビデオ・究極タイガー

■ポニーキャニオン・4月21日発売・3605円 ▶ファミコン版の発売も決定したアーケードの人気ゲーム、『究極タイガー』（タイトー）の、最終面までの完全攻略プレイを収録

※当選者の発表は、プレゼントの発送をもって代えさせていただきます。

もう1本

ソフエルでは現在『帰って来た！軍人将棋なんやそれ!?』の発売を記念して、"ダブルチャンスコンペ"というキャンペーンを実施中。ゲームに付いてくるアンケートハガキにゲーム内で解き明かした謎の答えとアンケートの答えを書いて送ると正解者の中から抽選で15名に24金ゴールドカードがプレゼントされるんだそうだ。締め切りは7月末日だよ。

第16回・№8懸賞金プレゼント当選者発表

№8の59ページでお知らせした第16回・ファミマガ奨学金プレゼントの当選者号は、左の表の通り。キミが持っている№8のナンバーと左の当選者号の下5ケタが同じだったら、キミだけのナンバーは当たりだ。当たった人は次の応募の決まりを読んで、すぐにハガキをポストへ出そう。

1等・100名（5000円!）	2等・200名（4000円!）		3等・200名（3000円!）	
04571	05888	53438	05737	64119
06854	08498	53675	06634	64187
07442	12160	54512	26042	65208
25710	12466	65799	27720	65910
30945	12854	67304	28264	66010
66808	12986	75371	31426	76200
66847	27138	76172	33470	78900
86262	46679	78035	48648	84457
87382	50974	87147	49322	88219
95392	52280	95849	50854	95260

4等・200名（2000円!）		5等・300名（1000円!）		
11805	47309	04383	32812	76277
11828	48631	04413	34799	79460
24199	52823	04560	34811	83688
24580	54217	05374	52751	84610
24590	54437	12716	54016	85498
30775	66800	12934	54527	87309
32774	76713	26417	65463	87789
44930	78839	27592	67841	92931
45163	86604	31822	68361	94382
47197	96845	31929	75923	96992

応募のきまり

第16回・ファミマガ奨学金プレゼントが当たった人は、№8の59ページの"キミだけのナンバー"が印刷してある応募用紙に郵便番号、住所、氏名、保護者名、電話番号、年齢をハッキリと書く。そして応募用紙をキリトリ線から切り取り、官製ハガキに貼って、「〒100東京都中央郵便局私書箱1355（AS）ファミマガ奨学金プレゼント№8係」まで送ってね。当たった奨学金と同額の郵便小為替をお送りします。締め切りは6月1日（必着）だよ。

なお、この号に当選した方への奨学金の発送は、5月22日ごろになります。

おもて

〒100 東京都中央郵便局私書箱1355（AS）ファミマガ奨学金プレゼント№8係

うら

第16回 №8の応募用紙

●ファミマガに対する意見や感想

編集部からのお知らせ

募集してます

表紙のアイデアにたくさんの応募、ありがとう。めでたいコトに、今号も左の2人のアイデアが採用になりました。おめでとう。

今後も表紙のアイデアは募集していくよ。表紙の右上にチョコンと立っているファミマガくんを、いろいろなモノに変装させたイラストを描いたら、左の住所の「表紙のアイデア係」まで、封書で送ってね。採用者には、ファミマガ特製電卓をプレゼント。

ウル技の欄外「キミのハガキだ」のコーナーには、必ず、アンケートはがきで送ってね。採用者にはファミマガ特製テレカをプレゼントしてます。

どちらもよろしく！

○福岡県北九州市の堂永尚毅クンの作品

○京都府向日市の清水将平クンの作品

●編集部への宛て先
〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM ファミマガ編集部○○係

№7 読者プレゼント当選者

スーパーチャイニーズ2

北海道／片石 浩二・12歳
宮城／石垣 信宏・11歳
群馬／島方 隆夫・10歳
徳丸 哲也・11歳
東京／大場 博之・14歳
千葉／富田 建一・13歳
埼玉／小吉 剛宏・12歳
神奈川／山森 健一・12歳
富山／牧野 孝俊・13歳
石川／高 俊史・11歳
岐阜／太田 稔・17歳
愛知／井藤 哉・14歳
京都／柴田 憲壱・12歳
大阪／中川 正彦・9歳
兵庫／鈴木 誠・11歳
岡山／野広 崇文・14歳
福岡／永芳 淳二・11歳
熊本／田中 要・16歳
永瀬康志郎・12歳

脱獄

北海道／西田 寛・28歳
青森／奈良岡真一・12歳
福島／堤 貴史・14歳
群馬／鈴木 勉・14歳

埼玉／桜本 雅利・15歳
千葉／黒田 博志・14歳
本谷 直己・8歳
東京／中田 修一・10歳
神奈川／岩沢 智樹・11歳
富山／谷越 諭史・11歳
福井／寺本 和弘・16歳
静岡／近藤 諭・16歳
富山／斉藤 勇一・20歳
鳥取／宮本 学・13歳
岡山／横川 和政・14歳
広島／松尾 浩至・13歳
山口／小笠原匡順・17歳
香川／岩崎 和彦・15歳
大分／奥本 章・15歳

バット・バット・ゴルフ

青森／駒井 勝美・15歳
埼玉／小沢 紀・9歳
東京／川畑 淳一・24歳
神奈川／稲田かほる・16歳
長野／佐藤 智徳・12歳
北條 哲也・17歳
富山／高松 慶平・16歳
静岡／柏木 喜幸・13歳
丹羽 利幸・14歳
京都／田中 圭二・14歳

大阪／西村伸太郎・9歳
橋本 尚弥・12歳
兵庫／竹内 裕司・14歳
岡山／成田 裕信・13歳
山口／池川 孝・13歳
香川／秋友 忍・11歳
谷本 仁・10歳
高知／長崎 龍雄・12歳
福岡／江越 俊介・9歳

アメリカンドリーム

北海道／和田 徹・11歳
宮城／早坂 ちえ・10歳
栃木／蓮見 真一・16歳
群馬／石関 祐介・13歳
上田 正幸・12歳
千葉／佐藤 一仁・24歳
松元 圭輔・13歳
東京／大保 直樹・14歳
神奈川／長谷川達也・12歳
愛知／小川 真一・12歳
大阪／長野 喜義・34歳
兵庫／崎忠 次郎・14歳
岡山／早苗 和彦・12歳
広島／二井矢祥二・14歳
山本謙二郎・16歳

京都／田中 昌幸・13歳
大阪／西村伸太郎・9歳
橋本 尚弥・12歳
兵庫／竹内 裕司・14歳
岡山／成田 裕信・13歳
山口／池川 孝・13歳
香川／秋友 忍・11歳
谷本 仁・10歳
高知／長崎 龍雄・12歳
福岡／江越 俊介・9歳

谷川浩司の将棋指南III

北海道／橋本 正人・13歳
青森／櫛引 又美・15歳
岩手／菊池 松一・12歳
茨城／斉藤 一樹・12歳
埼玉／中川 導・17歳
千葉／赤川 力也・12歳
東京／山内 正一・16歳
山口 佳子・6歳
神奈川／原 百瀬 秀雄・13歳
長野／須田 俊寧・12歳
富山／堀田 和弘・14歳
岐阜／村瀬慶司郎・16歳
静岡／杉澤 幸二・13歳
愛知／小川 真一・12歳
大阪／長野 喜義・34歳
広島／二井矢祥二・14歳
山本謙二郎・16歳

岡山／山本 哲也・16歳
広島／大川 哲司・16歳
熊本／古庄 友和・13歳
沖縄／神谷 俊光・12歳

（敬称略）

ストライダー飛竜

■ポニーキャニオン・5月21日発売・CD、2627円、カセット、2359円 ▶カプコンの女性バンド"アルフ ライラ ワ ライラ"の第2弾。『天地を喰らう』も収録されている。

スーパーマリオBROS. 1.2.3

■コロンビア・5月1日発売・CD、3008円・カセット、2637円 ▶スーパーマリオの1～3のサウンドを全部収録。ダンスバージョンという新しい試みや、効果音も入っている

ファミマガ読者プレゼント

抽選で20名様

アンケートに答えてゲームをもらおう！

100本

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ（①～⑤）を書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）、41円切手をはってポストまで。しめ切りは6月1日（必着のこと）。発表は7月7日発売のNo.13です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームソフトを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

4 今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

9 好きなゲームのジャンルを3つ選び、好きな順に番号を書いてください。

①シューティング
②アクション
③ロールプレイング
④アドベンチャー
⑤シミュレーション
⑥スポーツ　⑦その他

10 パソコン、ビデオゲーム、PC Engine、セガからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

11 4月21日に発売されたゲームボーイについて、どう考えますか。次の中から選んで番号で書いてください。

①すでに持っている。
②ぜひ買いたい。
③これから発売されるゲームソフトしだいで、買おうと思っている。
④興味はあるが、買うつもりはあまりない。
⑤まったく興味がない。

12 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを次の6項目について評価してください。採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階です。

キャラクタ　キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック

音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック

お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック

操作性　ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック

熱中度　ゲームにどのくらいノメりこめたかという熱中の度合をチェック

オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるか チェック

今号のプレゼント

（ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです）

①ファミコン探偵倶楽部II（前編）……16
②クインティ……22
③明治維新……26
④新・燃えろ!!プロ野球……62
⑤甲子園……68

表2 雑誌名

No	雑誌名
1	PC Engine FAN
2	月刊PCエンジン
3	夢PCエンジン
4	ファミコン通信
5	ファミコン必勝本
6	夢ファミコン
7	その他のファミコン雑誌
8	テクノポリス
9	LOGIN
10	Beep
11	コンプティーク
12	POPCOM
13	MSX・FAN
14	MSX マガジン
15	コロコロコミック
16	週刊少年ジャンプ
17	週刊少年サンデー
18	週刊少年マガジン
19	週刊少年チャンピオン
20	その他のマンガ誌
21	BOMBなどのバラエティアイドル誌
22	TVザウルス
23	その他

表3 機種名

No	機種名
1	PC Engine
2	スーパーファミコン
3	MSX, MSX2, MSX2+
4	セガマスターシステム
5	MEGA DRIVE
6	PC-8800, PC-9800シリーズ
7	ゲームボーイ
8	その他
9	何も持っていない
10	とくに買いたくない

表1 今号の記事

No	記事
1	〈新作〉ファミコン探偵倶楽部II
2	〈新作〉クインティ
3	〈新作〉明治維新
4	〈新作〉マーダークラブ
5	〈特報〉ドラゴンクエストIV
6	〈続報〉SDガンダム2
7	30秒Q速解答
8	野球ゲームFAN
9	ファミマガJournalマンガトピックス
10	ファミマガJournalインフォメーション
11	超ウルトラ技+1
12	テレマガSTATION
13	ファミマガSTATION
14	ぼくたちゲーセン野郎
15	メガドライブFAN
16	ゲームベスト20
17	ゲームボーイFAN
18	超新作ゲーム先取り大作戦
19	ひとめでわかる新作カレンダー
20	6月カレンダー　SDガンダム2
21	〈付録1〉天地を喰らう完全攻略本
22	〈付録2〉スーパーチャイニーズ2完全攻略本

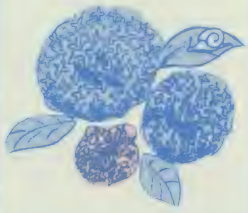


表4 ゲーム名

No	ゲーム名
1	アーコン
2	アイドル八犬伝
3	I LOVE ソフトボール
4	悪魔の招待状
5	アドバンスト・ダンジョン&ドラゴン2
6	アバドックス
7	アメリカンドリーム
8	イース II
9	囲碁指南
10	W・I・L・L・O・W
11	うさぎ次元の迷離事件
12	ウルティマ 聖者への道
13	ウルトラベースボール
14	エアーウルフ2（仮称）
15	栄冠は君に輝く（仮称）
16	エモやんの10個プロ野球
17	麻雀しんぼ
18	黄金パット
19	解ったことレバズん どんじゃん!?
20	帰ってきた東人兵団はんやそれ!?
21	かってにシロクマ
22	ガデュリン
23	ガンヘッド
24	キテレツ大百科
25	キャットランナー
26	Captain ED
27	キャプテン翼2
28	究極タイガー
29	究極ハカセくんタクアム（平成元年版）
30	クインティ
31	D.B.Scramble
32	激闘スタジアム''
33	激闘プロレス''
34	激突！ 四駆バトル（仮称）
35	ゲルナプール
36	甲子園
37	コズミックイプシロン
38	コズミックウォーズ
39	囲碁知　将棋指南多珍道中
40	ゴッドスレイヤー
41	ザ・ゾンビ（仮称）
42	ザ・マネーゲームII
43	坂本龍馬
44	サンサーラ・ナーガ
45	サンダーバード
46	シェラザード2
47	ジャンカラ
48	白い魔
49	新・燃えろ!! プロ野球
50	神宮
51	新・里見八犬伝
52	神仙伝
53	スウィートホーム
54	スーパースターブロレスリング
55	スーパーチャイニーズ2
56	スーパーリアルベースボール2（仮称）
57	SDガンダム2
58	スクウエアのトム・ソーヤ
59	ストライダー飛竜
60	星雲狩り
61	全米プロバスケット
62	ソフトボール天国
63	道
64	三田信玄2
65	雨だれさんのプリンセスがいっぱい
66	戦雷
67	谷川浩司の将棋指南III
68	双截龍2
69	ダンジョン&マジック
70	ダンジョン攻殺記
71	チャイルズクエスト
72	中華大仙
73	地理歴史大冒険
74	TM-NETWORK
75	TIVE IN POWERBOWL
76	天地を喰らう
77	ドカベン（仮称）
78	ドラゴンクエストIV
79	ドラゴンニンジャ
80	ドラゴンユニット
81	軍鶏（仮称）
82	ナイトライダー2
83	なんてったって'' ベースボール
84	虹のシルクロード
85	忍者COPナイソウ
86	忍者らホイ！
87	忍者龍剣伝2
88	熱血野球小僧（仮称）
89	信長の野望・戦国都道伝
90	パーフェクトボーリング
91	バリバリ伝説
92	ファミスタ'89・開幕版
93	ビッグトーナメント GOGOボーリング
94	ビッグリマンワールド
95	夢幻遊撃隊
96	飛龍の拳III
97	ファミコン探偵倶楽部II
98	ファミコン野球盤
99	ファミスタ'89・開幕版
100	ファリア
101	ファンタジー
102	V' BALL
103	未来戦士ライオス
104	プレジデントの選択
105	ベースボールスター
106	ベガスコネクション（仮称）
107	ヘラクレスの栄光II
108	棒球盤（仮称）
109	北斗の拳3
110	ホステイジ
111	ホワイトロード
112	ホワイトライオン伝説
113	麻雀大会
114	マーダークラブ
115	Might and Magic
116	MOTHER
117	魔獣機甲ナーガ
118	魔神英雄伝ワタル・外伝
119	マルサの女
120	明治維新
121	名門！ 第三野球部
122	名門！ 多古西vs優徳
123	メタルスレイダーグローリー
124	メルヴィルの炎
125	燃える！ おそさん
126	モンスターパーティー
127	妖怪大戦（仮称）
128	レーサーミニ四駆
129	歴史大冒険
130	ロケットレンジャー
131	ロボコップ
132	ワールド・スーパー・テニス

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

U.S.CHAMPIONSHIP

V'BALL

TJC-VJ

'89年10月発売予定
予価5,900円

U.S. チャ、チャ、チャ!

ビーチバレーで、とこ夏体験

全10ステージに展開する熱戦。
デイトナ〜ハワイ、そして謎のステージへ。
最高4人までの同時プレイ可能。
今、必殺のオーバードライブスパイク
が炸裂する!

●ファミリーコンピュータ用2メガROMカセット
●ホリトラック対応

ダウンタウン熱血物語 好評発売中!
定価5,900円(外税)

●ゲーム・フリーク大集合!

募集職種 ゲーム企画者、デザイナー、プログラマー、サウンド要員。応募資格 高卒以上 26歳まで。(面接随時、秘密厳守) 応募方法 電話連絡の上、履歴書持参。03(205)2555 担当 富山、甲斐。

●勤務場所 本社(東京都新宿区歌舞伎町) JR新宿駅10分、西武新宿駅5分 ●勤務時間 9:30〜17:30(但し、業務状況により残業あり)。●休日休暇 土日、祝日、有給、夏期、年末年始、特別休暇。●給与待遇 15〜30万(固定給)、経験・能力に応じ優遇、試用期間3ヵ月。昇給年1、賞与年2回。交通費全額支給(非課税限度額まで)。●福利厚生 社保完、大型社員旅行、各種スポーツクラブ、伊豆保養所。

TECHNOS JAPAN CORP.
株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス:TEL 03-205-6333

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

アンケート回答欄

No.10

1 1位(　　) 2位(　　) 3位(　　)

2 1位(　　) 2位(　　) 3位(　　)

3 (　　)(　　) 4(　　)(　　) 5(　　)(　　)

6 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

7 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 8 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

9 1位(　　) 2位(　　) 3位(　　)

10 (　　) 11 (　　)

12 新作通信簿

記号のみかた●カセット■ディスク

ゲーム名	🙂	👍	¥	👤	🎵	🌀
●ダウンタウン熱血物語						
●デビルマン						
●ドラゴンバスターII						
●HOLY DIVER						
●本命						
■Fairy tale						
●Mからの挑戦状						
●株式道場						
●激亀忍者伝						

★最近遊んだゲームの感想や本誌へのご意見を書いて下さい

キリトリ線

郵便はがき

41円
切手をはってね！

105-91

東京都芝郵便局局留

徳間書店

ファミリーコンピュータ

Magazine 編集部行

（キリトリ線）

No.10のプレゼントで欲しいもの（　　ばん）

□□□-□□

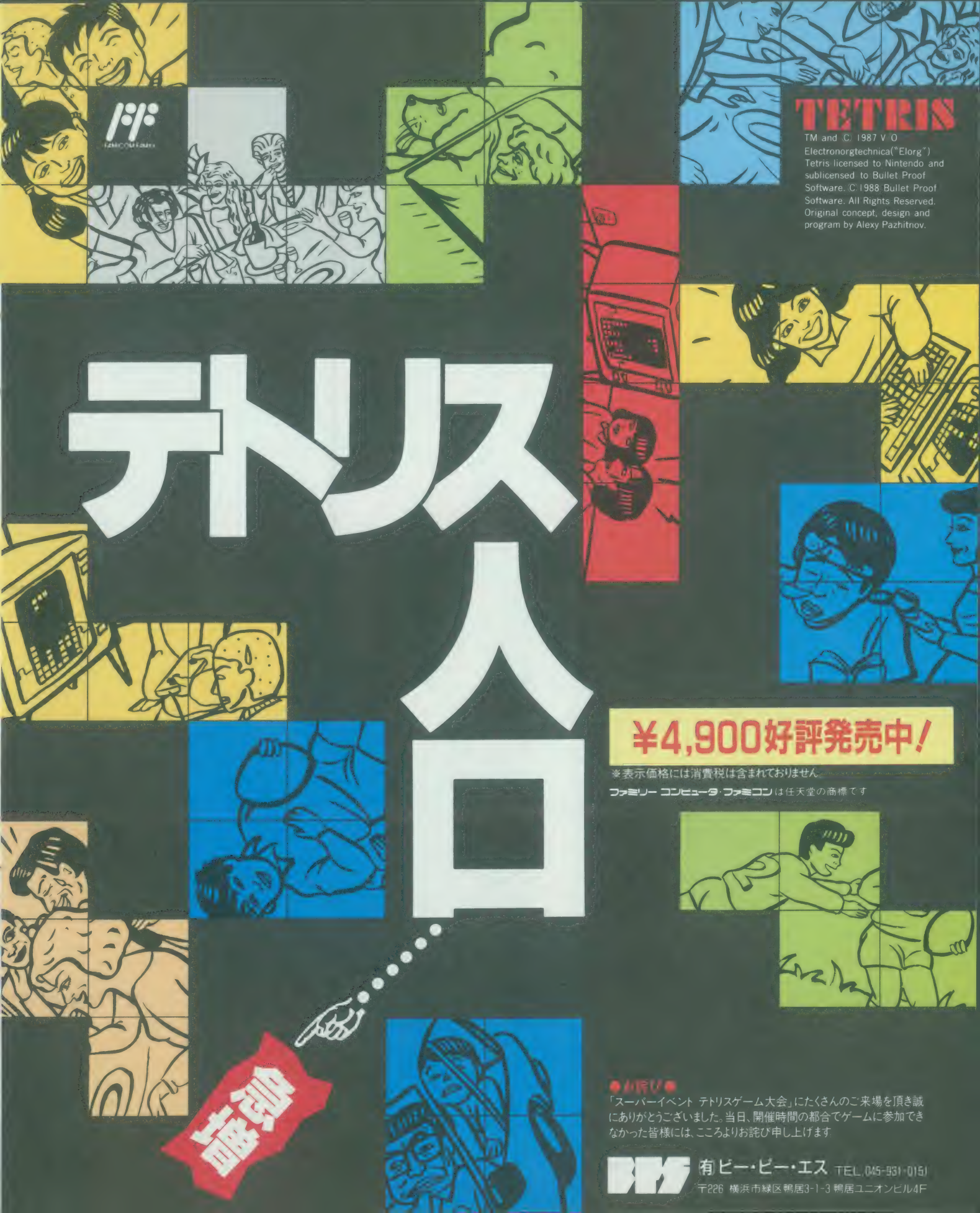
住所

氏名　　電話番号

学年　　歳　　男　女

持っているものに○をつけてください

1. ファミコン本体　2. ディスクシステム　3. ツインファミコン



テトリス入口

TETRIS

TM and ©1987 V/O Electronorgtechnica("Elorg") Tetris licensed to Nintendo and sublicensed to Bullet Proof Software. ©1988 Bullet Proof Software. All Rights Reserved. Original concept, design and program by Alexy Pazhitnov.

¥4,900好評発売中!

※表示価格には消費税は含まれておりません

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

●お詫び●

「スーパーイベント テトリスゲーム大会」にたくさんのご来場を頂き誠にありがとうございました。当日、開催時間の都合でゲームに参加できなかった皆様には、こころよりお詫び申し上げます

有ビー・ビー・エス TEL.(045-931-0151)
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3 鴨居ユニオンビル4F

MEIJI
明治乳業

明治ブリック

AV & HI-TECH

オーディオ・ビジュアル＆ハイテク プレゼント

2つの出逢いが、キミを待っている!!

AVコース

1等 人気No.1の夢のAVたちが大集合。
AVシステム賞
10名さま

●ビクター29inch カラーTV GIGA G1 AV-29G1 ●ビクターS-VHS Hi-Fiビデオデッキ HR-S7700 ●ソニーAVアンプ TA-AV1 ●パイオニアレーザーディスク CLD770 ●BOSEスピーカー501Z

2等 音が違う！話題のおしゃれなミニコンポ。
AVコンポ賞 20名さま

●YAMAHA システムコンポ「ティファニー」ATS-C20

3等 いい音がいつも一緒、ヤング必須アイテム。
AVアウトドア賞
120名さま

●ソニーCDウォークマン
（8cmCDキャリングケース付）

4等
明治ブリック賞
各コース毎に2,350名さま
●明治ブリックオリジナルカバー付ミュージック生テープ(3本組)

ハイテクコース

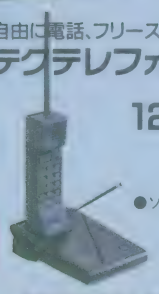
1等 機能がひろがる、パソコンの実力派。
ハイテクパソコン賞
10名さま

●NECラップトップ パソコンPC-9801LV22 ●NEC日本語シリアルプリンターPC-PR101G2 ●ジャストシステム ワープロソフト一太郎 Ver.4 ●表計算ソフト(マイクロソフトマルチプラン)

2等 撮りたい時がビデオチャンス。
ハイテクカメラ賞
20名さま

●パナソニックビデオムービーHi-Fiマックロード NV-M50(オプションセット付)

3等 自由に電話、フリースタイル。
ハイテクテレフォン賞
120名さま



●ソニーコードレステレフォン SPP-100

※賞品の型番号は、平成元年3月末日のものです。

明治ブリッククイズ

気もちさわやか！ますますフレッシュアップ
飲んだらスキッ！ 明治○○○○

○○○○にあてはまる4文字のカタカナをお答えください。

総計 **5,000名さまに当る！**

期間／平成元年5月15日(月)～8月10日(木)

▼コース別にご応募ください。

■応募方法：官製ハガキに❶答え ❷AVコース・ハイテクコースのどちらかお好きなコース名を1つ ❸郵便番号 ❹住所 ❺氏名 ❻年齢 ❼性別 ❽職業(学年) ❾電話番号を明記のうえご応募ください。

■送り先：〒101-91 東京神田郵便局私書箱206号 明治ブリック「AV&ハイテクプレゼント」FM係

■締切：平成元年8月10日(木)〈当日消印有効〉

■抽選・発表：8月下旬に、正解者の中より厳正な抽選のうえ、各コースごとに1等から4等の当選者を決定。発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。なお、各コース共1等のご当選者には、直接ご連絡ののち、お引渡しいたします。(当選権の譲渡、現金との引換えはできません。)

■ご注意：ご応募はお1人様何通でもご応募できます。ただし、ハガキ1枚につき1コースとします。1枚のハガキに2コース同時のご応募、または、コースの指定がない場合は無効となりますのでご注意ください。

飲んだらスキッ！
明治ブリック

お待ちかね、ハリスタ・ファンの皆様、ハリスタにも、とうとう平成元年版が誕生することになった。オフ・シーズンも間もなく終了、前年度以上の燃えるペナント・レースが期待できそうだ。ドラフト1位指名のニューフェイス、トレード成功のいぶし銀、パワー爆発の外人選手も上々の仕上がりを見せている。さて、ここからが、監督2年目の君の采配ってわけだ。優勝期待してるゼッ!

株式会社 タイトー
本社 〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーファミコン情報局　東京03(239)4000　高松 0878(33)6340
ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。　© TAITO CORP. 1989

かならずでるから、まっててね！

キャッチ・ザ・ハート TAITO

FACE

サイバークロス
CYBER CROSS

3メガ

変身痛快
アクションゲーム!!

いよいよ発売!

冴葉勝こと武装刑事サイバークロスは、地球征服をたくらむDr.ノズミーと、悪の手先バイオ怪人を倒すため銀河警察から派遣された新任刑事だ。敵のバイオ怪人はなかなか手ごわいゾ。さあ、カプセルを取ってサイバークロスに変身だ！得意ワザのパワーパンチ&スピンキック、3段階の変身と強力な武器アイテムだってある。戦え！サイバークロス！地球を守るのはキミだ!!

いま話題の男たち。この2人がキミを熱くする!!

PC Engine

流れの雀士、東間宗四郎は最強の雀士といわれる脇坂圭子が率いる麻雀学園に戦いを挑んだ。初等科、中等科、高等科それぞれに女の子2人と男の先生1人、そして最後には学園長が待ち受けている。アーケード版よりさらにおもしろくなったゲーム展開。きびしい勝負の世界にキミは勝つことができるか!?

MAHJONG ACADEMY

4メガ

麻雀学園

東間宗四郎登場

近日発売!

フェイス
フレンドコール

キミとフェイスをつなぐ情報ネットワーク!

03(372)8742

株式会社フェイス
〒164 東京都中野区弥生町1-5-5

ポカリスエット「イオン」クイズ

実施期間3/24(金)~8/31(木)

応募方法／官製ハガキに、①クイズの答②住所(郵便番号も)③氏名④年令⑤職業⑥性別⑦お読みになった雑誌名を明記の上、〒104-91 京橋局私書箱18号「ポカリスエットイオンクイズ係」あて、お送りください。お一人様何通でも応募できます。締切　第1回締切：平成元年5月31日(水)　第2回締切：平成元年8月31日(木)(当日消印有効)賞品　ポカリスエット賞：ポカリスエット1年分を100名様に。スカイ賞：3ツ星レストラン「レスペランス」のシェフが作った本格フランス料理の宇宙食「バレーム・グルマン」または「バレーム・アバンチュール」を500名様に。アイドル賞：宮沢りえテレホンカードを10,000名様に　抽選・発表　厳正な抽選の上、賞品の発送をもってかえさせていただきます

［問題］「イ○○サプライ ポカリスエット」の○○をうめてください。

PC Engine

NEC

痛快全開、超過剰画タッチ、まもなく公開!!

SPACE ADVENTURE コブラ

寺沢武一原作の人気SFハードボイルドコミック「コブラ」がゲームになった。

©HUDSON SOFT
©寺沢武一(集英社・JCデラックス)

好評発売中!
標準小売価格5,980円

FAR EAST OF EDEN
天外魔境
ZIRIA

近日発売

©HUDSON SOFT
©NEC.COM

あやしい東洋世界の大冒険活劇!
映画を超えた本格長編RPG!

快進撃ソフト
ばく進中!!!

STREET FIGHTING

©1988 HUDSON SOFT
©1987 CAPCOM

世界5カ国10人の敵と闘う大迫力アクション!

好評発売中/
標準小売価格5,980円

ビックリマン大博覧

©1988 HUDSON SOFT
©LAD・NAS・東映動画

ビックリマンの世界を1枚のCDに入れた動く大図鑑!

好評発売中/
標準小売価格4,980円

No・Ri・Ko

©1988 HUDSON SOFT
©TOKYO HOEI TV

ゲームを超えたニューADV!
範子との初体験デートストーリー

好評発売中/
標準小売価格4,980円

CD-ROM² システム
¥57,300

CDプレーヤ ¥30,300
インターフェイスユニット
¥23,800

PCエンジン CD-ROMシステム

ROM ROM

日本電気ホームエレクトロニクス株式会社

PC Engine

NEC

PC Engine EXCITING WORLD

五感、狙い打ち！ エンジンパワー全開!!

驚いた！夢だ！冒険だ！ソフト軍団が続々と登場してPCエンジンの世界がさらにパワーアップ。
思いっきりリアルなビジュアル、エキサイティングなサウンドでキミの時をとりこにするぞ！
五感を刺激する興奮と感動を、さあ、手に入れろ!!

究極戦線

PCエンジン史上初のコンバットホラーゲームの登場だ！キミの挑戦を待ってるぞ。

ビクター音楽産業

© FUN PROJECT, INC. 1989
VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

好評発売中

希望小売価格5,500円（税別）

ナイジェル

これがドラマチックESPアドベンチャーゲームだ！妖魔獣との戦いが待っている。

日本コンピュータシステム

© 1989 NCS

好評発売中

希望小売価格5,200円（税別）

Deep Blue

30種を越える海底魚の襲来にキミはたえられるか！これが噂の冒険STGだ。

パック・イン・ビデオ

© 1989 PACK-IN-VIDEO CO., LTD.

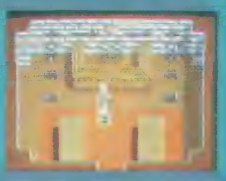
好評発売中

希望小売価格5,300円（税別）

ネクロスの軍団

ネクロスのようさい

あの人気のキャラクターがRPGとしてPCエンジンに登場！もう見逃せないぞ！



アスク講談社

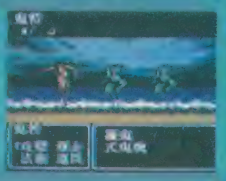
©LAD-R

発売日未定

希望小売価格未定

弁慶

話題のRPG登場！今こそ魔界の血を燃やせ。弁慶を越えるのは君だ。



サン電子

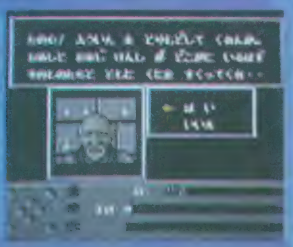
©SUN SOFT

6月発売予定

希望小売価格未定

聖飛天倶利伽羅剣

アクションRPGがここまでおもしろくなった!! さあ8つの宝の玉を手に入れろ。



データイースト

©1989 DATA EAST CORP.

好評発売中

希望小売価格5,500円（税別）

大竹まことのゴールデンゴールズ ただいま！PCランド

ソフト情報、まんがい！まるごとPCエンジン番組だ！

テレビ東京毎週火曜日18:00〜18:25
他全国24局で放送。

●テレビ東京 ●青森テレビ ●秋田テレビ ●岩手放送 ●山形放送 ●福島テレビ ●テレビ新潟 ●福井テレビ ●静岡第一テレビ ●テレビ山梨 ●長野放送 ●テレビ愛知 ●岐阜放送 ●テレビ大阪 ●テレビせとうち ●広島ホームテレビ ●山陰放送 ●高知放送 ●サガテレビ ●長崎放送 ●九州朝日放送 ●テレビ熊本 ●大分放送 ●テレビ宮崎 ●琉球放送

※放送曜日、時間は局によって異なる場合がありますのでご確認下さい。

パソコン通信の限界を超えた。

ファミコンで
電子回覧板
活用してみませんか?

ファミコン端末
その他、各種市販の
パソコン・ワープロ

ファミコンでパソコン通信ができる

電子回覧板

初のBBSソフト

「R-Net/FC」新登場

——ファミコン通信 BBS システム——

R-Net/FC

●R-Net/FCで1400万がコミュニケーションの仲間になる。

パソコンやワープロ間でしかできなかった通信が、BBSソフト「R-Net/FC」の登場で、ファミコンともコミュニケーションできるようになります。通信をごく限られた人たちのものから、より多くの人たちのために。「R-Net/FC」が、地域のコミュニティーで、キャンパスで、きめ細かなコミュニケーションネットワークをサポートします。

●J-3100をホストにローコストでBBS局が開局できます。

J-3100を持っている方ならだれでもホスト局を開局できます。あなたをホストとして、コミュニケーションするユーザーは、各種パソコン・ワープロからはもちろん、ファミコンからでもアクセス可能。いつでも、どこからでも情報交換ができます。

BBSホスト局
J-3100シリーズ

★R-Net/FCの他、パソコン通信ソフト、LAN等のご相談に応じます。
気軽にお問合せください。

- ●MS-DOS完全互換　LAN標準「Net Ware」
- ●韓国経済総合データベース　「Chollian」
- ●AI企業評価エキスパートシステム　「MACH」

三井銀ソフトウェアサービス株式会社
〒141 東京都品川区上大崎3-1-7 目黒東宝ビル7F ☎03-444-7581(代)

*ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂㈱の商標です。

ぜひ一度デモ局をご利用ください。

三井銀ソフトでは、デモ用ホスト局を開局。より詳しい「R-Net FC」の情報を提供しています。ゲストIDで、どなたでもアクセスできますので、ぜひ、トライしてください。●パソコン/ワープロ用 ゲストID GUEST パスワード 999 ●ファミコン用 ゲストID 999 パスワード 999

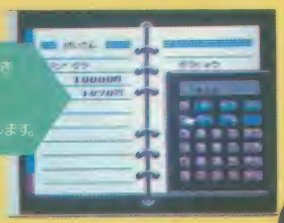
デモ局 Tel. 03-447-4050

任天堂 ファミリーコンピュータ用カセット FAMICOM FAMILY

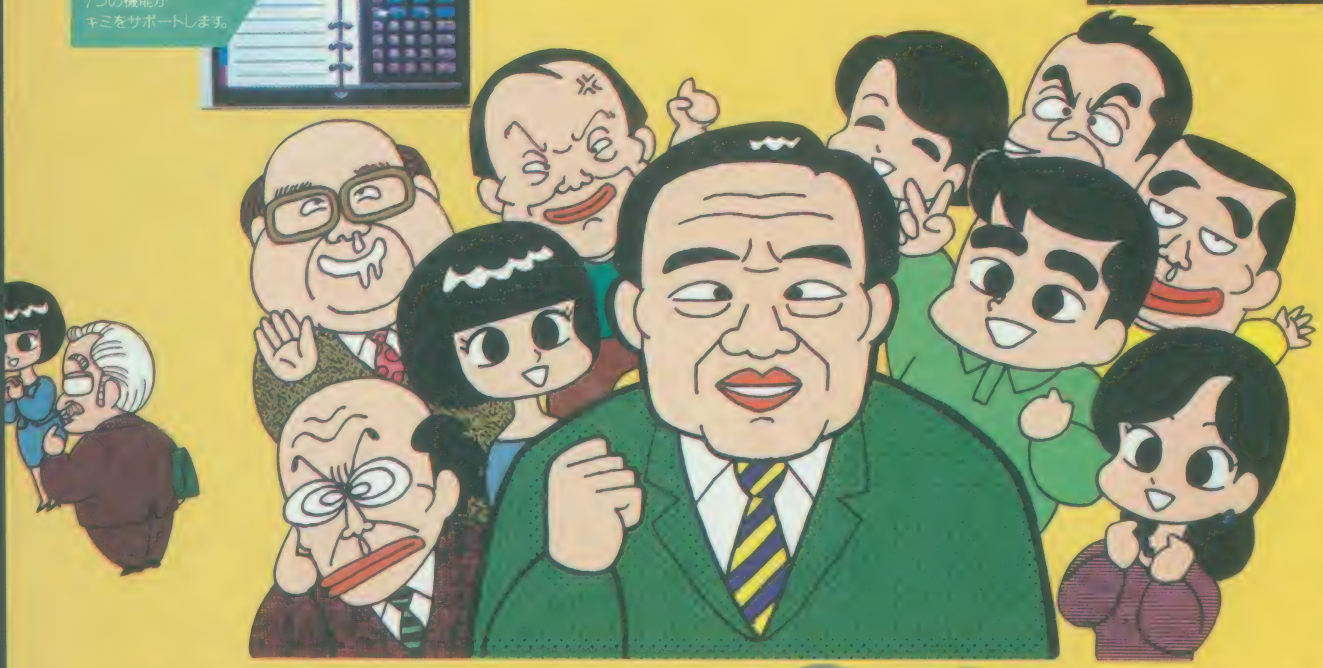
あっぱれ、楽しき株人生。

絶賛発売中

アイコンはすべてポップアップウィンドーで発生。



株式電卓機能付きシステム手帳。7つの機能がキミをサポートします。



世の中、これだけリクルートで騒がれているってことは、とどのつまり「株は儲る」って大声で言っているようなもの。ゆえに、この際そんなにおいしい話がホントにあるのか、若人たちよ、このゲームで垣間みてみようじゃないの。花も実もあるアナタの人生。ちょいと頭をひねりゃあ、大化けする可能性だってあるんだから。とにかく株II、なんたって財テク。さあさチャレンジ、いざ勝負。

松本亨の株シリーズ PART I も好評発売中！

松本亨の株式必勝学 PART II

IMA-K2

定価 ¥9,800

2メガROM(バックアップ付)

●おもしろさの奥行きがぐーんと広がった。

大反響を呼んだ前作「松本亨の株式必勝学」をさらにパワーアップ！150に増えた銘柄、使いやすいポップアップアイコン、全データを一度に把握できるシステム手帳など機能充実でより楽しく新登場です。笑える登場人物も大幅増強！また、完全株価シミュレーションだから、やる度に違う値き。何度でも腕試しができます。いまや妻子ある身となったキミ。株式投資に財テクにといそしんで、前人未踏の70億円獲得を目指して下さい。

IMAGINEER CO., LTD.
制作・発売元 イマジニア株式会社
東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号
お問い合わせ ——— 03-343-8911

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

ファミコンファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です
FAMICOM FAMILY

おもしろゲームの王様

スーパーチャイニーズ2

ドラゴンキッド

発売日5月26日まで

あと1週間！

発売直前!!

2Mロム
5900円

では町の中も案内してあげよう

トンチン関の町へごあーんなーい。

ここはだーれ？わたしはどこ？

○□△！

ブーブー ぼくはクルマだよ

どうやら町の人達は妖魔軍団にアホにされたらしいぞ

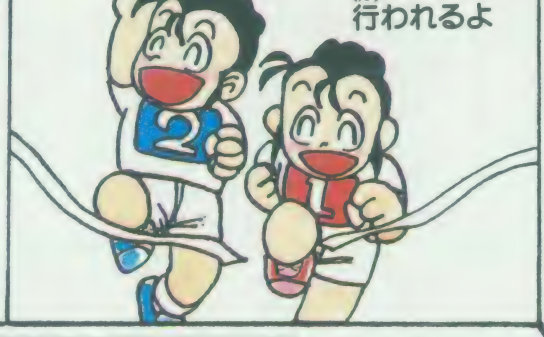
へえー、そりゃ大変だどうすりゃいいんだろう？

雀と龍の珍道中はつづく

そして、みんな待望の特大ニュース!!

このゲームには、ストーリーと別に運動会モードがあるんだ

この運動会モードを使った大ゲーム大会が全国規模で行われるよ



賞品がすごいんだぜ

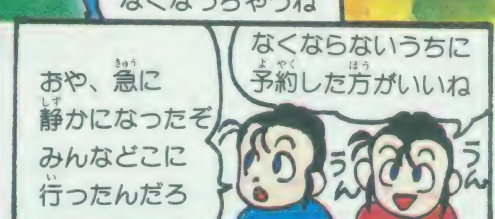
オレ出たいよー

ちらしに応募券がついてるんだ

優勝は俺がもらった

でも深刻なROMの不足でたくさん作れないんだ

みんなも練習をつんで優勝を目指してくれ！



CULTURE BRAIN

まだまだ続く'89夢之助の超豪華ラインナップの数々!!

構想2年
壮大なアラビアンファンタジー
シュラザード2

製作快調
真の格闘アクション
飛龍の拳Ⅲ

全てを超えたすごさ！
ウルテベースボール

カルチャーブレーンのおもしろさはこれからだっ
今年はすごいぞ！

〒 東京都豊島区池袋2-30-16
おもしろ情報局 03(985)3513

連休中は観光地でピコピコというゲームボーイの音が鳴り響いていたことでしょう。列車や車で移動中でもゲームが遊べるなんて幸せですね。でもこのコーナーを支える投稿者たちは家でウル技を捜してくれた人たちなわけです。感謝感謝。

ウルトラ技テクニック

ウソ技プラス1

ステータス自由自在

優勝技

ダウンタウン熱血物語

〈福島県〉
鈴木伸哉クン

このウル技を使うと、パスワードを変えることによってステータスを自由に変えることができる。やり方はごく簡単だ。まず左の表を見てみよう。それぞれの数値がステータスを表している。残念ながら、それぞれのステータス（ぱんち、きっく、など）はその数値に統一されてしまうぞ。また、中略の所は五十音順に1ずつあがるんだ。これらを考えて、使いたい数値に対応する文字1文字だけでパスワードをうめてしまうのだ。

そしてくにおで「うつす」にして「おわる」とする。りきのときも同様に「うつす」「おわる」とすると、くにおのステータスが、お好み通りになっているぞ。

ざ	58	わ	43	あ	0
じ	59	を	44	い	1
ず	60	ん	45	う	2
ぜ	61	っ	46	え	3
ぞ	62	ゃ	47	お	4
だ	63	ぁ	48	か	5
ぢ	0	ぃ	49	き	6
づ	1	ぅ	50	く	7
で	2	中略		中略	
ど	3	げ	56	れ	41
つづく		ご	57	ろ	42

ダウンタウン熱血物語「ステータス自由自在」

ダウンタウンの技は、非常に多くの投書がありました。中でもパスワードについての投書は、特に多かったのです。しかし、この優勝技があれば他の、パスワードに関しての技は必要ないということで採用しませんでした。なにしろすべての強さが味わえるのです。さらに楽しみも広がったではありませんか。自分の腕にあったステータスで楽しむもよし、レベルをあげて楽しむもよしなのです。

この技の醍醐味

ちょう超

裏技 あっという間の大金持ち

ダウンタウン熱血物語

〈京都府〉長谷川真クン

パスワード画面にしてくにおを「おわり」にして、りきを「うつす」にしてから「おわる」を選ぶ。すると、表示がバグってしまうが、このあとお金を拾ってみると大金持ちになっている。本当にあっという間だ。

○パスワードを、いじる必要はない。このままさっさと「おわる」を選ぼう

○りきのときに「うつす」を選んでから「おわる」を選ぶ。あっという間だ

○バグってるけど、実は大金だぞ

○敵を倒しお金を拾うと、なんとこんなに大金をもってたのね

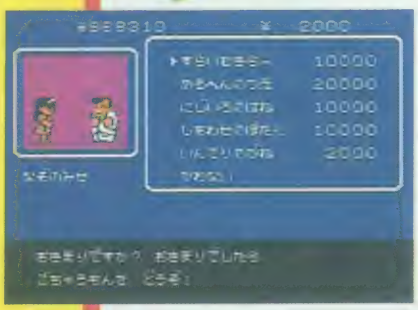
裏技 こんなところになぜ店が？

ダウンタウン熱血物語

〈三重県〉田中忠幸クン

まるか運送廃倉庫を抜けトンネルに入る。トンネル内には、さびしく5つの街灯がともっているが、その右から2番目の所で十字ボタンの上を押すと、なぞの店に行けてしまう。不思議なものを売っているぞ。

○トンネル内、暗所恐怖症の人には、店の灯がうれしい



○すらいむきらー!? めるへんのつえ!? いったい何だこの店は

不思議なアイテムがたくさん!!

この技の醍醐味

タウンタウン熱血物語「こんなところになぜ店が？」

この技で「すらいむきらー」や「しあわせのぼたん」など手に入りますが、そもそもこれらのアイテムは、ドラクエアイテムのパロディであり、こういったかくれアイテム（又はセリフ）の元祖は、リンクの冒険にでてきた、「勇者ロト、ここに眠る」というセリフに他ならないと思うわけです。どうであれ、他のメーカーのゲームにまで出現している「ドラゴンクエスト」とは、何と偉大なゲームでしょうか。

©テクノスジャパン

イラスト／宮本えつよし

ファミスタ'88　4番が打たずに、投手がホームランを打った（大阪府／松本夕美子クン・14歳）。中国古星術　いろんな人と相性占いをしたが、誰とも相性が良くなかった（青森県／佐藤仁志クン・13歳）。ボコスカウォーズ　ドラクエが発売されているのに、こんなものを買ったのは誤りだった（和歌山県／和田祐照クン・14歳）。オペレーションウルフ　ファミコンのコントローラは操作性がいい（福島県／河内秀クン・14歳）。ローリングサンダー　弾丸をうけている敵がハイジャンプをした。恐ろしい奴（長野県／鹿間義雄クン・15歳）。がんペナ　外人が何人も試合にでるのはおかしい（岐阜県／荒川哲也クン・15歳）。魔塔の崩壊　体は細い、動きは鈍い、水たまりに落ちたくらいで死んでしまう主人公が嫌いだ（福岡県／北島正行クン・14歳）。

裏関技　ドラゴンスピリット

（埼玉県）ああああクン

サウンド&面セレクトだ！

早くもドラスピのサウンドセレクトと面セレクトが発見された。サウンドセレクトができないと面セレクトができないので、しっかりコマンドを入れよう。まずタイトル画面でⅡコンの上とⒶⒷボタンを押しながらリセット、するとサウンドセレクトの画面になるから、Ⅰコンの左右で選曲、Ⓐで聞くことができるぞ。さらにⅡコンを、上、上、Ⓑ、下、下、Ⓑの順に押すと面セレクトだ。Ⅱコンの左右で選んでスタートを押せば始まるぞ。

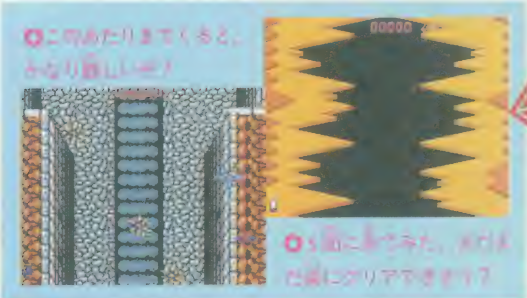
○タイトル画面で左に書いてあるコマンドを入力するのだ

タイトル画面でⅡコンの上とⒶ、Ⓑボタンを押しながらリセットを押す

○この画面が出れば成功！さっそくⅠコンの左右で曲を選んで聞いてみよう。聞くときはAボタンを押すと聞けるぞ

Ⅱコンを上、上、Ⓑ、下、下、Ⓑ、の順に押す

○成功すると、2ケタの数字が出てくる。この数字を行きたいステージに合わせれば、ひとっとび！



○このあたりまでくると、かなり難しいぞ！

○5面にきてみた。ボクはたぶんにクリアできそう？

裏関技　ドラゴンスピリット

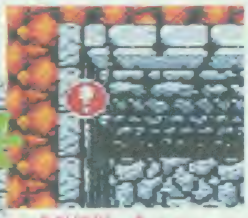
（埼玉県）平岡俊則クン

これで超パワーUP

ドラゴンスピリットには、いろいろなアイテムがあるが、こんなものすごいものもあった。下の写真の矢印の位置を弾で撃つと出る。アイテムを1つ取れば、スモール+ワイド+ウイングがすべて一ぺんに取れるぞ。

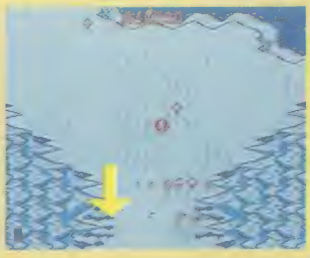
スモール+ワイド+ウイングがついた

○いきなりこんなに強くなっちゃうなんて、驚くね

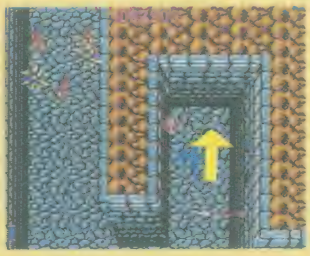


○画面中央に見える！マークがそのアイテムだ

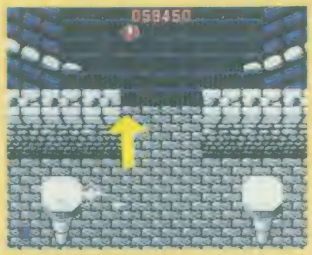
この3か所にある



○まずはエリア6の終わりの方にある。エリア6は難しいので取るのがむずかしいかな？



○エリア9には2つあるんだけども、ここちは最初の方の完全あたりの少し手前だ



○ここは最後の敵と自機となったエリア9の様子。ここで出てくれるのはありがたい

ドラゴンスピリット「サウンド&面セレクトだ！」

サウンドセレクト画面を出してから、面セレクト画面のコマンドを入力する。未だかつて、この方法を使用したゲームソフトがあったでしょうか。私の記憶の中にはありません。みなさんはどうでしょうか。この方法を使用したことによって、多くのサウンドセレクトだけのハガキがボツにされたわけですが、やはり、おきて破りのウル技と言わざるをえないのではないでしょうか。ウル技さがしも難しくなったわけです。

この技の醍醐味

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は5月26日以降（平日午後4～6時）にお願い致します。

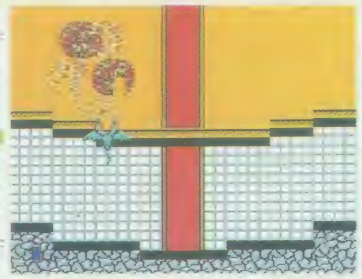
初めからドラゴンが20機に

大関技

ドラゴンスピリット

（鹿児島県）右谷和博クン

このウル技は、ブルードラゴンでもゴールドドラゴンでもできるぞ。とにかく0面をプレイしよう。0面のあとのタイトル画面で、IIコンのⒶ、Ⓑを押したままスタートボタンを押そう。すると初めから、ドラゴンが20機になっているぞ。

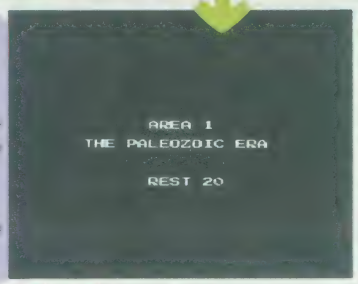


○まず0面をプレイしよう。これくらいならクリアできるよね

○似てるけどこれはクリア後のタイトル。ここでコマンド入力

IIコンのⒶ、Ⓑボタンを押しながらスタート

○普段は少ない残機で頑張っているキミもこのウル技を使えば、ナント20機に増える！　これで楽勝だねっ



なんと自機が20機に

○別に0面をクリアできなくともいい

ドラゴンが巨大化

小銭技

ドラゴンスピリット

（東京都）吉田郁クン

○0面のこの先で巨大化の夢がかなうぞ！

○IIコンのマイクに叫びながら撃ちアイテムを出して取ろう

○見よこの巨大なドラゴンを、ドラクエのラーミアにもひけをとらない

損かお得かはわからないけれど、とにかく一見の価値があるウル技が発見されたぞ。どんな技かというと何とドラゴンが巨大化するのだ。どれくらい大きくなるかは、写真を見てみて。

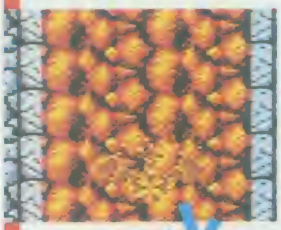
IIコンのマイクのボリュウムを最大にして何か叫びながら、光る敵からアイテムを出そうとすると、ビッグアイテムが出てくる。これを取ればいい。

はまりドラゴン

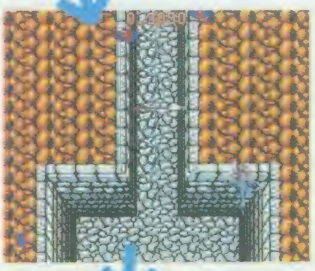
下向技

ドラゴンスピリット

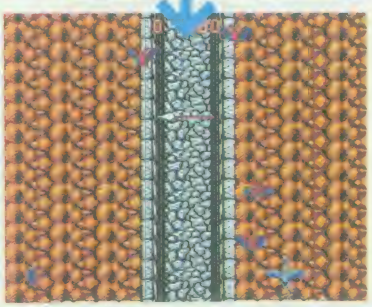
（宮崎県）ビョヨーンクン



○普通は無残にも壁に突っこみ、死んでしまう



○ぬおっ、向きこれは、最大だ、押しつぶされるーっ！



○助かって一息つくドラゴンなのだ

最近はどんなゲームにもはまり技があるね。時には役に立つはまり技もあるけれども、たいてい役に立たない負技ばかりだよね。ドラゴンスピリットのはまり技も残念ながら役に立たない負技だ。やり方はとても簡単だぞ。どんな面でもスクロールで壁に押されているときに、十字ボタンの下をずっと押していればいいのだ。下を押すのをやめるとやられてしまう。

この技の醍醐味

ドラゴンスピリット「初めからドラゴンが20機に」

ウル技というと必ずあるのが、面セレクトとサウンドセレクト、そして、自機の増加コマンドです。そもそもコマンドというのは、会社がソフトの確認のために入れていたものであり、そのために、もちろん面クリアを助けるものが多いわけで、この技もそれでしょう。いずれにしろ、ウル技というものは、未確認だからこそ、UFOのように魅力を感じるわけであって、それが面クリアを助けるとなれば、なおさらです。

©㈱ナムコ

ファミコンジャンプ その1 店で「ファミジャン」ください と言ったら、「ファミリーマージャン」を出してきた（兵庫県／富岡伸介クン・13歳）。その2 ゲーム本編よりもサブゲームのほうがおもしろいにはびっくりせ（岡山県／徳地勝ナクン・13歳）。その3 6500円もするのにバッテリーバックアップがついていない（宇宙県／鳥も松井クン・13歳）。その4 バンダイはこのゲームにすべてを賭けたのだろう（東京都／横尾たけしクン・11歳）。その5 入院していてゲームができなかった。学校ないけど、4月11日に退院できた（長野県／富岡新影クン・12歳）。その6 ロードランナーを探してやる気が起きない（岡山県／金口孝幸クン・16歳）。

裏ワザ技 ファミリーピンボール

（広島県）行正成志クン

6大隠しコマンド発見!!

隠しコマンドは、ナインボールで、5ゲームの合計コイン数が目標コイン数に達すると画面中におさまるとコイン内におさまるが、今回すべてのコマンドが発見されたので、ここに公開するぞ。タイトル画面中にⅡコンでそれぞれ、左のコマンドを入力しよう。すると持ちボールが10コに増えたり、コントローラの操作方法が変わったり、いろいろ楽しめるぞ。

タイトル画面中にⅡコンでコマンドを入力!!

○これがタイトル画面だよ。みんな知ってるカーイ

Ⓐ、下、上、右、左、Ⓑ

○バックマン面でⅠコンで右、Ⅱコンで左フリッパーを操作できる

右、上、Ⓑ、左、Ⓐ、下

○バックマン面でⅠコンで下の、Ⅱコンで上のフリッパーを操作できる

下、Ⓑ、左、右、上、Ⓐ

○つねにフリッパーの反発力が最大になる。いつもとは、ちょっと違う感覚になる

Ⓑ、左、右、Ⓐ、上、下

○ナインボールで、持ちボールが10コになる。ちなみにいつもは3コしかない

左、右、Ⓐ、下、Ⓑ、上

○パックマン面で持ちボールが5コに増える。ちなみにいつもは3コしかない

上、Ⓐ、右、Ⓑ、下、左

○バトルフリッパーで自分のフリッパーのほかに相手面のも1人で操作できる

小技技 爆笑!! 人生劇場

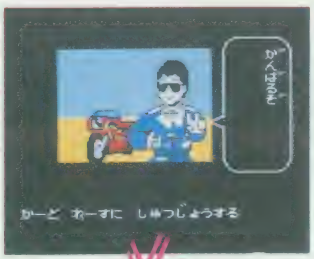
（和歌山県）熊取邦樹クン

変な画面が出てくるぞ

赤ちゃんが生まれたときの画面やカートレースに出場したときの画面でやってみよう。

画面の右下に矢印が出てパラメーター画面を出せるようになったら、セレクトを押してみよう。すると首がもげてしまうのだ。

さらにセレクトを押したままⒶボタンを押しセレクトを離すと、パラメーター画面のあとに、首だけの画面になるぞ。



○右下に矢印が出たら、セレクトを押してみよう

○すると、首がもげてしまうのだ

セレクトを押す

セレクトを押したままⒶボタンを押して、さらにセレクトを離すと

○普通なら上から出てくるパラメーター画面が下から出てきて…

○今度は首だけになってしまったぞ

ファミリーピンボール「6大隠しコマンド発見!!」

この6つのコマンドは、ナインボールでそれぞれ一定のコイン数を出すことにより画面に表示される。つまりこのゲームで好成績を出すと隠しコマンドを教えてもらえるというわけ。努力をする者は報われるという非常にゲーマーの心理をついたナムコさん一流の作戦であると思われる。しかし、努力しても好成績を出せなかった人もいるかもしれない。そんな人のためにこのコーナーはあるのです。

この技の醍醐味

次号の発売日は6月2日(第1金曜)です。

小綺技 アフターバーナー

(京都府) すっクン

空中給油の画面でIIコンの左を押そう。するとミサイルが30発も多く補給される。しかし気を抜くな。給油がおわってすぐセレクトとIIコンの左を押すと、さらに30発多く補給されるぞ。

ミサイルがたくさん増える

IIコンの左を押す

○何もしないとせいぜい110発くらいまでしか補給されない

○とにかくここまできてからコマンドを入力しよう

○普通より30発も多い。でもまだまだ増えるので、ここでやめちゃだめ

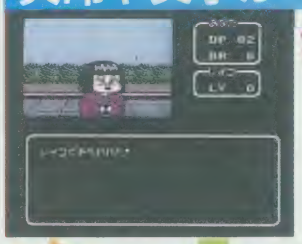
○合計60発多い。これだけあれば安心

小綺技 松本亨の株式必勝学II

(愛知県) 谷渕聡クン

情報コマンドで友人を選んでみると、何人かの友人がいろいろとアドバイスをしてくれるよね。このコマンドで友人のレイコが出てきたら、次のウル技をやってみよう。

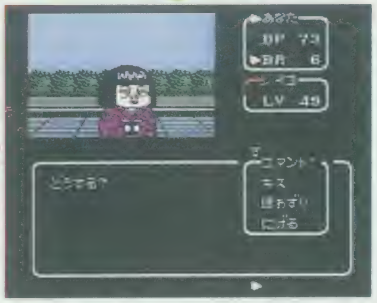
矢印や文字がヘン



○友人のレイコが現れたのだ

逃げまくれ

○ひたすら「にげる」だ



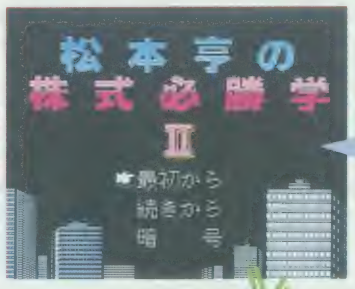
○しまいには、矢印や文字がヘンなところに出るぞ

レイコが現れると、「にげる」というコマンドが出るはずだ。そしたら何回も「にげる」のコマンドを選んでみよう。すると、矢印や文字がヘンなところに出たりするのだ。

大関技 松本亨の株式必勝学II

(愛知県) まりなクン

クリアしないで暗号通信へ



○タイトル画面で右のコマンドをやってみよう

IコンのⒶⒷボタンとセレクトとスタートを押しながらリセットする

タイトル画面には暗号というモードがあって、ここにカーソルを合わせてみても何もできないよね。この暗号通信モードというのはゲームをクリアしていないとできないモードなのだ。ところがこの暗号通信モードに、ゲームをクリアしていなくても入れる方法があったのだ。

やり方は、タイトル画面でコントローラIのⒶⒷボタン、セレクトボタン、スタートボタンを押しながらリセットを押してみよう。すると、ゲームをクリアしていなくても暗号通信モードになってしまうのだ。これは楽だね。

○すると暗号通信モードになるぞ。ただし、セーブしておいたデータが消えることもあるので注意

クリアしていなくても暗号通信モードに入れる

この技の醍醐味

松本亨の株式必勝学II「クリアしないで暗号通信へ」

このゲームで暗号通信モードに入るには、ゲームをクリアしなければなりません。ゲームをクリアするのは並大抵のことではありません。そこでこのウル技の登場です。このウル技があれば、全くクリアしていないカセットでも、暗号通信モードに入れてしまうのです。暗号通信モードができれば新聞などに掲載されている暗号を元に、松本亨のおいしい情報を手に入れることができますね。

©ARTMAN INC./NAMCO LTD.・IMAGINEER・SEGA/SUN SOFT・TAITO CORP.

ジーザス　その1　どんな面から見ても最高のアドベンチャーゲームだと思う（新潟県／毎津貴史クン・14歳）。その2　おもしろいうえ値段が高く、すぐに終わってしまう（東京都／神山貴寛クン・16歳）。ファミリーピンボール　CMどおり父さんはずーっとピンボールをしている（大阪府／佐竹暁クン・11歳）。危険な2人　後編の発売日が延びたので困った（愛知県／五島諭クン・14歳）。じゃじゃ丸忍法帳　おにぎりが食べたくなった（山梨県／星野憲次クン・16歳）。ホームランナイター　1打席ごとに打率が変わるのがいい（大阪府／金山勝男クン・11歳）。マリオブラザーズ　スーマリ3をクリアしてからやったのだが、むずかしかった（愛知県／谷山辰士クン・11歳）。松本亨II　子供の顔が不気味だ（千葉県／高木英樹クン・11歳）。

2回連続して打席に立つ

大関拓
ホームランナイター
（神奈川県）新井裕史クン

アウトになったはずのバッターが、続けて打席に出てくる!?　まず、1人でもいいからランナーをだそう。ツーアウトでバッターを三振させると同時にランナーを盗塁させると、盗塁はするけどチェンジになる。すると次の回の攻撃の最初のバッターは、その三振をしたバッターが出てくるぞ。

○3回の先頭バッター、さっき三振したバッターがなぜか立ってる

○走る走る、2塁へ必死に走るけど　やっぱりチェンジ、でも……

○バッターは三振になったけど、1塁のランナーは2塁へ盗塁♪

○3回、ツーストライクにしてランナーを1塁に

なんとなくDH制になる

小笹拓
ホームランナイター
（愛知県）りょうさんクン

投手の打順に代打をだして、その投手はまだまだ使えるなと思ったとき、次の回が始まり強制的にタイムがかかっている場面でⒶボタンを押してからすばやくⒷボタンを押すと、投手を交替せずにすむぞ。これを使えばDHもできる。

○ここ1発が欲しいのに、打順は投手にまわってしまった。また投げられるのに

○ここは思いきって代打をだそう。でも結局は自分の腕にかかっているんだよな

○次の回、投手交替のための強制タイム。このときAボタンのあとすぐⒷボタン

○うまくいくと続投可能、タイミングが難しいけど

3バント失敗で進塁？

小笹拓
ホームランナイター
（愛知県）柴　修一郎クン

ノーアウトまたはワンアウトでランナーを置く。バッターはツーストライクからバントをファウルにすると、当然のことながらアウトになる（要するにスリーバント失敗）。しかしランナーはなぜか進塁してもアウトにならず、試合は先に進んでしまうのだ。ホームまで走れば得点も入るぞ。

○走りのリーチャーにになるのか？

○ツーストライク、ランナー1塁でバント

○バント失敗、バッターはアウトだが

ホームランナイター「2回連続して打席に立つ」
この技が何の役にたつのか？　要するに打順に影響するのですが、このゲームの特長である、打席ごとに打率が変化することに関係があります。ツーアウトのとき三振して、あっやばいな、と思ったときにランナーさえいれば、ちょっと盗塁する方向に十字キーを押し、Ⓑボタンを押すだけで、次の回になれば打率をあげるチャンスがめぐってくるということなのです。でもチャンスがくるというだけですよ。念のため……。

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は5月26日以降（平日午後4～6時）にお願い致します。

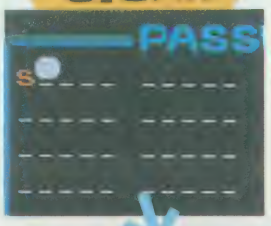
小技 がんばれペナントレース！

（埼玉県）福田義郎クン

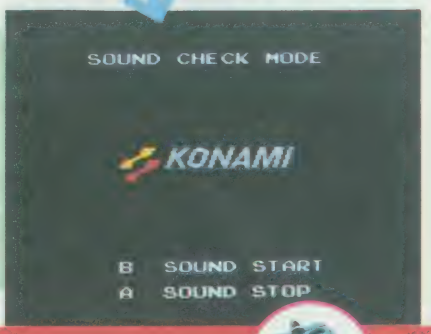
サウンドチェックモード

野球ゲームでは、珍しい音楽技。ペナントレースモードのコンティニューを選んで「S」と1文字だけ入力し「おわり」を選ぶと、サウンドチェックモードに入れる。BGMだけじゃなくて「アウト」とか「ピッチャー交代」などのゲーム中に流れる審判の声も全部自由に聞くことができる。

「S」と入力



●たった1文字だけ入力すればいい



●十字ボタンの上下で曲を選ぶ。全部で16種類の効果音と、23種類のBGMを聞くことができる。

小技 がんばれペナントレース！

（埼玉県）中村良一クン

100%盗塁可能！

対コンピュータのとき、攻撃側で1、3塁にランナーがいるときは、確実に盗塁できる。コンピュータは絶対にけん制球をしないから、3塁ランナーを3段階、1塁ランナーも3段階までリードさせておく。そして、ピッチャーが投げたら1塁ランナーだけを盗塁させると、キャッチャーは3塁に球を投げるので、確実に2塁へ行ける。ラッキー！

小技 がんばれペナントレース！

（埼玉県）山科淳クン

いきなりエンディング技！

ペナントレースモードでパスワードを「ふらの」と入力してから、始めてみよう。日本一になったときのビールのかけあいと、スタッフ紹介のエンディングを見られる。

「ふらの」と入力

小技 がんばれペナントレース！

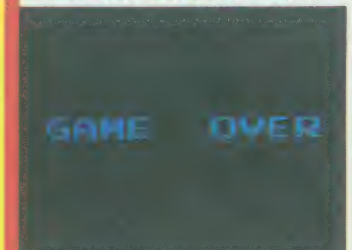
（埼玉県）関克紀クン

裏技 パスワード

パスワードのあるゲームには、必ずあるウル技が、がんペナにもあった。ペナントモードで、コンティニューを選んでパスワードを「TTTTT」とTを5つ入力すると、ゲームオーバーになってしまう。

●Tを5つ入力する

●ゲームオーバーになってしまう。こんなの見たい人っているか!?



この技の醍醐味

がんばれペナントレース！「100%盗塁可能！」

野球というのはかなり知的なスポーツです。つまり作戦がものをいうわけですが、絶対にこうすればコンピュータを出し抜けるなんて技があると、作戦を練って真面目にプレイする気が起こりません。すべてのファミコンの野球ゲームのコンピュータチームには送球と走塁に難があります。もっと頭のいいコンピュータチームと対戦してみたいこのごろです。走ってランナーをタッチしにくるようにならないかなあ。

©KONAMI・DAT EAST CORP.

爆笑！人生劇場　その①　ゲームの中で、アルカノイドやシューティングができてたのしい（佐賀県／江島政徳クン・13歳）。その②　嫌いな先生の名前を入れてやると、面白さが数段アップする（福岡県／小野茂クン・14歳）。その③　将来がまっくらになった（栃木県／江羅佳弘クン・12歳）。その④　人生は老後からということに気がついた（愛知県／稲葉智明クン・16歳）。里見八犬伝　最後があっけなくおもしろくなかった（山形県／森谷泰俊クン・18歳）。FFII　自分で自分を攻撃するのに、なぜミスするのだろう（岩手県／林勝己クン・12歳）。ウルトラマン倶楽部　バトルシーンが長すぎる（千葉県／坂本学クン・14歳）。ツインビー　久しぶりにやったら終わりがなかった（兵庫県／原口加奈子クン・19歳）。

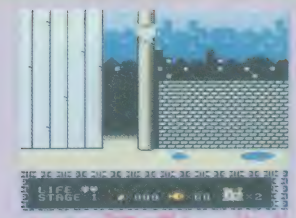
大開拓 タマ&フレンズ

（神奈川県）ポチクン

スペシャルワールド公開

隠し面ことスペシャルワールドのすべての場所が発見された。各ステージのアチコチにある電柱や土管などのなかで、ある特定のものに登ったり、中に入ったりするとスペシャルワールドに行けるんだ。そこではアイテムを手に入れることができる。下にくわしくスペシャルワールドに行けるイベントの場所とそのなかみを紹介したぞ！

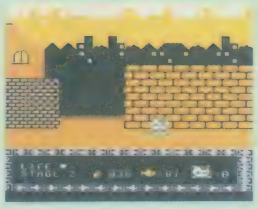
ステージ1



○ここの電柱を登ると、雲の上に出る。2面とつながっている

ステージ2

○この電柱を登ると、雲の上にいける



○ここの中には、まねきネコがいて、さわるとライフ回復

○ここの土管内にネズミが2匹、パイキンくんが1匹いる

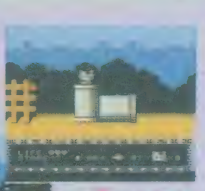
ステージ3

○まねきネコがいる

○ネズミとパイキンが

○登ると雲の上にいける

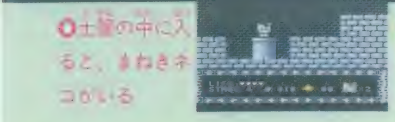
○ネズミとパイキンが



○中にはネズミの他にさかなが1匹いて

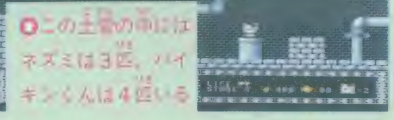
ステージ4

○ここの地下には、ネズミが4匹、パイキンくんが1匹いる



○土管の中に入ると、まねきネコがいる

○ネズミが3匹、パイキンくんが1匹、さかな1匹がいる

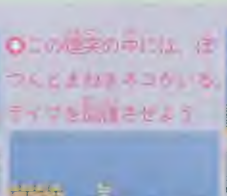


○この土管の中にはネズミは3匹、パイキンくんは4匹いる

ステージ5

○この中にはネズミが2匹、パイキンくんが3匹いる

○この中には、ネズミが1匹、パイキンくんが3匹いるんだよ



○この煙突の中には、ぜったいさわるネコがいる。ライフを回復させよう

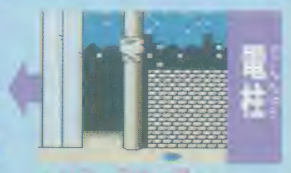
○この煙突内には、ネズミが3匹、パイキンくんが1匹いるぞ

○この電柱を登ったり下りたりするとたまにクリアするぞ

○この煙突の中に入るとパイキンくんが2匹、さかなが1匹いるのに

スペシャルワールドの入りかたを紹介

○雲の上、小判がある

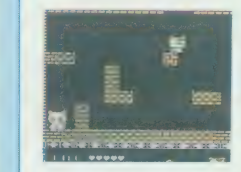


○特定の電柱に登ると

電柱

マンホール

○○右の方法で上か下の地下室に行ける。上ではネズミなどがいて、倒すと小判やタマゴはんを入手。下ではまねきネコがいて、さわるとライフが回復する



○特定のマンホールの上で3回ジャンプすると…

土管

○特定の土管の上で十字ボタンの下を押すと…

煙突

○特定の煙突の上で十字ボタンの下を押すと…

タマ&フレンズ「スペシャルワールド公開」

実はマニュアルにスペシャルワールドの存在が明言されています。しかしその場所および入りかたについては暗にほかされており、ここでプレイヤーの探究心をあおいにそそっています。これは遊うべくもなくゲーマーに対するメーカーの挑戦ではないでしょうか。この挑戦に敢然とうけて立つ！これぞ、燃える闘魂的ゲーマーといえるでしょう。しかし残念ながら発見できなかったゲーマーのためにこの技を掲載しました。

この技の醍醐味

次号の発売日は6月2日（第1金曜）です。

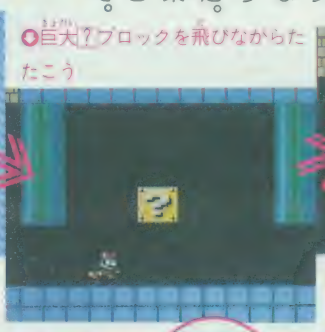
パタパタの羽&タヌキ

小林拓 スーパーマリオブラザーズ3 （山梨県）宮下研クン

まず、パタパタの羽を使ってW6－3へ行こう。そして空中に土管があって、その中へ入ると巨大?ブロックがあるね。この巨大?ブロックをたたくときに、飛びながらたたいてみよう。するとマリオはブロックの中をすりぬけながら、タヌキマリオに変身するのだ。しかもパタパタの羽の効果も残り、ずっと飛んでいられるタヌキマリオになるぞ。

W6－3をパタパタの羽を使って進もう

空中を飛んで行って、土管に入ろう


巨大?ブロックを飛びながらたたこう

するとブロックをすりぬけながらタヌキマリオになるぞ

パタパタの羽の効果も残っているから、ずっと飛べるぞ

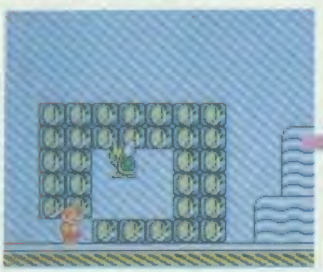
ハマったマリオ

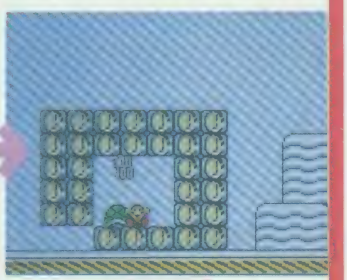
小林拓 スーパーマリオブラザーズ3 （宮城県）佐々木紀彦クン

W6－7のゴール近くのコインの山だ

左下のコインをファイアで溶かしておこう

W6－7のゴールの近くには凍ったコインの山があるね。ここの左下のコインをファイアで溶かして、マリオをしゃがみながらすべりこませよう。そして中にいるパタパタに当たって小さくなると、もう出られなくなるのだ。


マリオをすべりこませよう


ダメージを受けたら出られない!!

壁の中を進むメットだ

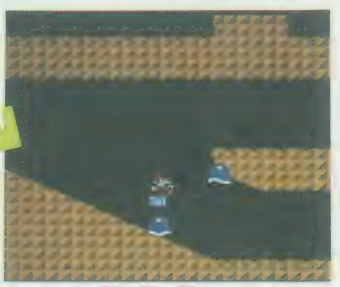
小林拓 スーパーマリオブラザーズ3 （大阪府）勝田浩貴クン

W2のピラミッドへ行こう。そしてどのメットでもいいから踏んで手に持とう。そして写真の場所でジャンプしながら投げよう。タイミングが合えば、メットが壁の中を進む。なかなか難しいぞ。

メットを踏んで持とう

W2のピラミッドを進んで行こう

メットを持ったら、ジャンプしながら投げよう


メットが壁の中を進むぞ

この技の醍醐味

スーパーマリオブラザーズ3「パタパタの羽&タヌキ」

今号もまたマリオのウル技で1ページ埋まってしまいました。いったいいつまで続くのでしょうか。さて、この「パタパタの羽&タヌキ」ですがパタパタの羽を使ってタヌキスーツを取っても、パタパタの羽の効果が残ってしまうという、面白い技です。しかも巨大?ブロックをたたくときに、ブロックをすりぬけながら変身してしまうのです。ほかにもタヌキスーツのある面でしてみるのもいいでしょう。

©SONY CREATIVEPRODUCTS INC.／バンダイ・Nintendo

序ノ口技

ポーズを解いてみるとなぜか座っているマリオだ

序ノ口技
スーパーマリオブラザーズ3
高橋浩クン

どこでもいいからポーズをかけて、そのときに十字ボタンの下を押したままにしておこう。そしてポーズを解くと、立っていたはずのマリオが、なぜか座っているのだ。ポーズをかけているときにもマリオは動くのかな。

○マリオを立たせたままポーズをかけて…

○ポーズ中に下を押してポーズを解くと座っている

暗闇に隠れた桃の手がリセットでみにょ〜ん出現する

序ノ口技
魁！男塾
坂野嵩昌クン

スタートかコンティニューかを選ぶ場面で、どちらかを選んでスタートボタンを押そう。「チェイン」という音がしたらすかさずリセットボタンを押すと、ウインドウの下に消えていた桃の手が、にゅうっと現れる。

○どちらかを選んでスタートボタンを押してみなさい

○音が鳴ったらリセットすると手が出てビックリギョ

開いたはずの扉がまた閉まった

序ノ口技
スーパーマリオブラザーズ3
吉野雅弘クン

とにかくクッパをやっつけよう。やっつけたあと後ろの扉が開くよね。そのときにスタートボタンを押してポーズをかけよう。すると、ポーズをかけている間は、開いたはずの扉がまた閉まっているのだ。いったい誰が閉めたのかな？

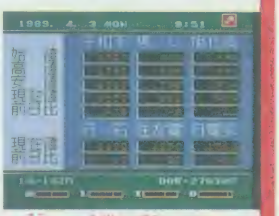
○開いたはずなのに…

少しは時計が早く進むようになるぞ

序ノ口技
松本亨の株式必勝学II
浅賀隆哉クン

このゲームの時計の進み方は、本当の時計よりも早い。でも、このくらいの早さでもまだ遅いと思うキミは、次のウル技をやってみよう。

株価が出ているときに十字ボタンの上を押していると、少しは時計が早くなるぞ。



○少しは時計が早くなるぞ

いつになってもサイコロを振らない

序ノ口技
爆笑!! 人生劇場
多田裕紀クン

サイコロはAボタンを押すと振ることができるよね。ところがこのサイコロを振るときに、Aボタンをずっと押したままにしていよう。すると、いつになってもサイコロを振ってくれないのだ。相手をじらすときには使えるかもね。

○サイコロを振らないぞ

スライディングのけむりが残っちゃう

序ノ口技
ホームランナイター
濱谷真也クン

まずは1塁にランナーを出そう。そこですかさず盗塁をする。1、2塁間の3分の2までいったあたり、スライディングをした瞬間に1塁に戻る。すると2塁手前にけむりを残してランナーは1塁に帰っていくぞ。微妙なタイミングが必要だ。

○けむりを残して戻ってゆく

肌の色が変化する不思議なランナー

序ノ口技
ホームランナイター
北野直和クン

ランナーはバッティング画面ではウインドウで表示されるので、ガイカンズのような黒人選手のいるチームで試合をすると、黒人選手が打席に立った時に日本人ランナーが黒人になってしまうのだ。アパルトヘイトへの反発か？

○まるでリトマス紙みたい

ミサイル一発で編隊をたおすおとく技

序ノ口技
アフターバーナー
甲辺敬史クン

なんと一発の誘導ミサイルで編隊を全滅できることがわかったぞ。といってもある決まった編隊でないとできない技なんだ。その一例が写真の3面だけれども、他に6面でもできる編隊があるぞ。この技を使ってヒット数をどんどんあげよう。

○一番右の敵をうつと全滅！

キミのハガキだ!!

ドラクエIV その① 予約に行くとその店は、2本他のソフトを買わないと予約できないというひどい店だった。ところが友達は予約しようとがんばっている（岩手県／林勝己クン・12歳）。 その② マップが回転物語のものに似ているとみなさんおもいませんか？（広島県／小嶋泰雄クン・13歳）。 その③ 今日、ドラクエIVで遊んだ!! 夢だけど楽しかった……（千葉県／山本洋クン・15歳）。 アフターバーナー ぐるぐる目がまわって、僕の友達は吐きました（兵庫県／門前忠良クン・12歳）。 テトリス 9−5をクリアしないことには、落ち着いて眠れません（静岡県／渡辺幸博クン・16歳）。 ウィザードリィII ボーナスポイント5の凡人も、今はボーナスポイント20の秀才と同じ実力。僕も一度挑戦してみようかしら（東京都／木村和美クン・14歳）。

超ウルトラ技大募集

ウル技を発見したら、友達に先をこされないように、すばやく応募しよう。

くわしいやり方、住所、郵便番号、名前(フリガナ)、電話番号を書いてハガキかFAXで送ろう。左の書き方を参考にしてね。FAXの場合は編集部の住所を書かなくても届くよ。

ハガキの表には赤色で、FAXには最初に大きくゲーム名を書いてほしい。FAXは電話局、コンビニエンスストア、お父さんの勤め先などにあると思うので、どんどん利用しよう。

ハガキは消印、FAXは通信時刻から確認して、いちばん早く届いた人を採用者とします。

採用者には認定証とともに、左のような賞品、賞金を用意しています。

さてこのコーナーに採用されるコツがあります。それは最新の人気ゲームを買ってすぐに技を見つけて応募すること。今なら『天地を喰らう』か『激亀忍者伝』などがいいでしょう。早いもの勝ちだよ。

★技のランクと賞金・賞品★

優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓

うら
- 住所
- なまえ(フリガナをふってネ!)
- でんわ
- とし

——内容——

おもて
切手
105-□□
東京都港区新橋4-10-7
TIM
ファミマが編集部
ウル技係
☆ゲーム名☆

FAXでも応募可
03-578-6996

ウソテックイズに応募しよう

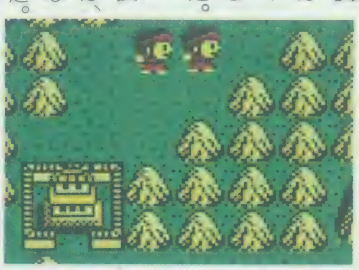
今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム(現在発売中のファミコンソフト)をプレゼント。応募の締切は5月25日(消印有効)。正解はNo.11で、当選者はNo.13誌上で発表します。

応募券
- 住所
- なまえ(フリガナをふってネ!!)
- でんわ
- とし
- ほしいゲーム
- こたえ(ウソ技の見出しを書いてネ!)

No.9の答え

またしても難しくて試してみた人はきっと腹が立ったはずの「じゃじゃ丸忍法帖」の大関技「じゃじゃじゃじゃ丸が2人」でした。

正解率は57%でした。本当はがんペナでウソ技をやりたかったのですが、本物の技がウソみたいなものが多くてやめました。



No.7の当選者

北海道―長尾篤／秋田県―谷内幸太／岩手県―村山善一／山形県―渡會善嗣／群馬県―管藤靖仁／埼玉県―田口貴博／千葉県―箭内純／東京都―村井剛／新潟県―増田正聡／長野県―鷲尾秀之／岐阜県―安藤大輔／愛知県―浅野由識／京都府―前多孝／大阪府―結城紀世士／兵庫県―久下友宏、田村恭子／和歌山県―香川年伸／山口県―迫田鉄也／福岡県―中村茂／鹿児島県―大久保喬　以上敬称略

ウル技歳時記

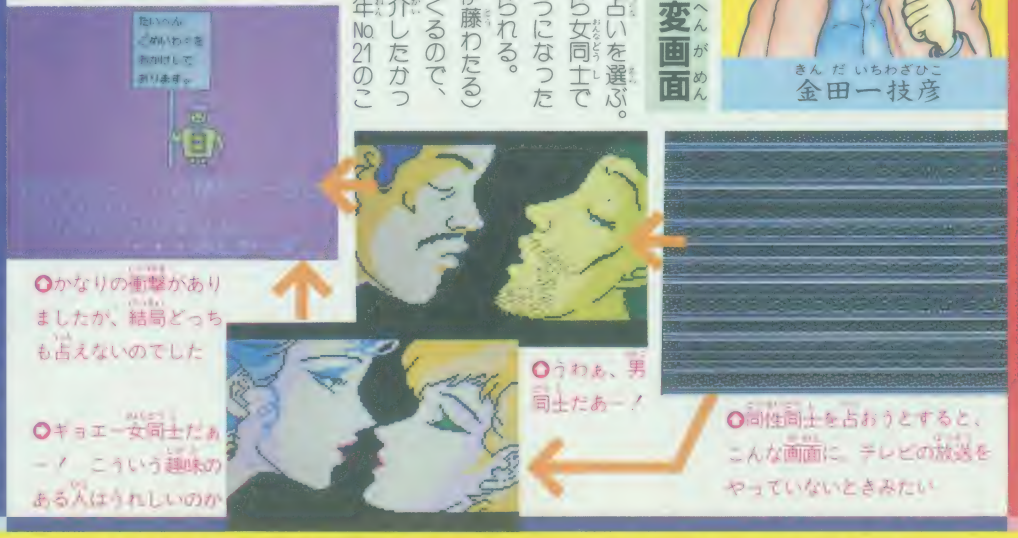
金田一技彦

'89電脳九星占いの変画面

生年月日を設定して相性占いを選ぶ。自分が男なら男同士、女なら女同士で占うと、画面がこわれたようになったあと、気持ち悪いものが見られる。

(埼玉県／伊藤わたる)

かなりすごい画面が出てくるので、ガ～ンと大関技ぐらいで紹介したかったのですが、このことは88年No.21のこのゲームの記事中に紹介されていたのでした。ただ、かなり写真が小さく、この衝撃を読者に伝えきれていないし、ウル技っぽいことでもあるので、再び大きく紹介します。きっかけになった伊藤クンには大関技の認定証を送ります。



★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は5月26日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

©JINGUKAN／POL ARIS Inc.・Nintendo・BANDAI／宮下あきら／集英社／フジテレビ／東映動画・IMAGINEER・TAITO CORP.・DATA EAST CORP. SEGA／SUN SOFT

連載スタート!!

電話でファミマガ

新装開店!! 5月19日テレマガが変わる

テレマガSTATION

長い間ウル技の片すみで細々と過ごしてきたけれど、このたびちょっとした思いつきで、大きく変わることになった。どうか期待してほしい。

この電話番号でテレマガが聞ける!

03-459-8000

テレマガスケジュール

5/19〜5/25	●新テレマガスタート ベストオープニング、ノミネート曲紹介PART1
5/26〜6/1	ベストオープニング ノミネート曲紹介PART2
6/2〜6/8	●MOTHER情報 糸井重里氏MOTHERを語る 新作ゲームミュージック

※予定変更されることがあります

ベスト・オープニング・ミュージック
ノミネート作品(89年1/1〜5/8発売分)

1. スペースハリアー
2. ブルートレイン殺人事件
3. 電撃ビックバン!
4. 赤龍王
5. 京都花の密室殺人事件
6. アフターバーナー
7. オペレーションウルフ
8. ウィザードリィII
9. ファミコンジャンプ
10. タマ&フレンズ
11. ドラゴンスピリット
12. 蒼き狼と白き牝鹿
13. ビッグチャレンジ!ガンファイター
14. ジャイラス
15. 危険な二人(前編)
16. ロジャーラビット
17. ハイドライド3
18. タロット占い
19. スペースシャドー
20. ジーザス

ベスト・オープニング・ミュージック募集

これからのテレマガは、電話をかけて、ただ聞くだけじゃない。参加していくことに意義がある、というテレマガになるんだ。ゲーム音楽のクイズ大会があったり、どうしてもボクはこのゲームのこの曲が好きなんだ! という主張ができたりするわけだ。なつかしい名曲を久しぶりに聞けるかも知れない!? もちろん、新作ゲームの音楽も、ウル技の最新情報も、本誌より早くお届けしちゃうもんね。

その他にもゲーム製作をしている人たちの生の声で、ゲームを紹介してもらったりと、新企画は進行中だ。

まず第1回めのテレマガでは、オープニング曲のステキなものをみんなで選びたい。心に残るステキなオープニング曲はこれだ!! というものをハガキで募集し、テレマガで発表するのだ。

しかし、今年発売されたゲームだけでも、そうとうの数になってしまう。そこで厳選した左の20曲を5/19〜6/1の2週間テレマガで流すので、それを参考に、ベスト1を決めたいと思う。

最高と思われるものから順に1番〜3番までのゲーム名をハガキに書いて送ってほしい。ちなみに1番が10点、2番が8点、3番が6点で採点する。

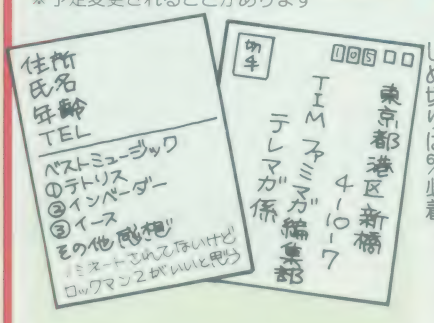
応募のしめ切りは、6/8必着とする。発表は、6/16からのテレマガで。

またこんなことをやってほしいなどといった企画も募集中だ。

抽選で10名にファミマガ特製テレホンカードをプレゼントするので、どんどん応募してほしい。

応募方法

ベスト3のゲーム名を書いたら左の例を参考にハガキでテレマガ係まで送ってほしい。しめ切りは6/8必着。



新しく2つの

はがきで ファミマガ

あなたとわたし、キミとボク。読者と編集部のホットライン!!

ファミマガSTATION

女の子のグラフィックがたくさんあって なんなんだ!! と思ったらよっく見てね

特報!!

第1回 美少女キャラコンテスト募集!!

昭和58年7月にファミコンが発売されて以来、ぼくたちは数多くのゲームと出会い、楽しんできた。楽しんだゲームの中には、人それぞれに思い出のある、好きなキャラクタがいたことと思う。

そんなワケで、みんなの好きなファミコンキャラを募集したい。今回のテーマはなんと美少女。キミの好きなファミコン美少女キャラを1人だけ選び、ハガキに書いて送って欲しい。「ゼルダ姫のことを考えると夜も眠れません」とか、「ぱふぱふ娘と結婚したい!!」といった、キミの熱いメッセージも募集するぞ!!

ぼくたち投稿野郎

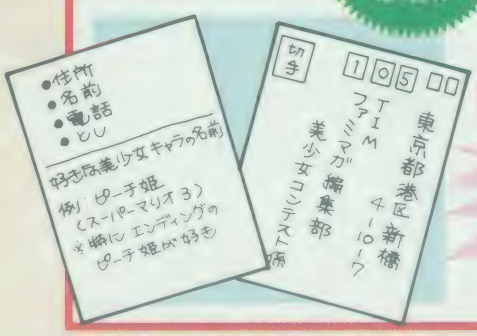
美少女キャラ以外にも、読者からいろいろ募集します。イラスト、マンガ、歌、ポエム、俳句(川柳)、ギャグ、だじゃれ……ファミコンに関することなら何でもOK!! 「ぼくたち投稿野郎係」まで、送って欲しい。力作を待ってるぜ!!

●北海道 山下明クンの作品★イラストは外に、マンガも募集中!!

応募方法

しめ切り 6月9日(金) 必着!!

好きな美少女キャラの名前を下のイラストの要領で送ってください。しめ切りは6月9日(金)。ベスト10の発表は7月7日(金)発売のNo.13で行います。



多数の応募 待ってるぜ!!

©MOVIC SONY Video Software International Corp./アートミック・Activision・高橋留美子/小学館/キティ/フジテレビ・アテナ・PACK-IN-VIDEO CO., LTD.・㈱ナムコ・HUDSON SOFT.・日本ファルコム 東京書籍

迫力！ パンチの応酬
これぞ男のスポーツゲーム

FINAL BLOW

ファイナル ブロー

タイトー 大好評活躍中

青春の1ページを飾る！

ぼくたちゲーセン野郎

やあ。1カ月のごぶさただね。ゲームセンターへは行ってるかい。今号のゲーセン野郎はタイトーの『ファイナルブロー』を紹介だ！

飛び散る汗を感じるぞ！

タイトーの新作は、スポーツゲーム。5人の選手のなかから自分の好きな選手を選んで、残りの4人の選手と対戦していく、ヘビー級ボクシングゲームなんだ！

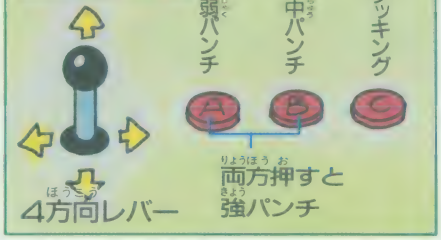
操作は4方向レバーと3ボタンとシンプルだけど、ジャブからフック、アッパーカット、スウェーバックを使うことができる。

そして4人の選手すべてに勝てばチャンピオンだ！

ダッキングでよけよう

ダッキング（かがむ）だ！

操作方法

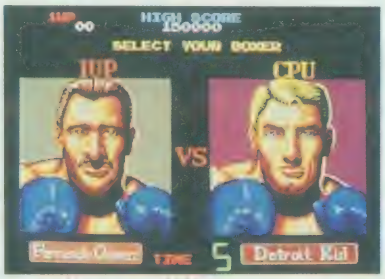


大振りのストレート。当たれば威力は大きい。

ふつうのストレートパンチ。威力もふつうなかだ！

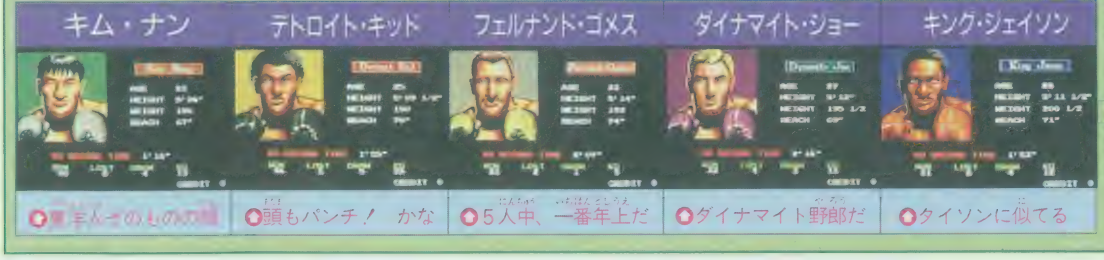
いわゆるジャブというヤツ。威力は弱い！

パンチで使い分けよう



1人用はCPUと対戦。VSモードもあるよ

華麗なる5人のハードパンチャーが繰り広げる熱い闘い！



韓国人のものの知識

頭もパンチ！ かな

5人中、一番年上だ

ダイナマイト野郎だ

タイソンに似てる

CPU側と闘う場合は、試合が進むたびに難度が上がっていく。そして4人勝ち抜くとチャンピオンとなりゲームは終了。最初にどの選手を選ぶかによって、難しさが変わるようなことはない。

©TAITO CORP.・SEGA・CAPCOM／TM&©LUCASFILM LTD. ALL RIGHTS RESERVED.
USED UNDER AUTHORIZATION.／YEAR OF FIRST PUBLICATION:1989

ダウンするか！させるか！

このゲームをうまくプレイするためには、状況によってパンチの強弱を使い分けられるようにならなくては。たとえば強いパンチは、たしかにパンチの届く距離も長く、ダメージも大きい。しかしそのぶんスキができるから、そんなに連打はできないんだ。やはり中パンチで1、2発打ったら強パンチを繰り出すというリズムある打ち方がいい。また弱パンチは移動しながらでも打てる。覚えておこう！

○パンチにゆがむ選手の顔に注目

○おっーと！ ダウンしそうだ！

田尻智の FINAL BLOW™ が好き！

田尻です。この『ファイナルブロー』は、かなり徹底したリアル志向のスポーツゲームです。ボクシングにおける人間の動きというものを、どこまでも忠実に再現する。そういう姿勢で創られたビデオゲームのなかには、一定時間無敵とか、一定時間敵の動きが止まるといったおざなりなアイテム類さえも出てはきません。シンプルなゲーム性と希薄なストーリー性の『ファイナルブロー』は、現代のビデオゲーム界の進歩から見れば、むしろ退化しているビデオゲームなのかも知れません。しかし僕は、あえてこのようなゲームを支持したい。複雑なゲームほどおもしろいとか、アイテムの種類がたくさんあるゲームほど楽しいとは限りません。『テトリス』のヒットが証明したように、やはり多くの人々は「簡単でわかりやすいモノ」を求めていると思うのです。

田尻智

ウル技募集！

●キミたちが見つけたビデオゲームのウル技を送って下さい。ハガキに、ウル技の内容、住所、氏名、年齢を書いて送ってね！ 送り先〒106 東京都港区新橋4－10－7 ファミマガ編集部 ぼくたちゲーセン野郎 ウル技係

○3分間うと判定で勝敗が決まるのだった

○キムの猛攻を浴びて、思わずローフダウンしたデトロイト、立て！

○キムの強烈なアッパーカットがデトロイトを捉えた！ スゴイ迫力！

○ブレイク！ ピンチになったときはこれで一時的に逃げる手もあり

○勝利のガッツポース！ ナラホー！

○タオルが投げられたら、その選手は負けになるんだ！

タオルを投げた！

CPU側の選手に限るけれど、まれにセコンド側からタオルが投げ込まれるコトも！

○無念の3ダウン。みじめ過ぎて目もあてられないダイナマイト。うう

3ダウン

本物のボクシング同様、1ラウンド内に3回ダウンすると、その試合は負けになる。

○ウィローは魔法、マドマーディガンは剣を使って戦うんだ！

プレイヤーはウィローとマドマーディガンの2人の登場人物を、ステージ毎に交互に操作して戦っていくっ！

ウィロー

カプコン
5月下旬登場予定

同名のファンタジー映画をアクションゲーム化したぞ

○ステージは全部で5つ。デス・アダーのいる城を目指して戦おう！

共に肉親を殺された3人の戦士たちが、共通の敵デス・アダーを倒すために協力して戦っていくゲームなんだ！

ゴールデンアックス

セガ
大好評活躍中

剣と魔法の世界を舞台に3人のヒーロー達が暴れ回る

SEGA®

メガドライブ FAN

パソコン版で、ひとつの時代を築いたハイドライドがメガドライブで登場。今回はその魅力に迫ってみよう。

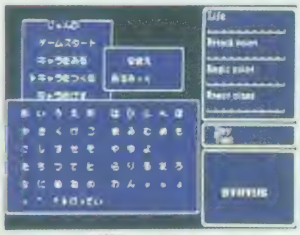
改良を加えて登場だ!

メガドライブにも、ついに本格的アクションRPGが登場した。パソコンユーザーなら誰もが知っているハイドライドシリーズの移植で、メガドライブ版はシリーズ完結編にあたる「ハイドライド3 THE SPACE MEMORIES」をバージョンアップしたものだ。

○メガドライブらしい色使いに注目

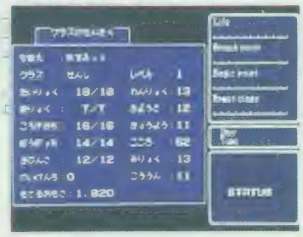
ハイドライドって!?

アクションRPGの先駆的作品といえる。シリーズ完結編の3作目は、新たに重量、時間、食料などの要素を加えてある。4種の職業、細かなパラメータも魅力だ。



○4つの職業から選ぶ。これによって各パラメータが変化する

○剣やスリングなどの飛び道具でリアルな戦闘が展開



○各パラメータ、成長するにしたがって、個性がでてくる

広大な世界を冒険する

舞台となる「フェアリーランド」は人間と妖精が共存する美しい世界。パソコン版は全体的に緑が基調だったが、メガドライブ版は茶色が基調になっている。

イベントが新たに増えたり、登場するボスキャラが独自の動きをするという点が追加される予定だ。

森の町

スタートする街がここ。武器と防具を買い、冒険に出発する。食料を買っておかないと腹をすかせてこまるよ。

○武器屋やアイテムを売ってくれる店などがある

○これが主人公だ

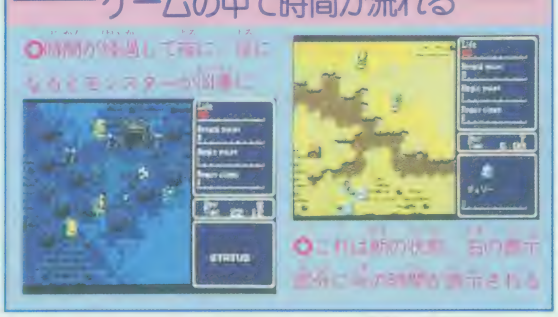
○冒険のスタート地点が森の街

地上世界

最初の戦場が地上世界だ。モンスターはジェリーと食人樹。モンスターのグラフィックも一部変更される予定なので楽しみだ。時間が経過すると夕方、夜、朝と空が変化する。夜になるとモンスターが強くなるので気をつけよう。

○地上世界は美しい

ゲームの中で時間が流れる



○時間の経過して夜に、夜になるとモンスターが凶暴に

○これは昼の状態。右の表示部分に時間が表示される

©T&E SOFT／アスミック・SUN SOFT ※画面は開発中のものです

冒険の核となる塔や街

冒険が進むと新たな街や危険がいっぱいの塔や地下迷宮を発見するだろう。

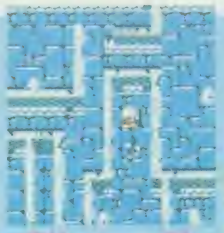
その一部をここに紹介しよう。まだこの辺りは序盤戦に過ぎない。

ハーベルの塔

この塔はなんと200階建。途方に暮れる高さだが、階が進めばエレベータが使用可能になり、一気に登れる。

○エレベータが使用可能になる

○どこかにある動けるエレベータを探せよ



○必須アイテムは宝箱に入っている場合が多い

○これがハーベルの塔だ

天空の街

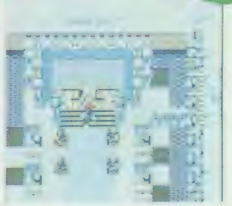
ハーベルの塔とつながっている。雲から足を踏み外さないように気をつけてね。

○天空にも街があり、人が生活している

水の城

堀に囲まれた城。パソコン版と比べても美しさは変わらない。城には必ず王様がいるので、しっかりと話を聞くことをお忘れなく。

○美しくグラフィックの城



○○城には王様がいるよ

開発者の熱いメッセージ

「まず、なんといってもキャラクタのグラフィックのできばえが圧巻です。ファミコン版やパソコン版では首しか移動しなかったマッドドラゴンが動き出す様は、さながらゲームセンターのような臨場感をともなってプレイヤーに襲いかかることでしょう。また、中デカキャラも登場します。さらにマイキャラが『しゃがむ』ことにより怪物からの飛び道具による攻撃を回避できたり、足元を調べることができたりと大変便利になっています。今まで閉鎖されていた『銀行』も、MD版では復活です」。

「怪物のデザインの美しさに感動してください。これぞMD版のなせる技と言えます。今までの怪物と名前だけは同じで、グラフィック的に全面的に変更となった怪物もあります」。

「効果音が左右に飛び交います。BGMは再編曲してステレオに変更。より臨場感あふれる音楽となります」。

（アスミック開発者一同）

○アスミック自慢のモンスターのグラフィックに注目だ

最新メーカー情報

サン電子「テルテルスタジアム」

モデムと同時発売のため8月発売予定となった。グラフィックは、かなり仕上がってきている。

○メガドライブならではの美しいタイトル画面だ

○この角度からの画面は、他の野球ゲームにはなかったもの。試合を盛り上げる演出がうれしい

○この中から好きな球団を選ぶ。慎重に選ぶことがたいせつなのだ

新作カレンダー

発売日	タイトル・メーカー・価格
5月	★北斗の拳 新世紀末の救世主・セガ・未定
6月15日	★サンダーフォースIIMD テクノソフト・6800円（消費税別）
7月	★ワールドカップサッカー・セガ・未定 ★ランボーIII・セガ・未定

○バッターが打ったあとの画面。芝生もリアルになっているんだね

○攻撃のときは、この角度だ。バッターに注目してほしいものだ

○対戦画面はこれ。アドバイスを出すこともできるようになっている

最新データ ゲーズ20

週間

新作の不調のなかで、マリオ3の売り上げナンバー1。いつまで続くやら…

昨年発売のマリオ3が5週間連続1位!? 新作の不調続く

ふんばりゲーム

スーパーマリオブラザーズ3

前号がゴールデンウィーク前の合併号だったためゲームの売り上げ表がなんと4週間分ある。どんなゲームがどういう動きをみせたかが一目瞭然。まず見てもらいたいのが売り上げポイントの第1位。そう、昨年の秋に発売された「マリオ3」だ。このソフトが4月第1週から1位に帰り咲き、なおかつゴールデンウィークを含んだ5週間を連続して1位とは、なんとも新作の不調さを痛感する。しかも前人気の高かった「ダウンタウン熱血物語」が発売した週でも1位は奪えなかったところからすると、不調さはかなり重症だ。

しかし、その不調のなかでも、「ファミコンジャンプ」は、発売した週の1位をはじめ、以降も上位から落ちないがんばりをみせている。書店での販売というアイデアもあっての好評ぶりだろう。

ファミコンジャンプ

4/17〜4/23

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	19
2	★蒼き狼と白き牝鹿	光栄	6
3	ファミコンジャンプ	バンダイ	5
4	ドラゴンスピリット	ナムコ	2
5	爆笑!!人生劇場	タイトー	2
6	ファミリーピンボール	ナムコ	2
7	がんばれペナントレース!	コナミ	2
8	ホームランナイター	データイースト	2
9	★マインドシーカー	ナムコ	1
10	ファミリースタジアム'88	ナムコ	1
11	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	1
12	桃太郎電鉄	ハドソン	1
13	ドラゴンクエストIII	エニックス	1
14	じゃじゃ丸忍法帳	ジャレコ	1
15	光GENJI・ローラーパニック	ポニーキャニオン	1
16	松本亨の株式必勝学II	イマジニア	1
17	ぎゅわんぶらあ自己中心派	アスミック	1
18	ウィザードリィII	アスキー	1
19	信長の野望・全国版	光栄	1
20	ZOIDS2	東芝EMI	1

4/10〜4/16

前号順位	今号順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	1	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	22
2	2	ファミコンジャンプ	バンダイ	11
—	3	★ドラゴンスピリット	ナムコ	5
14	4	ファミリースタジアム'88	ナムコ	2
12	5	ウィザードリィII	アスキー	2
6	6	爆笑!!人生劇場	タイトー	2
3	7	じゃじゃ丸忍法帳	ジャレコ	2
4	8	ファミリーピンボール	ナムコ	2
10	9	がんばれペナントレース!	コナミ	2
21	10	光GENJI・ローラーパニック	ポニーキャニオン	2
15	11	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	1
16	12	オペレーションウルフ	タイトー	1
13	13	桃太郎電鉄	ハドソン	1
11	14	ドラゴンクエストIII	エニックス	1
7	15	ホームランナイター	データイースト	1
5	16	アフターバーナー	サン電子	1
20	17	ガーフィールドの一週間	トーワチキ	1
33	18	ファミリーマージャンII	ナムコ	1
26	19	早打ちスーパー囲碁	ナムコ	1
9	20	松本亨の株式必勝学II	イマジニア	1

●ポイントは全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その販売本数をもとに編集部で計算したものです。

©KOEI・㈱ナムコ・Nintendo・SHUEISHA/BANDAI

新作通信簿

他機種から移植されたゲームが人気を集める

今号、評価の対象になった新作は4本だけ。寂しいかぎりである。しかし、「蒼き狼と白き牝鹿」「ドラゴンスピリット」の2本は他機種で好評を博し、ファミコン化が待たれていた作品。ついに発売された結果も、投票数など他をへと言っても2本しかない）グンと引き離している。

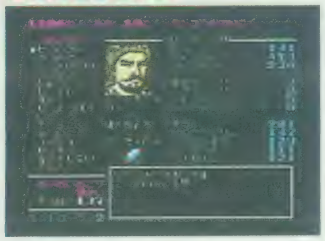
そしてシミュレーションとシューティングの対決は、意外にも、地味でしかも9800円と高価格のシミュレーションゲーム「蒼き狼…」が辛勝。熱中度での優勢がそのまま結果につながったようだ。

また、エスパー清田益章氏監修で一部話題を集めていたと思われる「マインドシーカー」だが、これはあまり評判よくなかった。オリジナリティはあるにしても、やはり純粋にゲームとして遊べるものが支持されるようだ。

ゲーム名	投票数	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ	総合得点
蒼き狼と白き牝鹿Ⓡ	257	3.517㉝	3.540⑱	3.233㉝	3.579⑯	4.027⑦	3.634⑯	21.533⑳
ドラゴンスピリットⓇ	363	3.652㉘	3.611⑫	3.413㉑	3.597⑮	3.705㉔	3.305㉘	21.286㉓
マインドシーカーⓇ	138	2.978㉑	2.855㉔	2.717㉒	2.942㉓	2.891㉑	3.152㉚	17.536㉘
ガーフィールドの一週間Ⓡ	159	3.201㉞	2.861㉒	2.679㉖	2.924㉕	2.867㉓	2.742㉕	17.276㉔

上の表は'88年12月1日～'89年4月20日発売の82本のゲームについて1000通のアンケートを集計した結果です。

ドラゴンスピリット



蒼き狼と白き牝鹿

5月19日以降に出るゲームの 前人気ベスト20

前号順位	今号順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	ドラゴンクエストⅣ	エニックス	55.6
2	2	SDガンダム2	バンダイ	28.9
4	3	天地を喰らう	カプコン	8.9
6	4	ファミコン探偵倶楽部Ⅱ	任天堂	6.3
5	5	キャプテン翼2	テクモ	6.0
—	6	信長の野望・戦国群雄伝	光栄	5.9
10	7	スーパーチャイニーズ2	カルチャーブレーン	4.9
13	8	MOTHER	任天堂	3.7
14	8	魔神英雄伝ワタル・外伝	ハドソン	3.7
15	10	北斗の拳3	東映動画	3.6
9	11	激闘プロレス//	テクモ	3.2
—	12	新・燃えろ// プロ野球	ジャレコ	2.6
19	13	レーサーミニ四駆	コナミ	2.4
—	14	究極ハリキリスタジアム・平成元年版	タイトー	2.3
12	15	ウルティマ～聖者への道	ポニーキャニオン	2.2
13	16	名門／第三野球部	バンダイ	1.8
—	17	究極タイガー	CBS・ソニーグループ	1.7
18	18	双截龍2	テクノスジャパン	1.6
—	19	コズミックウォーズ	コナミ	1.5
11	19	忍者龍剣伝2	テクモ	1.5

5／1～5／7

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	26
2	ファミコンジャンプ	バンダイ	16
3	ダウンタウン熱血物語	テクノスジャパン	14
4	蒼き狼と白き牝鹿	光栄	7
5	ロックマン2	カプコン	6
6	ドラゴンスピリット	ナムコ	6
7	ドラゴンバスターⅡ	ナムコ	4
8	がんばれペナントレース！	コナミ	4
9	テトリス	BPS	3
10	爆笑//人生劇場	タイトー	3
11	ドラゴンクエストⅢ	エニックス	3
12	じゃじゃ丸忍法帳	ジャレコ	3
13	アフターバーナー	サン電子	3
14	ぎゅわんぶらあ自己中心派	アスミック	3
15	がんばれゴエモン2	コナミ	3
16	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	3
17	究極ハリキリスタジアム'88	タイトー	2
18	グラディウスⅡ	コナミ	2
19	本命	日本物産	2
20	桃太郎電鉄	ハドソン	2

4／24～4／30

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	26
2	★ダウンタウン熱血物語	テクノスジャパン	14
3	ファミコンジャンプ	バンダイ	11
4	テトリス	BPS	4
5	★ドラゴンバスターⅡ	ナムコ	3
6	ドラゴンスピリット	ナムコ	3
7	ロックマン2	カプコン	3
8	爆笑//人生劇場	タイトー	2
9	ファミリースタジアム'88	ナムコ	2
10	蒼き狼と白き牝鹿	光栄	2
11	がんばれペナントレース！	コナミ	2
12	ホームランナイター	データイースト	2
13	じゃじゃ丸忍法帳	ジャレコ	2
14	★デビルマン	ナムコ	2
15	ウィザードリィⅡ	アスキー	2
16	アフターバーナー	サン電子	1
17	ドラゴンクエストⅢ	エニックス	1
18	ファイナルファンタジーⅡ	スクウェア	1
19	桃太郎電鉄	ハドソン	1
20	★本命	日本物産	1

●ゲーム売り上げベスト20以外の表は本誌No.9のアンケートから集計しました。表中、Ⓡはファミコンカセットゲーム、Ⓓはファミコンのディスクゲームを表しています。

★はその週に発売されたゲームです。

ソディゲーム機情報満載

人気のパズルゲームが2人で対戦可能に!!

テトリス

6月14日発売予定 任天堂 2600円 税込み

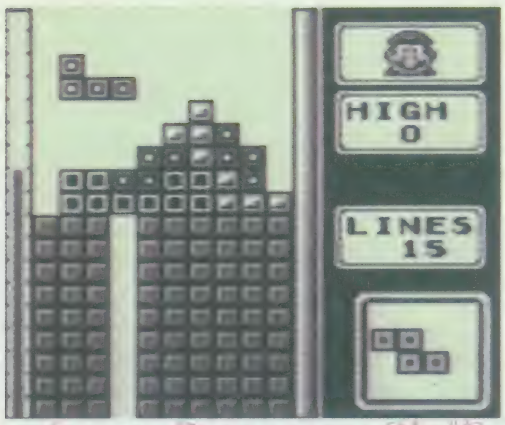
新連載!!

GAMEBOY FAN

ゲームボーイファン

公園のベンチでも、電車の中でも、トイレの中でも、いつでもどこでも遊べるハンディゲームマシーン、ゲームボーイ。任天堂最新作『テトリス』『ゴルフ』『テニス』を中心に、ホットな情報を満載して連載開始

モード豊富なゲームボーイ版



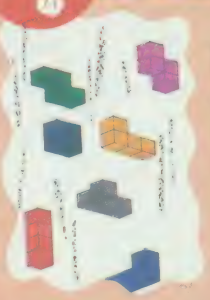
○1度でもやれば、誰にでもわかるルールが人気の秘密!!

ファミコンはもちろん、世界中のパソコンに移植されたソ連製パズルゲーム『テトリス』がゲームボーイで登場!! ゲームボーイ版では、延々とブロックを消し続けるオリジナルの1人用Aタイプと、ファミコン版のように25ライン消すと面クリアするようアレンジした1人用Bタイプ、そしてゲームボーイ版だけのモードとして、通信ケーブルを使って2人で遊ぶ、対戦型テトリスの3モードがある。

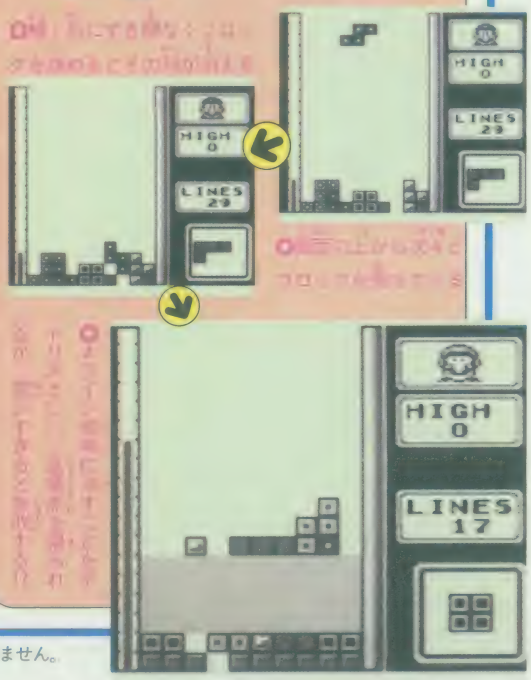
BGMも3曲用意されていて、好きな曲を自由に選んで聞くことができる。

あまりにも熱中する人がいるため、禁止令が出た会社もあるというこのゲーム、ファンにとってはいつでも遊べるのでうれしすぎるよね!!

テトリスとは…

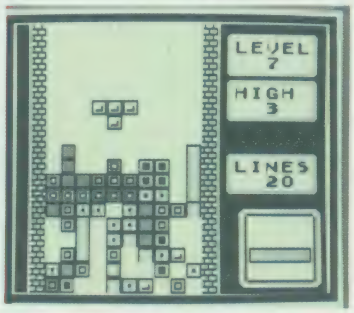


『テトリス』はソビエトの技術者が考え出したパズルゲーム。画面の上方から落ちてくる7種類のブロックを、回転させてうまく組み合わせ、横1列に並べるとブロックが消える。画面がブロックで埋まらないように続けるゲーム。



1人用Bタイプ(アレンジ)

基本的にはファミコン版と同じ、25ライン消すと面クリアになるゲーム。ゲーム開始時にブロックの高さを選ぶことも可。

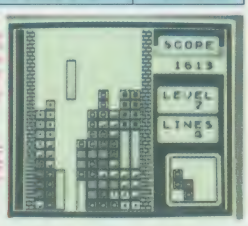


○ゲーム開始時に、ブロックの落下速度と画面内のブロックの高さを設定する。25ライン消すたびに落下速度は速くなる

1人用Aタイプ(オリジナル)

ソ連の技術者パージトノフが考え出したオリジナルタイプ。ラインを消すと得点になる。延々とラインを消し続けるのだ。

同時に消すライン数	得点
1ライン消すと	40点
2ライン同時に消すと	100点
3ライン同時に消すと	300点
4ライン同時に消すと	1200点



○落下速度は21段階、ゲーム開始時は、0~9段階の速度から始められる

※このページ以下のゲームボーイの画面写真は、コンピュータで処理をして印刷されており、実際の液晶画面ではありません。

話題のハ

7 白熱の2人用対戦モード!!

通信ケーブルを使って2人で遊ぶ対戦モードは、30ラインを先に消すか、相手の画面がブロックで埋まると勝つことができる。それだけなら単に早くラインを消した方が勝ちという、スピード競走だけなわけだが、実は1度に2ライン以上消すと、その分相手のブロックがせり上がってしまうのだ。つまり1Pが4ライン同時に消すと、2Pのブロックが3ラインせり上がってしまう!!

相手を邪魔しながら30ラインを消す!! まさに白熱の対戦型テトリスなのだ!!

ゲームボーイだけのオリジナル

対戦型! Pはマリオ

このハンディきつけることも可能

2Pはルイージが右上に表示!!

1Pが2ライン以上同時に消す

2Pはその分ブロックがせり上がってしまう。これは本当に燃えるぜっ!!

36ホールもある本格派ゴルフゲーム

ゴルフ

発売日未定 任天堂 価格未定

芝目や風向きの設定もあるぞ

正確な発売日はまだ未定だが、『テニス』『テトリス』に続いて発売される任天堂のゲームは、どうやらこの『ゴルフ』になりそうだ。

ファミコンに比べると、ずいぶんと小さいゲームボーイだが、この『ゴルフ』には36ものホールが入ってる。ファミコンの『ゴルフJAPANコース』や『ゴルフUSコース』が、それぞれ18ホールしか入ってないわけだから、ディスク2枚分というワケ!?

各ホールとも縦にスクロールするし、芝目や風向きの設定もあってかなり本格的なものになりそう。お父さんにも楽しめる1本ってとこかな?

タイトル画面。2人プレイも可

ティーショットの瞬間。ゴルファーは、任天堂お得意のマリオやルイージではなく、ただのヒゲをはやしたおじさん。画面下の文字は大きくてとても見やすい

基本的には、ファミコンで出ている、任天堂の『ゴルフ』シリーズとまったく同じ。カップやボールまでの距離を測る機能もある。

OUTコース5番ホール全体

©Nintendo
※画面は開発中のものです

2台接続して遊ぶ対戦型が新感覚

テニス

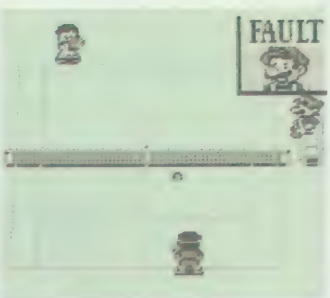
5月29日発売予定 任天堂 2600円 消費税込

難易度は4段階と親切設計

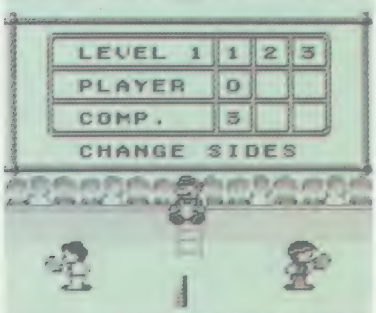
現実の世界でも、ゲームの世界でも人気のあるスポーツ、『テニス』がゲームボーイにも登場する。

ファミコン版の『テニス』と同じように、長短のストロークやロビング、強弱のスマッシュなど各種のボールの打ち分けができる。レベルも4段階あり、高くなる程ボールのスピードやコンピュータプレイヤーの動きが速くなるのだ。ゲームボーイでも、実戦さながらの『テニス』を遊べるようになるぞ!!

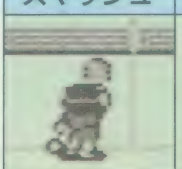
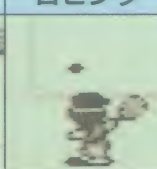
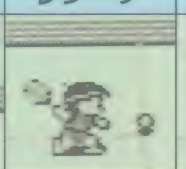
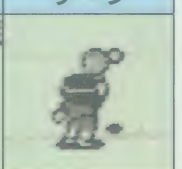
●レベルは4段階、数字が大きくなる程難しくなっていく



●かなりの反射神経が必要とされる!!



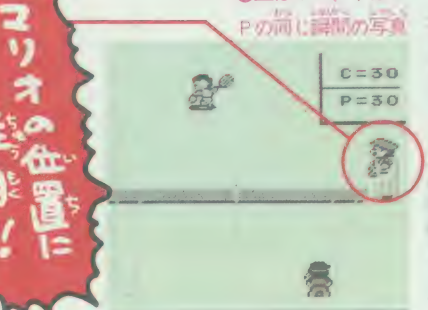
●1セット終わるたびに、この画面がでる

スマッシュ	ロビング	ボレー	レシーブ	サーブ
				
ノーバウンドの球を思い切りたたく。	高く打ち上げるゆるいボール。	ネット際で、ダイレクトに返球する。	普通に打って返すだけでは勝てない。	サービスで試合開始。意表をつこう。

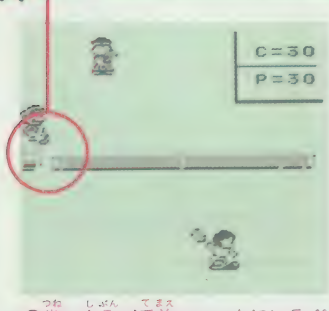
2人プレイは別々の画面で!!

ゲームボーイ版『テニス』最大の特徴は、この対戦型2人プレイにある。コートチェンジしても常に手前に自分が来るよう、2人の画面がそれぞれ別になっているのだ。奥のコートでプレイすることがないから、コートのチェンジによる有利、不利がなく対等な条件で戦えるというワケ。

ただ、2対2で戦うダブルスがないのはちょっと残念だ。



●上は1P、下は2Pの画面の写真



●常に自分が手前のコートにいる!!

マリオの注目!!

よく見ると細かいグラフィック

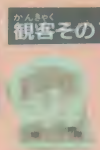
画面が単色のためか、今ひとつ派手さに欠けるゲームボーイのグラフィックだけれども、実はよっく見ると結構細かい。画面を構成する点の数はファミコンとあまり変わらないので、ここまで表示できるのだ!!

マリオの審判

●「テニス」にまで、審判にしてしまうマリオ

観客その3

観客その1

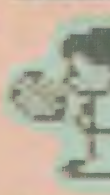


観客その2

●ちょんと顔に眼が!!

●観客全員がこっちを見てる!?

1プレイヤー



●1プレイヤーは白のテニス服

2プレイヤー

●2プレイヤーはヘアバンド

※『ハイパーロードランナー(仮称)』『パチンコタイム(仮称)』『タイトル未定』『上海』の画面は開発中のものです。

©Broderbund Software,Inc./Doug Smith./BANDAI・COCONUTS・KEMCO・HAL Laboratory/ACTIVISION・Nintendo

6種類100台もの台で遊ぶ

パチンコタイム

発売日未定
ココナッツジャパン 価格未定

○こっちはスリーセブン!?

○6種類ある台のうち一つ。ヒコーキ台のタイプ

6機種100種類ものパチンコ台で遊ぶ。打ち止めまでの時間を競うなど、3種類の遊び方から選べるのだ!!

パズル要素もあるアクションゲーム

タイトル未定

発売日未定
ケムコ 価格未定

○とりあえず背景を紹介しよう

ケムコの第1弾は前号でも簡単に紹介した『ロジャーラビット』ふうのパズルアクション。背景画面等はもうほとんど完成しているようだ。

パソコンやファミコンで大人気のパズルゲーム

上海（シャンハイ）

7月下旬発売予定
HAL研究所 2900円（別）

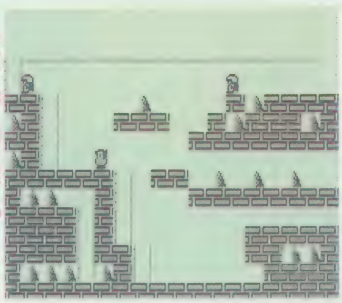
○同じ絵のパイを取るのだ

ファミコンやPCエンジンにもなっている麻雀パイを使ったパズルゲーム。クリアすれば竜の絵もちゃんと表示される。心配されたパイの表示も、このとおり問題ナシだね。

アクションパズルゲームの名作が登場

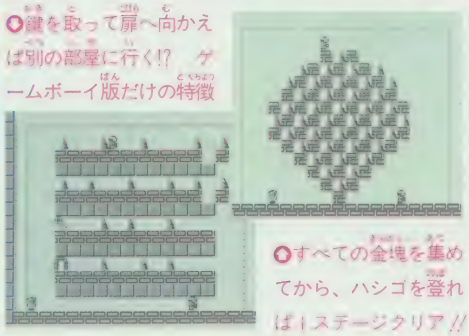
ハイパーロードランナー（仮称）

8月下旬発売予定　バンダイ　2800円（予価）（別）



○自分の右と左に穴を掘れるのだ

ファミコンやパソコンで大ヒットしたアクションパズルの名作が登場。基本的にはパソコン版と同じだが、ステージが2面構成となり、よりアクション性、パズル性が増している。全部で85面もあるが、短いパスワードの入力で好きな面から始められる。パズルゲームの元祖的存在だよ!!



○鍵を取って扉へ向かえば別の部屋に行く!? ゲームボーイ版だけの特徴

○すべての金塊を集めてから、ハシゴを登れば1ステージクリア!!

○ブロックで区切られた下の場所は行けそうにないが

○実はこんなところに透明なブロック!!

★スーパーマリオランド 2-2に見えない透明ブロックを発見したぞ

神奈川県／金子勇平クン

2-2に、ブロックで上下に分かれていて、コインがあるのにいけない場所があるが、実は海の上に透明なブロックがあって、その上を歩いていくと中に入ることができる。

○面セレクトといっても、裏ワールドをクリアしないとできない!!

★スーパーマリオランド なんと!! 裏ワールド専用の面セレクトが!!

三重県／マスギクン

4-3までクリアすると、裏ワールドが始まる。それもクリアすると、タイトル画面の下にラウンド数が表示され、Ⓐ Ⓑボタンを使って、裏ワールドの面を自由に選ぶことができるようになる。

GAME BOY ウル技

ゲームボーイのウル技を大募集します!!
〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM ファミマガ編集部 ゲームボーイFAN ウル技係まで、ハガキで送ってね!!

GAMEBOY 新カレンダー

上で紹介した以外にもゴースから名人と遊べるボードゲーム、海戦ゲーム（仮称）、データイースト、アクションゲーム、ロックンチェイス、ケムコ、スクウェアのゲームが発売予定だ。

発売予定日	ゲーム名	メーカー名／予価
5月19日	テニス	任天堂／2600円
6月14日	テトリス	任天堂／2600円
7月下旬	上海	HAL研究所／2900円
8月未定	ハイパーロードランナー（仮称）	バンダイ／2800円
9月未定	ピンボール	
	66匹のわに大行進	HAL研究所／未定
未定	F-1レース	任天堂／未定
未定	ゴルフ	任天堂／未定
未定	SA・GA（仮称）	スクウェア／未定
未定	デスボール（仮称）	ケムコ／未定
未定	ロックンチェイス	データイースト／未定
未定	パチンコタイム	ココナッツジャパン／未定
未定	海戦ゲーム（仮称）	ユース／未定
未定	五目ならべ（仮称）	トーワチキ／未定
未定	北斗壮絶十番勝負（仮称）	東映動画／未定

だい大作戦

イースII……132
ケルナグール……133
燃える／お兄さん……134
落ことしパズル とんじゃん!?……135
ゴッドスレイヤー……135
名門／多古西応援団……136
ドラゴンニンジャ……136
サンダーバード……137
ロボコップ……137
必殺道場破り……138
ファリア……139
超新作 究極！の先取り……138
ウチのが1ばん……139

あのアクションRPGが再び登場

イースII

発売日未定
ビクター音楽産業
価格未定
●カセット
アクションRPG
画面は開発中のものです

ついにと言うかやっとと言うか『イース』の続編が発売されることに決定したぞ。

前作で〝イースの本〟を6冊集めたアドルは、その本に宿る力により天空の地へ翔ばされてしまう。そこで一人の美少女リリアに出会う。しかし、リリアはかなり重い病気にかかっているという。その病気はある名医の手でしか治せないらしい。かくしてアドルは名医を捜すのだが……。

基本的なシステムは、前作と変わっていないが、マップの広さや魔法が使えるようになったことなど随所でパワーアップされている。マップはパソコン版とは少し違うものになるらしい。楽しみだね。

主人公のアドル

●まだあどけなさは残っているが勇敢な戦士だ。魔法も使えるぞ

いざ出発!!

●スタートはここランスの村からだ

魔法が使えるようになった!!

なんといっても一番ウレシイのは、魔法を使えるようになったことだろう。でも、魔法はレベルが上がれば覚えるのでなく、杖などのアイテムを装備して使用する。モンスターと話せる魔法もあるぞ。

●ジラの家の地下室。ここには何か大事な秘密が隠されているらしい

前作とつながりのあるストーリー

今回のゲームの舞台も同じイースの国。前作で〝イースの本〟は6冊全部取り戻したものの、今一歩謎は明らかにならなかった。が、この謎はIIをクリアすることによって、解明されるようになっている。

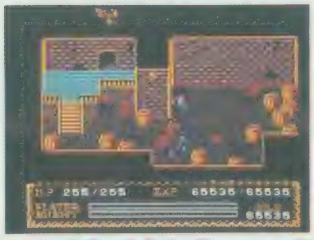
これがイースの世界だ

●地上の世界が前作、天空の地が今回の舞台

●「導い真珠」には魔力があるという

マップもグーンと広くなったぞ!!

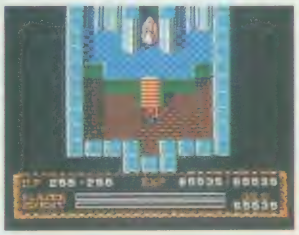
IIでは、前作よりもマップが数倍広くなっている。廃坑、氷の世界、溶岩地帯などもあり、ますます苦労しそうだね



●ある部屋の地下室。話によると物騒な物音がするらしいが……

●氷の世界は入り組んでいる。入り口があったので入ってみるとなんと宝箱があったぞ

●廃坑と廃坑をつなぐ橋。渡りたいけど、あんなに敵がいるんじゃなぁ



●前方に見えるのは神官の像。いったいどんな秘密が

©日本ファルコム／VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

超(ちょう)新作(しんさく)ゲーム速報(さくさくほう)

ケルナグール 天下一武士

拳士を育てる格闘技RPGだ!!

7月発売予定
ナムコ
4900円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

このゲームはRPGの要素を含んだ格闘技ゲームだ。拳士が最初にできる技は"中段突き"だけでとっても弱い。そこで強くなるために修行モードで訓練する。ここで体力を上げ、27もある技や能力を覚える。体力は戦っていけば上がるんだけど、技はRPGのように人と話をして謎をとかないと覚えられないんだ。

修行を中断するとパスワードが出てきて、キミだけの拳士が生まれるんだ。そのパスワードを対戦モードに入れればコンピュータや友達の育てた拳士と戦える。

友達に負けない拳士を育てるために、徹夜で修行をさせてしまう魅力を持つゲームだ。

○"修行"で技を覚え、"練習"で技を磨き、"対戦"で友達と戦う

○修行モードのスタート地点。お母さんが見送ってくれる

○お店に行くと情報をくれた。このようにして謎を解いていくんだネ

町中は情報収集の場所

○町の中にはワープできる馬屋というのもある

○修行モードの全体マップ。天下一強い男になるタメ旅を続ける

○技の1つ脚がサクレツ!! 連撃

○技がヒットすると気分はスッキリ

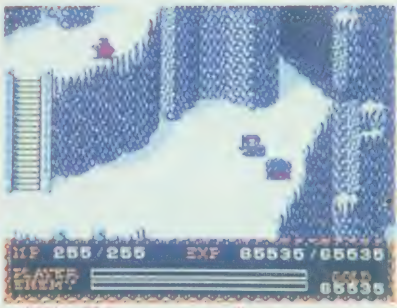
○これが戦闘画面。今回は勝てそうだソ!

いざ勝負!

○拳士が試合を申し込んできた。もちろん勝負だ

○左に見えるのは洞窟への入り口だ

○氷の世界。ちゃんと立体的なのだ



○裏側の隙間にもチャンと入れるんだよ

○廃坑の中はかなり複雑になっている

©GAME STUDIO INC./NAMCO Ltd.

セリフで戦うドタバタアクション
燃える！お兄さん

発売日未定
東宝
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

『週刊少年ジャンプ』で連載中の同名マンガがアクションゲームになって登場するゾ。

ゲームの目的はドラ・ゴンに連れ去られた雪絵を救い出すこと。全6ステージの各ホラフク神を倒し、ボス敵ドラ・ゴンをやっつけろ！

キミの操るキャラはステージごとに異なり、お兄さん以外にも、ロッキー、火堂害、不知火の場合もある。

キックやパンチで敵を倒すとパワー回復のアイテムやセリフが現れ、そのセリフも武器として使うことができる。

また、ゲームの本筋とはまったく違うタイプのサブゲームも楽しめて、お得だゾ。

●と～ちゃんにバクチの景品にされてしまい、雪絵はドラ・ゴンに連れ去られた

お兄さんの仲間なのだ!!

ケンイチ

●彼が主人公のお兄さん。幼い頃から山で修行し、すごいパワーと非常識を得る

不知火

●雪絵のために一緒的に仲間になった

ロッキー

●やたらとモテ、アメリカにかぶれている

火堂害

●お兄さんのマブダチ。硬派指向の中学生

●ワープしてしまった！ ここはどこなんだ？ 新幹線が走ってるゾ

●扉の中に入ると…

あうっ!!

●ステージ1のホラフク神はステージ中のどこかの扉の中にいるんだ！

●ステージ3はロッキーの出番。彼に合わせて舞台は無理やりNYへ

セリフを使う

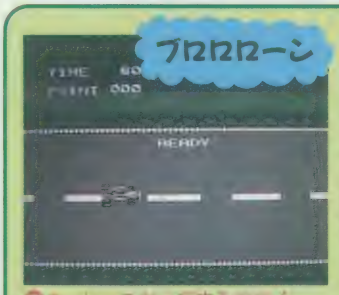
セリフには「ギュー」「ダンなど4人共通のモノと、「あうっ」「フッ」「ダァー」「ジャナイ」といったマンガでおなじみの各キャラ専用のモノとがある。取ったセリフは1コにつき5回まで使用できるのだ。

●「キュー」は地表にそって敵を倒す貫通弾

●「ダン」は真横に飛ぶ貫通弾。「ドン」は画面内の全敵を倒すセリフ

サブゲーム

お兄さんのじ～ちゃん〝玄米茶〟が、様々なタイプのゲームで特訓してくれる。クリアするとポイントがアップ！



●カーレースだってするのだ！

●敵がすべていなくなったら、お兄さんやられてしまった次だ。あうっ

遅れて鳴る!?

またやってきてしまった、発売延期！ 6月に予定されていた『明治維新』の発売日が、ナント10月に延びてしまった。〝開発上での不都合が生じ発売日変更となりました。ユーザーの皆様、関係各社の皆様、誠に申しわけございません(ユース・吉田)〟。ガンバッテなるべく早く直してくださいね。読者に代わって鳴っ!!

©佐藤正／集英社／日本テレビ／東宝／TOHO CO., LTD.

残念なことに、今号はもう1本延期されてしまった。7月発売予定だった『谷川浩司の将棋指南III』が、これまた10月になっちゃったのだ。"ROM"が不足している関係で発売日が遅れることになりました。ゴメンナサイ……（ポニーキャニオン・松本）。もう遅れちゃだめですよ。読者に代わって2本目の喝っ!!

ブタさん大活躍!! パイを落とせ

落っことしパズル

とんじゃん!?

9月発売予定
ジャレコ
価格未定
●カセット
パズル
画面は開発中のものです

○各面の間では女の子が登場するぞ

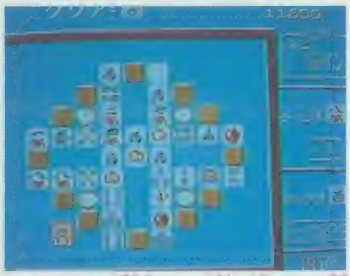
○画面上に散らばるパイを考えて動かそうね

画面に登場するブタさんを操作し、麻雀パイを押して動かし、穴に落としていくというパズルゲームの登場だ。

各面で落とせるパイの数は決まっていて、その数の中でその面の〝クリアパイ〟を全部落とすと1面クリアになる。面数は全部で99もあるぞ。

パイには、普通の麻雀パイのほかに、落とすと高得点になる4種類の〝フユーチャーパイ〟と、落としてはいけなかったり、落としても数にならなかったりする〝特殊パイ〟がある。さらに面ごとに〝ボーナスパイ〟などもあって、奥が深そうだ。

○ボーナスパイを落とせばプラス5000点



○〝のこり〟の数字がこの面で落とせる数

近未来に新しい伝説が生まれる!!

ゴッドスレイヤー

はるか天空のソナタ

発売日未定
SNK
価格未定
●カセット
アクションRPG
画面は開発中のものです

○文明社会崩壊のデモ画面の1コマだ

○イメージイラスト。右が主人公だ！

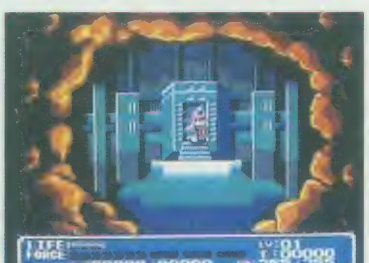
地球の近未来を舞台としたアクションRPGの登場だ。

キミは記憶を失った状態で冷凍睡眠から目覚める。文明社会崩壊後の世界で、モンスターに苦しむ人々を救うのだ。

豊富に取り入れられた会話を中心に展開するシナリオも充実している。冒険の途中では、4人の賢者が魔法を授けてくれるなどして助けてくれる。最終的に、キミは自分の過去に隠された秘密まで、探ることになるのだ。

グラフィックにも力が入っている。レベルアップごとに攻撃が派手になる戦闘シーンなど、視覚的にも楽しめそう。

○ななめ上から見た画面で、フィールドでの攻撃が目立つようになってるね



○聖なるほこらでの目覚めが物語の始まり

○毒の霧が立ちこめる迷いの森だ！

登場モンスター

○スライムも世界に登場する動く姿をはやく見てみたい

○この愛らしい姿!? 意外と強敵だったりして

○100種類以上登場するモンスター。コイツは強そう!!

©JALECO／NMK・SNK CORP.

劇画チックな攻撃シーンが売り！

名門！多古西応援団

硬派六人衆

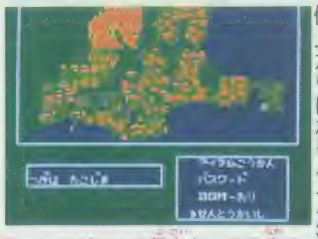
10月発売予定
アスミック
価格未定
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

月刊少年マガジンで連載中の同名マンガがバトルシミュレーションゲームになったゾ。

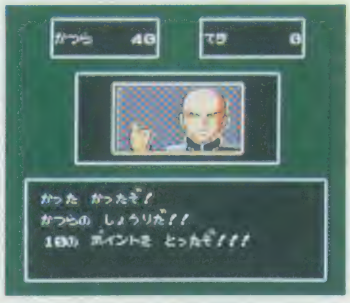
多古西応援団は罠にはめられ多古島に幽閉されてしまった。それは多古多周辺を我が物にしようとする何者かによるたくらみであることがわかった。団員たちは謎の敵を倒すべく母校へと向かい始める。

シナリオは全部で17あり、6人の団員のコマを動かして各マップのボスを倒すことによってクリアしていく。

マスの上では様々な事件やイベントが起こったり、劇画タッチのアニメーションで戦闘が行われたりして、キャラクタゲームの特性を生かした仕上がりになりそうだゾ。

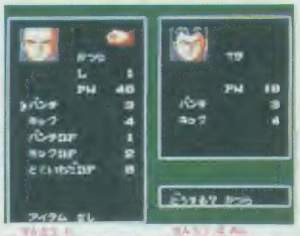


○これがゲームの舞台だ。この中に17のメインマップがある

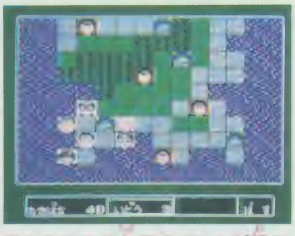


○勝つと得意技を覚えたりもする

○アニメ処理された劇画調の画面は得意技のストレートだ!!



○戦闘時のコマンド選択場面。この敵なら楽勝っぽいネ



○このマスの上でイベントが起こったり、戦ったりするんだ

殴って、蹴ってそう快アクション

ドラゴンニンジャ

7月発売予定
ナムコ
5800円（消費税別）
●カセット
アクション

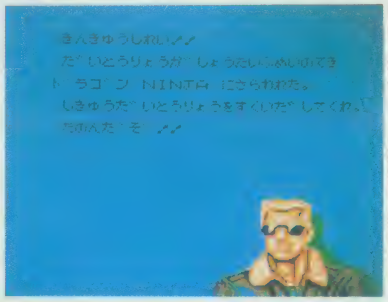
19××年、「ドラゴンNINJA」の手により誘拐されたアメリカ大統領を救出すべく、政府は元ゲリラ戦のスペシャリスト、ブレードとストライカーに命令を下した。

ステージは全部で7つ。キミは、それぞれ能力の異なる2人の主人公から1人を選び、拳法や武器で敵を倒すのだ。

通常の攻撃では、相手との距離が近ければパンチ、離れていれば蹴りという具合に、相手との距離によって攻撃方法が決まる。〝気合パンチ〟や回転しながらジャンプして群がる敵を蹴りまくる〝旋風脚〟などの特殊攻撃もあるゾ。忍者を倒し大統領を救い出せ！

ブレードとストライカー

○2人の主人公。攻撃力、技、スタミナ、スピードが異なる



○緊急指令!! 大統領を救出せよ

○気合パンチでボスキャラを倒せ!!

○赤い忍者を倒すとアイテムが出現する。強力な武器ヌンチャクが出てきた

©所十三／月刊少年マガジン／講談社／アスミック・DATA EAST CORP.／NAMCO LTD.

超新作ゲーム攻略大作戦

レトロキャラのシューティングだ

サンダーバード

8月下旬発売予定
パック・イン・ビデオ
5500円（消費税別）
●カセット
シューティング
画面は開発中のものです

○海上を飛ぶサンダーバード2号。一番人気のあるメカである

サンダーバードGO!

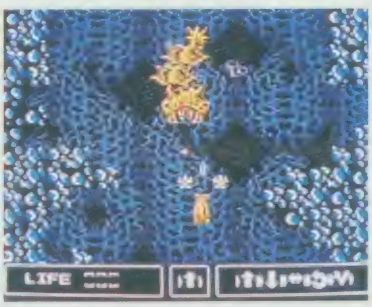
○むちゃくちゃカッコいいデモ画面だ!!

あるバラエティ番組でパロディをやっているから、知っている人もいるかもしれないが、オリジナルは20年くらい前に放映していたアメリカのテレビ映画なんだ。

ステージは全部で10。空・海・宇宙・地上・溶岩地帯などのステージに応じ、7機のサンダーバードメカを使い分けていくのだ。最終目的は、地球征服を企む国際テロリストの怪人フッドを倒すこと。

途中、敵を倒すとアイテムが出現。それを取ることによって様々なオプションがついたりエネルギーの補充ができるようになる。

○地中を進むジェット・モグラ。オプションが付いている



○ボスキャラ登場。気味悪いヤツ

映画の興奮がそのままゲームに!!

ロボコップ

9月発売予定
データイースト
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

昨年春、映画で大ヒットし、業務用でも好評だったロボコップのファミコン版だ。

基本的には横スクロールのアクションゲームで、人質救出や暴徒鎮圧など、全6ステージに個々のシナリオが用意されている。

ロボコップが使用できる銃は3種類ある。最初から使用できる愛用の大型拳銃に、アイテムを入手することによって、使用できるようになる強力なマシンガンとコブラ砲だ。各場面で有効な攻略パターンを見極め、これらの銃とパンチを使い分けるのだ。

○愛用の大型拳銃にマガジンを装填。出動だ!

○オープニング画面で流れるロボコップの内部メカ

○大型拳銃の弾丸だけは無制限だよ

○ザコどもはパンチで十分だ!

○ロボコップはジャンプもキックもできないので、パンチと銃で倒しまくろう

悪の手下たち

○人質を傷つけないように助けよう

○ステージ1のボスだが、見かけ倒し

○追ってくるトラップ。さあ、どうする

○壁から火炎放射器で襲ってくるぞ!

○アクセルターンして攻撃してくるぞ

©TOHOKUSHINSHA・Licensedfrom Ocean Software Limited／Orion Pictures Corporatain.
／DATA EAST CORP.

目指すは武術による全道場制覇!!

必殺道場破り

8月上旬発売予定
シグマ商事
6500円（消費税別）
●カセット
シミュレーション+アクション
画面は開発中のものです

まさにおきて破りとも言える道場破りで12の道場を統一するというシミュレーションゲームの登場だ。

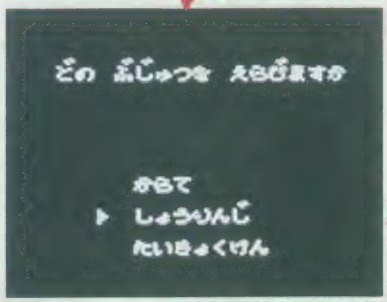
登場する武術は、少林寺拳法、棒術をはじめ全部で12もある。その武道家達がそれぞれおのれの流派の武術統一を狙っているのだ。

キミは、まず初めに、道具を使わない3つの武術から1つを選び、その道場で修行し、流れ者などを打ち負かしたりして敵の道場へ殴りこみ、道場主を倒すのだ。

しかし、自分が道場を空けている間はキミの弟子たちが守ることになるので弟子も鍛えておかねばならない。武術統一の道のりは険しいのだ。

武術を選ぶのだ

これが主人公。武術統一を夢見る若者なのだ



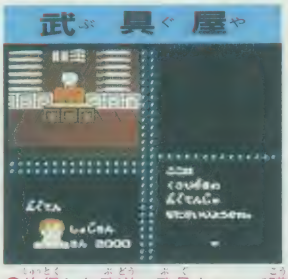
最初に3つの中から武術を選択

修行をして各ポイントを増やしていこう

武道の道を志す者なら決して修行をおこたってはならないぞ

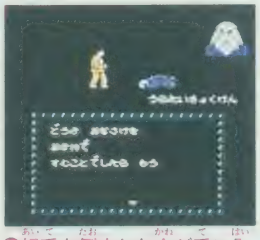
道場統一は大変なのだ

名道場周辺には、武具屋や療養所のほかに酒処や民家が必ずある。ここでは、いろんな情報が得られるぞ。



修得した武道の武具をここで購入できる。ランクは4種類ある。

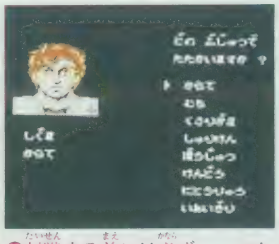
体力を回復するにはココで治療してもらうしか方法はないんだよ


相手を倒すとお金が手に入るようになっている

おーっと、裏大極拳の使い手が現れた。どうする!?

道場主を倒すと、道場と相手流派の武術を修得できる

道場内での戦い。こいつが、クサリガマを使うカマイタチだ。ちょっと手強いかもしれない


対戦する前には必ず、このように武術を選択する。敵の武術にあわせた戦い方をしよう

弟子は常に情報を持ってくるぞ

超新作 究極! の先取り

●スクウエアから発売予定の『ミシシッピーを越えて』のタイトルが『スクウエアのトム・ソーヤ』に変更になった。

●ソフエルから『ザ・マネーゲームII（仮称）』がカセットで年末ごろに発売予定だ。前作と同じ株式シミュレーションゲームに、アドベンチャー的要素を組み込んだモノになるとのコト。

●ケムコでは『ホステイジ』というアメリカのパソコン版のアクションゲームを移植中。カセットで発売予定。キミはレスキュー隊員となり、テロリストから人質を救出するというモノらしい。

●ハドソンから2本。『星霊狩り』というアドベンチャーゲームと『ビックリマンワールド』というRPGがカセットで年末ごろに発売予定だ。

●シグマ商事からは『ベガスコネクション（仮称）』がカセットで発売予定。ゲーム内容などはまだ未定だ。

●ナツメからは『東風（仮称）』という麻雀ゲームが年末にカセットで発売予定。

©Sigma Enterprises, Inc.

超新作ゲーム攻略大作戦

魔道士レビュアを退治するんだ!!

ファリア 封印の剣

8月上旬発売予定
ハイスコアメディアワーク
6200円(消費税別)
●カセット
アクションRPG
画面は開発中のものです

武器屋の店員。カッコいいぞぉ!!

ファリア国王の頼みは断れないなぁ

あさりよしとう氏がキャラデザインしたかわいい女の子戦士がカッヤクするアクションRPGだ。

天空の神に封じ込まれたハズの魔道士レビュアが、数千年ぶりに復活し、ファリアの国の王女をさらっていってしまった。そこで、プレイヤーであるキミ(女の子戦士)は王女を助けるために旅に出るというところからゲームは始まる。

戦闘はすべてフィールド上で行われ、敵を倒すと経験値とお金を手に入れることができる。ゲーム中は、ダンジョンや、謎解きの要素なども入っているそうだ。

女の子がかわいいイメージイラスト

フィールド上には敵がいっぱい。やっつけてレベルをアップするんだ

---

44 SPC ベースボールスター
5月29日発売予定
SNK 5900円(別)
カセット 野球

球団オーナー・監督・選手の3役をこなせ!!

ガハハッと、迫力野球だ。大型球場フルスクロール。キビキビアクション手に汗だ。球団運営、モードもいっぱい。安心設計、納得操作。いやはや、どエライ興奮にオイラたまりません〜〜〜くん。(中)

No.1 P12で特集

---

33 SPC スーパーチャイニーズ2
5月26日発売予定
カルチャーブレーン 5900円(別) アクションRPG
カセット

2人同時プレイができるRPGだ!!

今、ちまたでウワサのおもしろゲームの王様堂々登場!! コミカルカンフー爆笑RPGなのだ! 今、カルチャーブレーンが一番オモシロイ!! (カンノ)

今号付録で特集

---

31 SPC 帰ってきた軍人将棋なんやそれ!?
5月26日発売予定
ソフエル 5500円(別) 軍人将棋
カセット

懐かしい軍人将棋が大変身

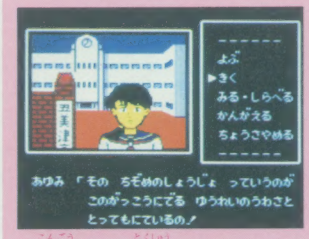
昔はオレンジ色や黄色の五角形のコマ。今じゃトマトやライオン。うぅ〜ん、時の流れを感じるぜ!? (松)

No.9 P40で特集

---

52 SPC ファミコン探偵倶楽部II(前編)
5月23日発売予定
任天堂 2600円(込)
アドベンチャー

ひとりの少女の死が事件の始まりだった……



今回の『ファミコン探偵倶楽部』は、はっきし言ってホラーサスペンスです。ビジュアル、サウンドとも、かなりそれっぽいです。学校ってなぜか怪談話が、たくさんあるでしょ? コワイコワイと言いながらも、なんかワクワクするものがあるはずです。この作品のテーマはまさにそれ。思いっきり、ハラハラドキドキしてください。できれば、アドベンチャーゲームだなんて言わずに、ホラービデオを観るような気持ちで、遊んでもらえれば、いっそう楽しんでもらえると思います。(丸しカ)

今号P16で特集

---

51 SPC 天地を喰らう
5月19日発売予定
カプコン 5900円(別)
カセット ロールプレイング

英雄『劉備玄徳』を操り中国統一を目指せ!!

「我ら生まれし月日は異なれど願わくは、同年同月同日に死せん」ウ〜ん頭が熱くなるじゃないか。これぞ真の男の世界! さあキミも「天地を喰らう」で多くのなかまと出会い〝桃園の誓い〟を契ろう。(いちみ)

今号付録で特集

あみだで決まる ウチのがイチばん大募集

メーカーが自分の手で獲得したスペースで発売直前のPR!

5月19日から6月1日までにてるムーク

ルール説明

ここで紹介されているゲームのPRスペースは、各メーカーの担当者に1〜20までの得点がついたあみだを5本引いてもらい、それぞれのあみだの得点の合計によって決められています。

※SPCはスペース争奪戦の獲得点数の単位で、その得点の順位でスペースが決定されます。

©ゲームアーツ/コロン/ハイスコアメディアワーク・Nintendo・本宮ひろ志/本宮企画/集英社/CAPCOM・SNK CORP・カルチャーブレーン・ソフエル

ひとめで わかる!!

新作カレンダー

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価
(別)消費税別 (込)消費税込み

5月

19日 ●天地を喰らう ★カプコン♣5900円(別)
19日 ●ベースボールスター ★SNK♣5900円(別)
19日 ♥パット・パット・ゴルフ
★パック・イン・ビデオ♣500円(込)
23日 ■ファミコン探偵倶楽部II 前編
★任天堂♣2600円(込)
26日 ●スーパーチャイニーズ2
★カルチャーブレーン♣5900円(別)
26日 ●帰ってきた軍人将棋なんやそれ!?
★ソフエル♣5500円(別)
30日(火) PCEngine FAN 7月号発売日
30日(火) ファミマガ Video 7月号発売日
30日 ♥ピンボール ★任天堂♣500円(込)

6月

2日(金) ファミマガ Magazine 1989 No.11発売日
6日 ♥Fairy tale ★ソフトプロ♣500円(込)
12日 ♥ファミコン探偵倶楽部II 前編
★任天堂♣500円(込)
16日(金) ファミマガ Magazine 1989 No.12発売日
21日 ■ファミコン探偵倶楽部II 後編
★任天堂♣2600円(込)
23日 ●チャイルズクエスト ★ナムコ♣5500円(別)
27日 ●クインティ ★ナムコ♣4900円(別)
30日(金) PCEngine FAN 8月号発売日
30日 ●脱獄 ★ケイ・アミューズメントリース♣5600円(別)
30日 ●マーダークラブ ★セタ♣6800円(別)
下旬 ●SDガンダム2 ★バンダイ♣6800円(別)
下旬 ■ビッグチャレンジ/GOGOボーリング
★ジャレコ♣3200円(別)
未定 ●囲碁指南 ★ヘクト♣5800円(別)

7月

7日(金) ファミマガ Magazine 1989 No.13発売日
7日 ♥ファミコン探偵倶楽部II 後編
★任天堂♣500円(込)
14日 ●ホワイトライオン伝説 ★ケムコ♣5900円(別)
中旬 ●美味しんぼ ★バンダイ♣5800円(別)
中旬 ●全米プロバスケット ★ビック東海♣5800円(別)
21日(金) ファミマガ Magazine 1989 No.14発売日

27日 ●MOTHER ★任天堂♣6500円(込)
29日(土) PCEngine FAN 9月号発売日
29日(土) ファミマガ Video 9月号発売日
下旬 ●パーフェクトボーリング
★トンキンハウス♣5500円(別)
下旬 ●なんてったって//ベースボール ★サン電子♣未定
下旬 ●レーサーミニ四駆 ★コナミ♣5900円(別)
下旬 ●W·I·L·L·O·W ★カプコン♣5900円(別)
下旬 ●究極ハリキリスタジアム・平成元年版
★タイトー♣未定
下旬 ●新・燃えろ//プロ野球 ★ジャレコ♣6300円(別)
未定 ●ケルナグール ★ナムコ♣4900円(別)
未定 ●ドラゴンニンジャ ★ナムコ♣5800円(別)

8月

上旬 ●ファリア ★ハイスコアメディアワーク♣6200円(別)
上旬 ●必殺道場破り ★シグマ商事♣6500円(別)
下旬 ●サンダーバード
★パック・イン・ビデオ♣5500円(別)
下旬 ●ウルトラベースボール
★カルチャーブレーン♣6500円(別)
下旬 ●悪魔の招待状 ★ケムコ♣6200円(別)
未定 ●名門/第三野球部 ★バンダイ♣5800円(別)
未定 ●アメリカンドリーム
★ココナッツジャパン♣5900円(別)
未定 ●甲子園
★ケイ・アミューズメントリース♣5900円(別)
未定 ●武田信玄2 ★ホット・ビィ♣6800円(別)
未定 ●アイドル八犬伝 ★トーワチキ♣6000円(別)
未定 ●ワールド・スーパー・テニス
★アスミック♣5900円(別)
未定 ●究極タイガー ★CBS・ソニーグループ♣5900円(別)
未定 ●ダンジョン放浪記 ★アスキー♣6500円(別)
未定 ●ダンジョン&マジック ★ナツメ♣未定
未定 ●北斗の拳3 ★東映動画♣6200円(別)

9月以降

9月上旬 ●御存知 弥次喜多珍道中 ★HAL研究所♣6800円(別)
9月上旬 ●Captain ED
★CBS・ソニーレコード♣5900円(別)
9月21日 ●ウルティマ~聖者への道
★ポニーキャニオン♣5900円(別)
9月下旬 ●スクウェアのトム・ソーヤ ★スクウェア♣未定
9月未定 ●落っことしパズル とんじゃん!? ★ジャレコ♣未定
9月未定 ●虹のシルクロード ★ビクター音楽産業♣未定
9月未定 ●マルサの女 ★カプコン♣5900円(別)
9月未定 ●激闘プロレス// ★テクモ♣5800円(別)
9月未定 ●コズミックイプシロン ★アスミック♣未定

9月未定 ●ロボコップ ★データイースト♣未定
10月上旬 ●ソフトボール天国 ★トンキンハウス♣5800円(別)
10月上旬 ●未来戦史ライオス
★パック・イン・ビデオ♣5900円(別)
10月未定 ●エモやんの10倍プロ野球 ★ヘクト♣未定
10月未定 ●明治維新 ★ユース♣6200円(別)
10月未定 ●ヴイナス戦記 ★バリエ♣未定
10月未定 ●名門/多古西応援団 ★アスミック♣未定
10月未定 ●V'BALL ★テクノスジャパン♣未定
10月未定 ●忍者らホイ/ ★アスキー♣未定
10月未定 ●田代まさしのプリンセスがいっぱい
★エピック・ソニーレコード♣5500円(別)
10月未定 ●スウィートホーム ★カプコン♣6500円(別)
10月未定 ●谷川浩司の将棋指南III
★ポニーキャニオン♣5800円(別)
11月未定 ●忍者COPサイゾウ ★九娯貿易♣5900円(別)
12月下旬 ●魔神英雄伝ワタル・外伝 ★ハドソン♣未定
12月下旬 ●星霊狩り ★ハドソン♣未定
12月未定 ●I LOVE ソフトボール
★ココナッツジャパン♣未定
12月未定 ●ガンヘッド ★バリエ♣未定
12月未定 ●TM-NETWORK LIVE IN POWERBOWL
★エピック・ソニーレコード♣未定
12月未定 ●キャットランナー ★ケムコ♣未定
12月未定 ●飛龍の拳III ★カルチャーブレーン♣未定
12月未定 ●シェラザード2 ★カルチャーブレーン♣未定
12月未定 ●双截龍2 ★テクノスジャパン♣未定

発売日未定

●アーコン ★BPS ●アバドックス ★ナツメ
●アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ ★ポニーキャニオン
●イースII ★ビクター音楽産業 ●うさぎ次元の盗難事件 ★学習研究社
●エアーウルフ2(仮称) ★九娯貿易
●栄冠は君に輝く(仮称) ★徳間ソフト ●黄金バット ★学習研究社
●かってにシロクマ ★CBS・ソニーグループ ●ガデュリン ★セタ
●キテレツ大百科 ★エポック社 ●キャプテン翼2 ★テクモ
●Q.B.Scramble ★ポニーキャニオン
●激闘スタジアム// ★テクモ ●激突/四駆バトル(仮称) ★アイレム
●コズミックウォーズ ★コナミ ●ゴッドスレイヤー ★SNK
●ザ・ゾンビ(仮称) ★ホット・ビィ ●ザ・マネーゲームII ★ソフエル
●坂本龍馬 ★東芝EMI ●サンサーラ・ナーガ ★ビクター音楽産業
●シャンカラ ★アイ・ジー・エス
●白い魔 ★インダクションプロデュース ●新・里見八犬伝 ★東映動画
●神界 ★東映動画 ●神仙伝(仮称) ★アイレム
●スーパースタープロレスリング ★ポニーキャニオン
●スーパーリアルベースボール2(仮称) ★バップ
●ストライダー飛竜 ★カプコン ●道 ★バップ
●中華大仙 ★タイトー ■地理制覇大冒険 ★スコーピオンソフト
●ドカベン(仮称) ★カプコン
●ドラゴンクエストIV ★エニックス ●ドラゴンユニット ★アテナ
●東風(仮称) ★ナツメ ●ナイトライダー2 ★パック・イン・ビデオ
●忍者龍剣伝2 ★テクモ ●熱血野球小僧(仮称) ★テクノスジャパン
●信長の野望・戦国群雄伝 ★光栄 ●バリバリ伝説 ★タイトー
●ビックリマンワールド ★ハドソン ●ファミコン野球盤 ★エポック社
●ファミスタ'88・開幕版 ★ナムコ
●ファンタジー ★ポーテックス ●プレジデントの選択 ★ホット・ビィ
●ベガスコネクション(仮称) ★シグマ商事
●ヘラクレスの栄光II ★データイースト ●棒球団(仮称) ★アイレム
●ホステイジ ★ケムコ ■ホワイトカード ★スコーピオンソフト
●麻雀大会 ★光栄 ●Might and Magic ★学習研究社
●魔獣都市ナーガ ★アイレム
●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所
●メルヴィルの炎 ★学習研究社 ●燃える/お兄さん ★東宝
●モンスターパーティー ★バンダイ ●妖怪大戦(仮称) ★ホット・ビィ
■歴史大冒険 ★スコーピオンソフト ●ロケットレンジャー ★ケムコ

ASCII
ASCII CORPORATION

春休みウィザードリィキャラバンを終えて、須田Pinの ウィザードリィ レポート

どーもI須田PINです。4月28日にウィザードリィⅡが増産されたけど、みんな買えたかな？まだの人は急いでね。ところで全国4ヶ所で行われたウィザードリィ・キャラバンも遂に終っちゃったけど、キャラバンに参加してくれたみんな、どうもありがとう。今年のキャラバンは最高に盛り上がったね、みんな元気いっぱいでスタッフ一同クタクタになっちゃったよ。ところで、キャラバンをやって驚いたことは意外とアイテムの効果を知らなかったり、アークデーモンの養殖も知らない人が多かったんだ。(そんな、キミは僕の書いた「ウィザードリィⅡ攻略の手引き」を見て、勉強してね)さらに、なんとウィザードリィの一作目をやっていない、持っていない、と言う人がかなりいたんだ。(前作のウィザードリィをやれば、より一層ウィザードリィⅡの世界を楽しめるのになー)え？、お店で売ってないって？ 大丈夫、大丈夫、なんとウィザードリィの一作目もウィザードリィⅡと共に7月に増産されることになったんだ。やりたくてもやれなかったキミ、これからウィザードリィの世界に入ろうと思っているキミ、もうちょっと待っててね。さあキミ達も、ウィザードリィとウィザードリィⅡを制覇してウィザードリィ・フリークの仲間入りだー！

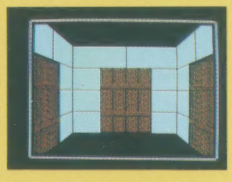
プレゼントの抽選会で、須田Pinからくじを引くファン、「どーか当りますよーに！」

ウィザードリィファンの人たちと、楽しいひと時を過ごした須田Pinでした。

ウィザードリィⅡ・リルガミンの遺産

ファミコン版

ファミコン版として登場以来、RPGファンに絶大な人気を誇る「ウィザードリィ」の第2作。新たな冒険は山中に築かれた地上6階にまでおよぶ複雑な3D迷宮。襲いかかる恐ろしいモンスター達を倒し、伝説の龍ル・ケブレスが守る宝珠を手にすることができるか。



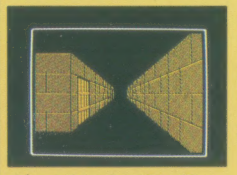
キャラクタを新たに作ったり、ターボファイルを使えば前作で育てたキャラクタを転生させることができます。

ゲームカセット HSP-13
●2メガROM＋バッテリーバックアップRAM
●ターボファイル対応 TF

標準小売価格6,500円
(表示価格には消費税が別途付加されます)

ウィザードリィ ファミコン版

元祖RPGとして、大ヒットしたファミコン版第一作。地下10階にわたる広大な地下迷宮。いたる所で罠やモンスターが待ち受ける。最強のパーティーを結成して、ワードナに奪われた魔除けを取り戻せるか。またどこかにあるという幻のアイテムを手にできるか。



ゲームカセット HSP-09
●2メガROM＋バッテリーバックアップRAM
●ターボファイル対応 TF

標準小売価格5,800円
(表示価格には消費税が別途付加されます)

ウィザードリィⅡ必携のアイテム

これぞ本格的RPGの手ごたえ、ウィザードリィシリーズ 7月増産決定

ターボファイルⅡ

ウィザードリィⅡはS-RAMにキミの作ったキャラクタ20人を記憶しておくのだが、ターボファイルⅡを使えば、ナントその4倍(80人分)のキャラクタを記憶してしまうぞ。もうターボファイルⅡがあれば恐いものなし、ウィザードリィ不可欠のアイテムだ！

ターボファイルⅡはこんな機能もある

データROMスロットという新機能があり、ここに、別売の「ベストプレープロ野球データROM '89 Apr.」を差し込むとベストプレーが最新の選手データで遊べてしまうんだ。このデータROMは㈱アスキー直販部からの通信販売のみ。それからベストプレープロ野球のソフトが必要となるので注意してね。
(問い合わせ先 ㈱アスキー直販部 TEL486-7114まで)

TURBO FILE Ⅱ 5月30日発売

標準小売価格5,900円(表示価格には消費税が別途付加されます。) TF
〈単3電池(別売)2本使用〉

ベストプレープロ野球 データROM '89-Apr.

〈最新選手データ〉5月30日発売
通信販売のみ
販売価格2,300円
(税金60円 送料240円含む)

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー

ファミリーコンピュータ Magazine
1989 NO. 10
6月2日号

ファミコン パート PART II 探偵倶楽部™

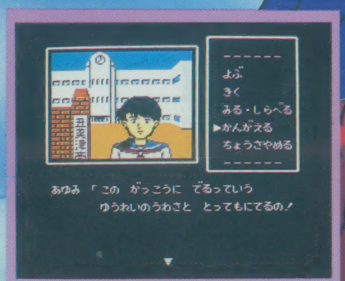
Nintendo® DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム

前編 うしろに立つ少女

あなたのうしろに

私立丑美津高校——
そこには血染めの少女の霊が現れる。
どこの学校にもあるそんなうわさ話が
このような恐ろしい事件に発展しようとは……。
前作「消えた後継者」を遥かに上回るスケールで送る
ホラー・サスペンス・アドベンチャー!

恐怖が立っている・・・



●前編 FMC-TC3 両面ソフト
希望小売価格 2,600円 (消費税含む)
発売予定日 5月23日(火)
書換予定日 6月12日(月)

●後編 FMC-TC4 両面ソフト
希望小売価格 2,600円 (消費税含む)
発売予定日 6月21日(水)
書換予定日 7月7日(金)

後編をプレイするには、前編のディスクカードが必要です。

任天堂テレホンサービス 東京(03)540−9999 大阪(06)210−9999 京都(075)525−3444 名古屋(052)586−3000 岡山(0862)55−2130 札幌(011)612−4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541−6113
©1989 Nintendo
東京支店 TEL.(03)254−1781 大阪支店 TEL.(06)245−4155 名古屋営業所 TEL.(052)571−2506 岡山営業所 TEL.(0862)52−1821 札幌営業所 TEL.(011)621−0513

平成元年6月2日発行
第5巻第10号(通巻80号)
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森 尚
発行 株式会社徳間書店 〒105−55 東京都港区新橋4−10−1 ☎03(459)1700(代)
編集 徳間インターメディア株式会社 問い合わせ
特別定価390円 (本体379円)

雑誌 27711−6/2
© by Tokumasyoten 1989 印刷 凸版印刷 Printed in Japan